

**LAPORAN PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN (PPL)
DI SMK BATIK PERBAIK PURWOREJO**

Jl. KH. Dahlan no 14 Purworejo

Disusun Guna Memenuhi Tugas Mata Kuliah Praktik Pengalaman Lapangan

Semester Gasal Tahun Akademik 2014/ 2015

Periode 2 Juli – 17 September 2013



Disusun Oleh :

Nova Linda Putri Susanti

NIM. 11207244006

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN SENI RUPA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA**

2014


HALAMAN PENGESAHAN

Menerangkan dengan sesungguhnya bahwa Mahasiswa dibawah ini telah melaksanakan PPL di Sekolah Menengah Kejuruan (SMK) Batik Perbaik Purworejo

Nama : **Nova Linda Putri Susanti**
NIM : **11207244006**
Jurusan : **Pendidikan Seni Rupa**
Fakultas : **Fakultas Bahasa Dan Seni**

Telah melaksanakan kegiatan PPL di SMK NeBatik perbaik Purworejo dari tanggal 1 Juli sampai 17 September 2014, hasil kegiatan tercakup dalam naskah laporan ini.

Dosen Pembimbing Lapangan PPL, September, 17 September 2014
Guru Pembimbing,

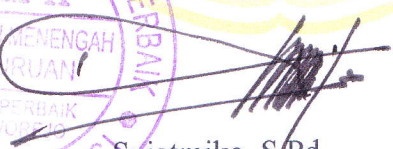

Drs. Iswahyudi, M.Hum.
NIP. 198407202010122005


Zahidi
NUPTK. 5752738640200053

Mengetahui,

Kepala Sekolah SMK Batik Perbaik Purworejo




Sujatmiko, S/Pd.
NUPTK. 6240739641200053

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kehadirat Tuhan Yang Maha Esa, karena berkat dan anugrah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) Universitas Negeri Yogyakarta yang dilaksanakan pada semester Khusus dimulai pada tanggal 2 Juli 2013 sampai dengan 17 September 2013.

Laporan PPL ini disusun sebagai laporan bahwa kegiatan PPL telah dilaksanakan di SMK Batik Perbaik Purworjo selama dua setengah bulan. Dalam penyelesaian laporan individu PPL ini tidak lepas dari bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak.

Pada kesempatan ini penulis bermaksud menyampaikan ucapan terimakasih kepada :

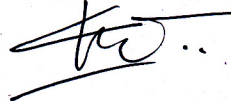
1. Bapak Dr. Rochmat Wahab, M.A., selaku Rektor Universitas Negeri Yogyakarta.
2. Lembaga Pengabdian Masyarakat dan Unit Pengembangan Pengalaman Lapangan UNY yang telah memberikan kesempatan untuk melaksanakan KKN-PPL.
3. Drs. Iswahyudi, M.Hum. selaku Dosen Pembimbing Lapangan yang telah memberikan bimbingan dan pengarahan serta saran demi kelancaran KKN-PPL.
4. Sujatmiko, S.Pd., selaku Kepala Sekolah SMK Batik Perbaik Purworejo.
5. Dra. Enny Zuhni Khayati, M.Kes., selaku Koordinator KKN-PPL SMK Batik Perbaik Purworejo.
6. Drs. Agus Harianto, selaku waka Kurikulum yang selalu memberikan arahan dan bimbingan.
7. Bapak Drs Iswahyudi, M. Hum , selaku dosen pembimbing PPL yang telah menyediakan waktu dan tenaganya untuk membimbing dalam praktik mengajar.
8. Bapak Zahidi, selaku guru pembimbing PPL yang telah banyak memberikan arahan dan pengalamannya kepada saya.
9. Bapak dan Ibu guru beserta karyawan SMK Batik Perbaik Purworejo yang telah membantu dalam pelaksanaan PPL.
10. Kepada orang tua dan keluarga, yang telah memberikan bantuan moral maupun materil dan motivasi serta support yang begitu besar.
11. Teman-teman KKN-PPL UNY 2013 yang saling membantu, ringan sama dijinjing berat sama dipikul, jangan pernah jatuh meski badai menerjang dan tetap berdiri tegar melawan arus-arus kehidupan.
12. Semua peserta didik saya yang telah menjadi murid yang baik dan mengerjakan tugas dengan baik pula meskipun kami masih banyak kekurangan dalam mengajar dan mendidik.

13. Semua pihak yang belum saya sebutkan yang telah turut membantu baik penyelesaian pelaksanaan KKN-PPL maupun laporan ini.

Penyusun menyadari masih begitu banyak kesalahan baik dalam pelaksanaan KKN-PPL maupun dalam penyusunan laporan PPL ini. Untuk itu penulis mohon maaf kepada semua pihak baik secara langsung maupun tidak langsung yang terlibat dalam kegiatan PPL ini. Penyusun menyadari bahwa laporan ini masih jauh dari sempurna. Untuk itu, penyusun mengharap kritik dan saran yang membangun. Akhirnya, penyusun berharap agar laporan ini bermanfaat bagi semua pihak yang berkepentingan.

Purworejo, Agustus 2014

Penyusun,



Nova Linda Putri Susanti

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	i
KATA PENGANTAR	ii
DAFTAR ISI.....	iv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Analisis Situasi	1
B. Perumusan Program dan Rancangan Kegiatan PPL.....	7
BAB II PELAKSANAAN PROGRAM PPL.....	14
A. Kegiatan PPL.....	14
BAB III PENUTUP	19
A. Kesimpulan	19
B. Saran	19
DAFTAR PUSTAKA	21
LAMPIRAN.....	22

DAFTAR TABEL

Tabel 1. Perangkat Administrasi dan Kepegawaian **Error! Bookmark not defined.**

Tabel 2. Perangkat Akademis **Error! Bookmark not defined.**

Tabel 3. Perangkat Kegiatan Kesiswaan..... **Error! Bookmark not defined.**

Tabel 4. Perangkat Kesejahteraan..... **Error! Bookmark not defined.**

ABSTRAK

LAPORAN

KULIAH KERJA NYATA (KKN)

PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN (PPL) UNY 2014

SMK Batik Perbaik

Oleh:

Nova Linda Putri Susanti

11207244006

Pendidikan Seni Kerajinan

Program PPL, merupakan kegiatan terpadu sehingga pelaksanaannya saling terintegrasi dan saling mendukung satu dengan yang lainnya. Tujuan yang ingin dicapai kedua program terpadu tersebut adalah mengembangkan kompetensi mahasiswa sebagai calon pendidik atau tenaga kependidikan dan merupakan penerapan ilmu yang didapat dari bangku perkuliahan maupun diluar perkuliahan, sehingga mampu mengembangkan potensi masyarakat lingkungan sekolah.

Kegiatan KKN-PPL dilaksanakan di SMK Batik Perbaik Purworejo yang beralamat di Jl. KH. A. Dahlan no 14 Purworejo, Jawa Tengah dengan jumlah mahasiswa 15 orang. Kegiatan PPL di SMK Batik Perbaik dilaksanakan selama dua setengah bulan yaitu mulai tanggal 2 Juli 2014 sampai 17 September 2014. Adapun program-program yang dilaksanakan berorientasi pada bidang akademik, baik yang sudah direncanakan maupun program yang tidak direncanakan sejak awal atau program insidental.

Untuk program PPL individu yaitu meliputi kegiatan persiapan, kegiatan mengajar teori dan praktik Dasar Kompetensi Kejuruan. Hasil dari pelaksanaan PPL adalah pengetahuan terpadu dengan mengaplikasikan teori dan praktik disekolah. Selain harus mampu melaksanakan praktik mengajar dan mengelola administrasi kelengkapan guru, mahasiswa juga dituntut untuk memiliki kompetensi personal maupun sosial. Pengalaman yang diperoleh tersebut sangat berguna bagi mahasiswa sebagai calon guru. Dalam melaksanakan kegiatan PPL, penyusun berusaha sebaik mungkin dalam menjalankan tugas dan berusaha menjalin kerjasama dengan semua pihak yang terkait demi kelancaran proses PPL tersebut.

BAB I PENDAHULUAN

Visi dari program PPL ini adalah sebagai wahana pembentukan calon guru atau tenaga kependidikan yang profesional. Sedangkan Misi dari PPL itu sendiri meliputi : menyiapkan dan menghasilkan calon guru atau tenaga kependidikan, mengintegrasikan dan mengimplementasikan ilmu yang telah dikuasainya, serta mengkaji dan mengembangkan praktik keguruan dan praktik kependidikan. Tujuan yang ingin dicapai dari pelaksanaan program PPL ini adalah untuk mengembangkan kompetensi mahasiswa sebagai calon pendidik atau tenaga kependidikan yang profesional. Karena salah satu kunci penting dalam membangun kualitas pendidikan adalah pendidik dan tenaga kependidikan (terutama guru dan kepala sekolah). Sehingga mahasiswa siap dan memiliki *life skill* ketika mereka terjun dilapangan karena telah mengetahui teori dari kuliah dan pelaksanaannya (praktik) di lapangan.

Adapun tujuan yang ingin dicapai dari pelaksanaan program PPL ini adalah untuk mengembangkan kompetensi mahasiswa sebagai calon pendidik atau tenaga pendidikan yang profesional. Sehingga mahasiswa siap dan memiliki *life skill* ketika mereka terjun ke lapangan karena telah mengetahui teori dari kuliah dan pelaksanaannya (praktik) di lapangan.

Pada dasarnya, kegiatan PPL ini dapat memberikan pengalaman belajar bagi mahasiswa, terutama dalam hal pengalaman mengajar, memperluas wawasan, melatih dan mengembangkan kompetensi yang diperlukan dalam bidangnya, meningkatkan keterampilan, kemandirian, tanggung jawab dan kemampuan dalam memecahkan masalah.

Program PPL ini dilaksanakan pada semester khusus tahun ajaran 2013/ 2014 pelaksanaan kegiatan dimulai dari tanggal 2 Juli 2013 sampai 17 September 2013. Lokasi yang menjadi tempat kami belajar adalah di SMP Negeri 3 Magelang bersama dengan teman-teman jurusan lain dari UNY. Bagi mahasiswa, kegiatan PPL memiliki arti penting karena melatih mahasiswa menjadi seorang inovator, motivator, dan sekaligus *problem solver* serta mengajari bagaimana bekerja dalam satu tim (*team work*) bagi lingkungan tempatnya melakukan kegiatan.

A. Analisis Situasi

Tujuan dari Analisis Situasi di SMK Batik Perbaik Purworejo sebelum dilaksanakannya program PPL adalah untuk mendapatkan data yang valid mengenai kondisi sekolah, baik kondisi fisik sekolah maupun kondisi non fisik di SMK Batik Perbaik Purworejo. Data tersebut yang selanjutnya dijadikan acuan dalam perumusan program kerja. Data kondisi sekolah diperoleh dengan cara

observasi di SMK Batik Perbaik Purworejo. Observasi dilaksanakan pada tanggal 1 maret 2014 dan 28 April 2014. Kegiatan observasi antara lain meliputi observasi kondisi sekolah dan observasi kondisi peserta didik pada saat pembelajaran di kelas. Dari hasil observasi di SMK Batik Perbaik Purworejo diperoleh data tentang sekolah, yang untuk lebih jelasnya akan dipaparkan kemudian.

SMK Batik Perbaik Purworejo terletak di Jalan KH. Dahlan No. 14 Purworejo.

SMK Batik Perbaik mempunyai Visi dan Misi.

Visi SMK Batik Perbaik Purworejo

Terwujudnya Lembaga Pendidikan dan Pelatihan Kejuruan sebagai :

1. Pencipta Sumber daya Manusia yang beriman dan bertaqwa terhadap Tuhan Yang Maha Esa.
2. Pencipta Sumber Daya Manusia yang dapat bersaing di Pasar Kerja Nasional dan Internasional.

Misi SMK Batik Perbaik Purworejo

1. Mengembangkan iklim belajar berwawasan nasional yang berakar pada warna dan nilai budaya bangsa Indonesia serta norma agama.
2. Menyelenggarakan Program Diklat yang mengacu pada standar Kompetensi Nasional dengan pendekatan Competency Based Training (CBT).
3. Memberdayakan sekolah dalam rangka mewujudkan pelayanan prima bagi masyarakat.
4. Membentuk lulusan yang berkepribadian unggul dan mampu mengembangkan diri.
5. Menyiapkan tenaga terampil di Program Keahlian Sekretaris, Akuntansi, Pemasaran, Teknik Komputer dan Jaringan serta Rekayasa Perangkat Lunak.
6. Menyiapkan lulusan sebagai wirausahawan

Langkah awal sebelum pelaksanaan program PPL adalah dengan melakukan observasi untuk mengetahui kondisi fisik dan non fisik sekolah. Berdasarkan hasil observasi, diperoleh data sebagai berikut:

1. Kondisi Fisik Sekolah

SMK Batik PERBAIK Purworejo terletak di Jalan Jl. KH. Dahlan No. 14 Purworejo. Di sebelah barat berbatasan langsung dengan Universitas Muhammadiyah Purworejo, di sebelah timur berbatasan dengan jalan desa dan perumahan penduduk, di sebelah utara berbatasan dengan rumah penduduk, dan sebelah selatan berbatasan dengan rektorat Universitas Muhammadiyah Purworejo.

Komplek SMK Batik PERBAIK Purworejo terdiri dari beberapa jenis ruang yang dijelaskan pada tabel berikut:

a. Perangkat Administrasi dan Kepegawaian

Perangkat Akademis	Jumlah
Ruang Guru	1 ruang
Ruang Kepala Sekolah	1 ruang
Ruang Tata Usaha	1 ruang
Ruang Pertemuan	1 ruang

Tabel 1. Perangkat Administrasi dan Kepegawaian.

b. Perangkat Akademis

Perlengkapan Akademis	Jumlah
Ruang Kelas teori	26 ruang
Ruang Praktik Akuntansi	1 ruang
Ruang Praktik Administrasi Perkantoran	1 ruang
Ruang Praktik Pemasaran	1 ruang
Lab. Komputer dan Internet	3 ruang
Ruang Perpustakaan	1 ruang
Tempat Peralatan Olahraga (Lap. Basket, Tennis, dan Volley)	1 ruang

Tabel 2. Perangkat Akademis.

Selain perangkat akademis, sekolah ini juga didukung oleh Media pembelajaran yang tersedia berupa : *LCD Viewer*, meja dan kursi, *white board*, Laptop/netbook.

c. Perangkat Kegiatan Kesiswaan.

Perangkat Kesiswaan	Jumlah
Ruang Osis	1 ruang
Ruang UKS	1 ruang
Lapangan Olahraga	1 lapangan

Tabel 3. Perangkat Kegiatan Kesiswaan.

d. Perangkat Kesejahteraan.

Perangkat Kesejahteraan	Jumlah
Ruang Mushola	1 ruang
Kantin	1 ruang
Ruang Bimbingan Konseling	1 ruang
Kamar Mandi/Toilet	10 ruang
Gudang	2 ruang
Ruang Dapur Sekolah	1 ruang

Tabel 4. Perangkat Kesejahteraan.

2. Kondisi Non Fisik

Selain observasi lingkungan fisik, dilakukan pula observasi non fisik sekolah.

a. Kondisi Umum SMK Batik Perbaik Purworejo

Secara umum, kondisi SMK Batik Perbaik Purworejo memiliki lokasi yang strategis karena berada di kabupaten Purworejo, sehingga mudah dijangkau. Fasilitas kegiatan belajar mengajar (KBM) cukup lengkap seperti gedung untuk KBM, laboratorium, tempat ibadah, tempat parkir, kamar mandi, dan lain sebagainya. Fasilitas yang sudah ada juga masih ada yang kurang sehingga penggunaannya kurang maksimal. Fasilitas yang kurang mendapatkan diantaranya tempat parkir, ruang siaran radio.

b. Kondisi Kedisiplinan SMK Batik Perbaik

Menurut hasil observasi data kondisi kedisiplinan di SMK Batik Perbaik Purworejo sebagai berikut:

1. Jam masuk/ pelajaran dimulai tepat pukul 07.00 WIB untuk semua kelas dan diakhiri maksimal 13.45 WIB sesuai jadwal kelas masingmasing untuk Senin, Selasa, Rabu, Kamis, dan Sabtu. Hari Jum'at jam pelajaran diakhiri pukul 11.00 WIB.
2. Kedisiplinan siswa masih perlu ditingkatkan, karena masih ada beberapa siswa yang terlambat masuk sekolah, berseragam sekolah tidak lengkap dan kurang rapi dalam berpakaian.

c. Media dan Sarana Pembelajaran

Sarana pembelajaran di SMK Batik Perbaik Purworejo cukup mendukung kegiatan belajar mengajar, karena ruang teori dan praktik terpisah. Namun, beberapa sarana penunjang dan ruang praktik masih perlu di tingkatkan lagi keperawatannya. Sehingga dapat digunakan secara optimal. Alat-alat pembelajran seperti LCD Proyektor dan laptop juga jumlahnya masih kurang.

d. Personalia Sekolah

Susunan personalia sekolah di SMK Batik Perbaik Purworejo yaitu, Kepala Sekolah dibantu oleh 7 wakil kepala sekolah (Waka) diantaranya, 2 Waka Kurikulum, 2 Waka Sarana dan Prasarana, 2 Waka Humas, 1 Waka Manajemen Mutu dan 2 Pembina Kepala sekolah urusan Kesiswaan

e. Perpustakaan

Perpustakaan sebagai sumber informasi siswa dan guru yang dimiliki oleh SMK Batik Perbaik Purworejo ada 1 ruang yang koleksinya terdiri dari buku-buku mata pelajaran novel, buku-buku yang lainnya.

f. Laboratorium/ Ruang Praktik

Sekolah ini memiliki 3 ruang praktik, yaitu ruang praktik akuntansi, ruang praktik administrasi perkantoran, ruang praktik pemasaran, dan 3 ruang komputer.

g. Jumlah Guru dan Karyawan

1. Jumlah Guru

60 orang terdiri dari pegawai negeri dan swasta.

2. Karyawan

14 orang terdiri dari:

Tata Usaha (TU) : 6 orang

Bendahara : 3 orang

Perpus : 3 orang

Cleaning service : 6 orang

Satpam : 3 orang

h. Jumlah Siswa

Kelas X : 208 siswa

Kelas XI : 328 siswa

Kelas XII : 282 siswa

i. Lingkungan Sekolah

Sekolah berada di sekitar perkampungan penduduk, sehingga keamanan dapat terjaga. Kondisi kebersihan lingkungan sekolah pun sudah cukup baik karena *cleaning service* dan kesadaran siswa akan kebersihan juga cukup baik.

j. Fasilitas Olahraga

Fasilitas Olahraga yang ada di SMK Batik Perbaik Purworejo terdiri dari lapangan basket yang merangkap juga sebagai lapangan tenis dan voli. Selain itu juga beberapa alat olah raga yang menunjang terlaksananya kegiatan belajar mengajar mata diklat olahraga dan kesehatan.

k. Kegiatan Kesiswaan (Estrakurikuler)

SMK Batik PERBAIK Purworejo memiliki beberapa kegiatan siswa, antara lain OSIS, Pramuka, PMR, Hadroh, Marching Band, Basket, Voli, Design Grafis, ECC, Taekwondo, Qiroah, Tari, Kewirausahaan (menari)

l. Bimbingan Konseling

Bimbingan konseling di SMK Batik Perbaik Purworejo, ditangani oleh guru BK yang berkompeten serta pihak-pihak yang berwenang.

m. Ruang Kelas

Ruang kelas SMK Batik PERBAIK Purworejo terpisah antara ruang teori dan praktik. Ruang kelas teori ada 26 ruang, ruang laboratorium ada 3 ruang, dan ruang praktik ada 3 ruang, ruang praktik ada 3 ruang.

n. Tempat Ibadah

Sekolah ini memiliki sebuah mushola yang terletak di dalam lingkungan sekolah. Kondisi Mushola cukup baik dan mendukung kegiatan ibadah di SMK Batik PERBAIK Purworejo.

B. Perumusan Program dan Rancangan Kegiatan PPL

Perumusan program dan rancangan kegiatan PPL meliputi beberapa kegiatan yaitu :

1. Kegiatan Pra PPL

a. Pengajaran Mikro

Pengajaran mikro (*micro teaching*) ini dilaksanakan dengan membentuk kelompok mikro yang ditentukan oleh pihak jurusan di setiap fakultas dimana setiap kelompok terdiri kurang lebih 10 orang. Mata kuliah pengajaran mikro ini diperoleh di semester VI. Dalam pengajaran mikro, mahasiswa akan mendapatkan bekal mengenai seluk-beluk sistem pengajaran maupun yang terkait dengan dunia pendidikan lainnya.

b. Penyerahan Mahasiswa Untuk Observasi

Penyerahan mahasiswa dilaksanakan pada tanggal 1 Maret 2014. Kegiatan ini bertujuan untuk mengenal dan memperoleh gambaran nyata tentang penampilan guru dalam proses KBM di kelas dan kondisi sekolah tempat praktikan akan melaksanakan PPL. Penyerahan ini dihadiri oleh : Dosen pembimbing lapangan KKN-PPL UNY 2014, Kepala sekolah SMK Batik Perbaik Purworejo, Koordinator KKN-PPL 2014 SMK Batik Perbaik Purworejo, serta 15 Mahasiswa KKN-PPL UNY 2014.

c. Observasi

Kegiatan ini bertujuan untuk mengenal dan memperoleh gambaran nyata tentang penampilan guru dan proses KBM di kelas dan kondisi sekolah tempat praktikan akan melaksanakan PPL. Selama observasi ini para mahasiswa mengamati bagaimana proses KBM di kelas dan praktik sekolah diantaranya :

Kondisi fisik sekolah :

1. Potensi guru

2. Potensi karyawan
3. Fasilitas KBM
4. Perpustakaan
5. UKS
6. Laboratorium
7. Bimbingan Konseling
8. Bimbingan Belajar
9. Karyawan
10. Sarana dan prasarana sekolah
11. Mushola
12. Lingkungan

d. Observasi Pembelajaran di Kelas

Pada tahap ini bertujuan agar mahasiswa memperoleh pengetahuan dan pengalaman terlebih dahulu mengenai tugas seorang guru, khususnya tugas dalam mengajar. Selain itu juga pengamatan terhadap keadaan kelas yang sebenarnya saat KBM sedang berlangsung dan juga mengetahui bagaimana cara guru mengajar, media yang digunakan, dan bagaimana para siswa dalam menerima pelajaran maupun mengerjakan tugas.

Aspek yang diamati antara lain :

1. Perangkat pembelajaran
 - a. Kurikulum yang dipakai
 - b. Silabus
 - c. RPP
 - d. Minggu efektif
 - e. Program semester
 - f. Program tahunan
2. Proses pembelajaran
 - a. Membuka pelajaran
 - b. Penyajian materi
 - c. Metode pembelajaran
 - d. Penggunaan bahasa
 - e. Penggunaan waktu
 - f. Gerak
 - g. Cara memotivasi siswa
 - h. Teknik bertanya
 - i. Teknik penguasaan kelas

- j. Penggunaan media
- k. Bentuk dan cara evaluasi
- l. Menutup pelajaran
- 3. Perilaku siswa
 - a. Perilaku siswa didalam kelas
 - b. Perilaku siswa diluar kelas

e. Pembekalan

Pembekalan kepada mahasiswa dilaksanakan tanggal 23 Juni 2014. Hal ini bertujuan untuk memberikan bekal bagi mahasiswa dalam bersikap sebagai guru yang baik dan dalam proses pelaksanaan PPL di sekolah.

Praktik Mengajar

Pelaksanaan praktik mengajar meliputi :

1. Praktik Mengajar Terbimbing

Kegiatan ini dilakukan pada awal praktik mengajar mahasiswa praktikan dengan didampingi masing-masing.

2. Praktik Mengajar Mandiri

Setelah mahasiswa dianggap cukup layak untuk terjun sendiri dalam kegiatan belajar mengajar di kelas, maka guru pembimbing tidak lagi mendampingi namun tetap melakukan konsultasi dengan guru pembimbing.

- a. Menyusun dan mengembangkan alat evaluasi
- b. Mempelajari dan melaksanakan administrasi guru seperti pengisian Buku Kerja Guru, mengisi daftar nilai dan presensi siswa
- c. Penerapan inovasi pembelajaran
- d. Berpartisipasi dalam kegiatan sekolah baik harian maupun mingguan.

f. Penerjunan Mahasiswa PPL di SMK Batik Perbaik Purworejo

Penerjunan mahasiswa PPL dilaksanakan pada tanggal 1 Maret 2014. Penerjunan ini dihadiri oleh : Dosen pembimbing Lapangan KKN-PPL UNY 2014, pendamping DPL PPL, Kepala sekolah SMK Batik Perbaik Purworejo, , Waka Kurikulum, serta 15 mahasiswa KKN-PPL UNY 2014

.

g. Kegiatan Praktik Mengajar

Praktik mengajar yang dilakukan oleh mahasiswa merupakan puncak atau inti dari kegiatan PPL. Dalam praktik mengajar, mahasiswa dilatih untuk dapat mengajar langsung di dalam kelas. Selama melakukan praktik mengajar, mahasiswa dibimbing oleh seorang guru pembimbing.

Sebelum melakukan praktik mengajar, mahasiswa terlebih dahulu melakukan persiapan mengajar. Persiapan tersebut antara lain : membuat perangkat pembelajaran yang terdiri dari perhitungan minggu atau jumlah jam efektif, Program Tahunan (Prota), Program Semester, Silabus, RPP, KKM, penilaian sikap.

Berikut diuraikan rancangan kegiatan PPL yang dipraktikkan:

1. Persiapan Mengajar

Kegiatan ini meliputi mempersiapkan segala sesuatu yang diperlukan, seperti merencanakan pembagian jadwal mengajar dengan guru pembimbing, pembuatan Silabus dan RPP, konsultasi dengan guru pembimbing, serta mempersiapkan materi dan tugas yang akan dipersiapkan.

2. Penyusunan program semester

Penyusunan program semester merupakan penyusunan pengajaran dalam satu semester. Disini juga ada pengaturan alokasi waktu setiap KD

3. Penyusunan program tahunan

Penyusunan program tahunan adalah rekap dari program semester yang dijadikan satu

4. Penyusunan RPP

Sebelum melaksanakan praktik mengajar, mahasiswa membuat RPP sesuai dengan kompetensi yang akan diajarkan.

5. Praktik Mengajar

Kegiatan praktik lapangan dilaksanakan dalam dua tahap, antara lain :

a. Praktik Mengajar secara Terbimbing

Dalam kegiatan ini mahasiswa praktikan belum mengajar secara penuh, baik dalam penyampaian materi, penggunaan metode maupun pengelolaan kelas tetapi masih dalam pengawasan guru pembimbing. Praktik mengajar terbimbing bertujuan agar mahasiswa praktikan dapat menguasai materi pelajaran dengan

baik dan menyeluruh baik dalam metode pengajaran maupun KBM lainnya. Disamping itu juga praktikan perlu mempersiapkan diri dari segi fisik maupun mental dalam beradaptasi dengan siswa. Dengan demikian mahasiswa praktikan dapat mengetahui kondisi kelas yang meliputi perhatian dan minat siswa, sehingga mahasiswa praktikan mempunyai persiapan yang matang dan menyeluruh untuk praktik mengajar.

b. Praktik Mengajar Mandiri

Setelah mahasiswa mengajar secara terbimbing maka guru pembimbing memberikan kesempatan kepada mahasiswa untuk mengajar secara mandiri. Dalam kegiatan ini mahasiswa bertanggung jawab sepenuhnya terhadap jalannya KBM di kelas, tetapi guru pembimbing tetap memonitoring jalannya KBM di kelas dengan tujuan agar guru pembimbing mengetahui apabila mahasiswa praktikan masih ada kekurangan dalam kegiatan mengajarnya.

Kegiatan proses belajar mengajar dikelas meliputi :

1. Membuka Pelajaran

- a. Membuka pelajaran dengan salam
- b. Berdo'a
- c. Presensi

2. Pokok Pelajaran

- a. Menyampaikan materi
- b. Memberikan waktu pada siswa untuk bertanya
- c. Menjawab pertanyaan dari siswa dan menjelaskan lebih lanjut
- d. Memberikan bimbingan kepada siswa baik secara klasikal maupun individual bagi siswa yang mengalami hambatan dalam belajar dan berkarya.

3. Menutup Pelajaran

Sebelum pelajaran berakhir yang dilakukan seorang guru adalah :

- a. Memberikan kesempatan kepada siswa untuk mengapresiasi karya yang telah selesai, baik sesuai dengan tujuan maupun tidak.
- b. Memberikan nilai kepada siswa
- c. Menyimpulkan materi yang diajarkan
- d. Pemberian tugas
- e. Memberikan pesan dan saran
- f. Berdo'a dan mengakhiri pelajaran

4. Menyusun Alat Evaluasi

Sebagai rangkaian belajar mengajar, mahasiswa praktikan melakukan evaluasi untuk mengetahui tingkat pemahaman peserta didik atas materi yang telah disampaikan oleh mahasiswa praktikan.

5. Konsultasi Pelaksanaan Mengajar

Konsultasi pelaksanaan mengajar dilakukan setiap kali mahasiswa selesai mengajar, hal ini dilakukan agar guru pembimbing mengetahui materi yang telah diajarkan.

6. Evaluasi Mengajar

Tahap ini merupakan koreksi yang dilakukan oleh guru pembimbing dan dosen pembimbing. Dengan demikian, hal-hal yang bersifat baik ketika praktik mengajar dapat diperhatikan, sedangkan yang masih kurang dapat disampaikan dan dikoreksi untuk perbaikan selanjutnya. Komponen-komponen prestasi program PPL yang dinilai menyangkut lima aspek yaitu :

- a. Perencanaan pembelajaran
- b. Proses pembelajaran
- c. Kompetensi kepribadian
- d. Kompetensi sosial
- e. Laporan PPL

7. Berpartisipasi dalam Kegiatan Sekolah

Mahasiswa juga ikut berpartisipasi dalam upacara bendera yang diadakan sekolah setiap hari Senin dan hari besar Nasional. Dan melakukan piket sekolah membantu guru-guru dan karyawan SMK Batik Perbaik Purworejo.

c. Penyusunan Laporan

Penyusunan laporan merupakan hal yang wajib bagi individu yang melakukan KKN-PPL. Laporan harus selesai dibuat sebelum penarikan kembali (penarikan KKN-PPL). Laporan tersebut meliputi observasi yang dilakukan maupun kegiatan yang pernah di ikuti.

d. Penarikan Mahasiswa

Penarikan mahasiswa dari lokasi PPL, yaitu SMK Batik Perbaik Purworejo, dilaksanakan pada tanggal 17 September 2014, yang juga menandai berakhirnya tugas yang harus dilaksanakan oleh mahasiswa PPL UNY.

BAB II

PERSIAPAN, PELAKSANAAN, DAN ANALISIS HASIL

A. Kegiatan PPL

1. Persiapan

Dalam pelaksanaan praktik pengalaman lapangan sangat diperlukan persiapan, diantaranya : observasi lapangan dan pembekalan. Observasi diperlukan untuk menentukan langkah kerja dan pelaksanaan PPL. Dan untuk memantapkan langkah mahasiswa perlu dibekali pembekalan berguna untuk bekal praktik pengalaman lapangan. Kegiatan ini merupakan salah satu kegiatan intrakurikuler yang dilaksanakan pada semester khusus, mencakup pelatihan mengajar terpadu.

Disamping pembekalan umum dan khusus, sebelum melaksanakan praktik lapangan (PPL) bagi mahasiswa praktikan atau tenaga kependidikan, calon guru juga melaksanakan persiapan yang meliputi :

- Rencana pembelajaran
- Silabus pengajaran
- Rencana minggu efektif
- Program semester
- Program tahunan
- KKM
- Penilaian sikap
- Metode pembelajaran
- Pengolahan kelas
- Penampilan
- Penyampaian materi, memotivasi siswa dan mengevaluasi.

a. Pendaftaran

Sebelum mahasiswa melakukan PPL, maka langkah awal yang harus dilakukan adalah melakukan pendaftaran.

b. Mengisi daftar pembagian KKN-PPL

Mengisi daftar sekolah mana yang akan dipilih oleh mahasiswa dalam pelaksanaan PPL.

c. Pengajaran Mikro

Pengajaran mikro (*micro teaching*) ini dilaksanakan dengan membentuk kelompok yang ditentukan oleh pihak jurusan disetiap fakultas dimana setiap kelompok terdiri dari kurang lebih 10 mahasiswa. Mata kuliah pengajaran ini diperoleh disemester VI. Mata kuliah ini merupakan mata kuliah yang wajib ditempuh oleh setiap mahasiswa yang akan menjalani PPL. Pemberian mata kuliah ini ditujukan agar mahasiswa dapat memperoleh gambaran dalam mengajar. Materi dalam pengajaran mikro adalah pelajaran Seni Rupa dan Kerajinan khususnya untuk SMK.

e. Kegiatan Observasi Proses KBM di Kelas

Pada tahap ini bertujuan agar mahasiswa memperoleh pengetahuan dan pengalaman terlebih dahulu mengenai tugas seorang guru, khususnya tugas dalam mengajar. Selain itu juga pengamatan terhadap keadaan kelas yang sebenarnya saat KBM sedang berlangsung. Dan juga mengetahui bagaimana cara guru mengajar, media yang digunakan, dan bagaimana para siswa dalam menerima pelajaran maupun mengerjakan tugas.

Aspek yang diamati antara lain :

1. Perangkat pembelajaran
 - a. Kurikulum yang dipakai
 - b. Silabus
 - c. Rpp
2. Proses pembelajaran
 - a. Membuka pelajaran
 - b. Penyajian materi
 - c. Metode pembelajaran
 - d. Penggunaan bahasa
 - e. Penggunaan waktu
 - f. Gerak
 - g. Cara memotivasi siswa
 - h. Teknik bertanya
 - i. Teknik penguasaan kelas
 - j. Penggunaan media
 - k. Bentuk dan cara evaluasi
 - l. Menutup pelajaran
3. Perilaku siswa
 - a. Perilaku siswa didalam kelas

- b. Perilaku siswa diluar kelas
- 4. Melalui kegiatan inilah mahasiswa dapat :
 - a. Mengetahui situasi pembelajaran yang sedang berlangsung
 - b. Mengetahui kesiapan dan kemampuan siswa dalam menerima pelajaran
 - c. Mengetahui metode, media, dan prinsip mengajar yang digunakan guru dalam proses KBM.
- f. Pembekalan PPL

Pembekalan dilaksanakan pada tanggal 23 juni 2014. Kegiatan ini dilaksanakan sebelum mahasiswa terjun lapangan. Materi yang disampaikan antara lain : mekanisme pelaksanaan PPL disekolah, teknik pelaksanaan PPL, serta teknik menguasai serta mengatasi permasalahan yang mungkin terjadi selama kegiatan PPL.

2. Pelaksanaan

Pelaksanaan praktik mengajar, yaitu mahasiswa PPL mengajar sepenuhnya (pokok) dan mendampingi guru pembimbing. Mahasiswa PPL selalu dibimbing oleh guru pembimbing dari Seni kerajinan yaitu Drs. Iswahyudi, S.Pd. yang selalu memberikan pengarahan, masukan-masukan dan koreksi kepada saya khususnya jika melakukan kesalahan. Frekuensi mengajar dilaksanakan pada hari kamis XI AK 1, jumat AK 2 & 3, sabtu PM 1 & 2.. Pertama kali praktikan mengajar di kelas IX AK 1 dengan materi pokok yaitu Kerajinan dari bahan lunak.

Saya, sendiri bertanggung jawab penuh untuk kelas IX untuk menyampaikan materi dan mempraktikkan yang saya kuasai yaitu kerajinan bahan lunak bunga dari sabun. Dalam proses kegiatan belajar mengajar, pembelajaran berjalan lancar. Maka Praktikan terlebih dahulu membuat persiapan mengajar yang sifatnya individu. Persiapan itu meliputi :

a. Silabus

Silabus merupakan bagian yang berisikan berbagai macam kegiatan proses belajar mengajar yaitu standar kompetensi, kompetensi dasar, materi pembelajaran, indikator pencapaian, penilaian, alokasi waktu dan sumber/alat dan bahan. Tujuannya adalah memberikan pedoman secara langsung materi yang akan diajarkan pada periode tertentu.

b. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran

Pembuatan Rencana Pelaksanaan Pembelajaran ini dimaksudkan untuk mempermudah guru dalam pemberian materi pelajaran dalam setiap satu kali tatap muka. Dengan rencana pembelajaran materi apa yang akan diajarkan menjadi terencana dengan baik.

c. Program Mingguan

Program mingguan merupakan program pembelajaran dalam waktu 1 minggu.

Selama PPL kami memperoleh pengalaman yang nyata bagaimana menjadi seorang guru. Kami merasakan betapa berat tanggungan menjadi seorang guru, dimana kita harus berjuang baik tenaga, pikiran, maupun material. Disamping memperoleh pengalaman praktik, kami juga memperoleh pengalaman diluar jam praktik mengajar.

3. Analisis Hasil

a. Program PPL

1. Analisis keterkaitan program dan pelaksanaan PPL

Pelaksanaan program PPL yang direncanakan UNY yaitu dimulai dari tanggal 2 Juli 2014 sampai dengan tanggal 17 September 2014 dapat berjalan dengan.

a. Praktik pelaksanaan di kelas IX AK 1,2,3 sampai kelas IX PM 1 & 2

Di kompetensi mengapresiasi dan mengekspresikan karya seni rupa, praktikan bekerja sesuai dengan apa yang disampaikan oleh pembimbing dan menjadi pendamping siswa dalam proses KBM khususnya saat pelaksanaan praktik. Artinya praktikan dituntut untuk mendampingi siswa agar maksimal dalam mengerjakan karya yang dipraktikkan.

2. Hambatan-hambatan dalam pelaksanaan PPL

- a. Kurang nya media pembelajaran sehingga kelancaran praktik terhambat.
- b. Peserta didik masih terpaku pada media yang dicontohkan sehingga hasilnya kurang maksimal.
- c. Adanya sebagian siswa yang belum tahu dengan materi yang disampaikan.
- d. Ada beberapa siswa yang tidak melengkapi peralatan untuk praktik.

- e. Terbatasnya waktu yang ditentukan untuk melaksanakan kompetensi seni rupa.

3. Usaha mengatasi hambatan

Sesuai dengan pengamatan, usaha untuk mengatasi masalah-masalah tersebut dapat diselesaikan dengan cara berikut :

- a. Praktikan berusaha untuk lebih menguasai materi dan pengembangan materi baik dengan cara belajar dirumah, perpustakaan maupun dari sumber-sumber lain yang bersangkutan dengan materi yang diajarkan.
- b. Praktikan berusaha untuk selalu memberikan pesan dan selalu meningkatkan untuk membawa bahan dan alat yang dibutuhkan pada waktu praktik.
- c. Praktikan berusaha semaksimal mungkin memperbaiki dan selalu mengembangkan ketika praktik mengajar di kelas baik itu teori maupun praktik.

BAB III

PENUTUP

A. Kesimpulan

PPL

Sekolah, praktik mengajar, piket dan mendampingi siswa dalam belajar. Setelah melaksanakan PPL di SMK Batik Perbaik Purworjo, mahasiswa diharapkan menjadi calon guru yang memiliki dedikasi dan kompetensi yang baik. Seorang calon guru harus dapat mengenal semua perangkat yang ada di sekolah baik mengenal siswa, guru, karyawan, lingkungan sekolah, dan masyarakat sekitar, oleh karena itu mahasiswa dituntut untuk melaksanakan PPL yang meliputi praktik mengajar dan praktik persekolahan. Baik secara langsung maupun tidak langsung sehingga diharapkan mampu untuk mengamalkan seluruh pengetahuan dan keterampilan yang diperoleh selama kegiatan PPL.

Dari kegiatan PPL dapat ditarik kesimpulan sebagai berikut :

1. Kegiatan PPL ini dapat dijadikan wahana untuk mendapatkan pengetahuan dan pengalaman dalam rangka membentuk profesionalitas bagi calon pendidik yang berkualitas.
2. PPL sebagai tempat untuk menerapkan ilmu yang diperoleh di bangku kuliah.
3. Mahasiswa memperoleh pengetahuan tentang pengelolaan kelas saat kegiatan belajar mengajar, pengelolaan sarana dan prasarana, serta fasilitas yang sudah memadai untuk memenuhi kebutuhan kependidikan sehingga kegiatan PPL dapat mencapai tujuan yang ditetapkan.
4. Penguasaan materi merupakan faktor yang terpenting dalam proses belajar mengajar.
5. Mahasiswa dapat mengetahui kegiatan persekolahan, seluk-beluk sekolah dan pelaksanaannya serta memahami sifat siswa yang berbeda-beda.

B. Saran dan Kritik

1. Untuk SMK Batik Perbaik Purworjo
 - a. Lebih memperhatikan potensi-potensi yang dimiliki sekolah untuk dikembangkan demi tercapainya kemajuan sekolah.
 - b. Terbatasnya ruangan untuk seni rupa, oleh karena itu alangkah baiknya jika ruangan untuk praktik karya seni rupa lebih diperhatikan dan disediakan ruang khusus sehingga ketika praktik karya seni rupa tidak mengotori ruang kelas yang seharusnya digunakan untuk ruang teori.

- c. Lebih memperhatikan komunikasi mahasiswa KKN PPL agar semua kegiatan terlaksana secara maksimal dan tidak terjadi kurangnya komunikasi antar guru dan mahasiswa KKN PPL.

2. Untuk LPPMP UNY

- a. Diharapkan informasi dari UPPL maupun dari LPPMP lebih jelas dan diusahakan jika pengumuman sudah tersebarluaskan jangan di rubah – rubah lagi untuk yang kesekian kalinya.
- b. Lebih memperhatikan mahasiswa yang mengikuti kegiatan KKN PPL serta merespon dengan baik ketika ada keluhan dari mahasiswa yang mengikuti kegiatan KKN PPL dan segera ditindaklanjuti permasalahan – permasalahan yang dihadapi agar semua kegiatan terlaksana dengan terprogram secara maksimal (apabila masalah tersebut dirasa cukup berat bagi peserta KKN PPL).

3. Untuk Mahasiswa

- a. Dapat menjadikan pengalaman-pengalaman yang telah didapat selama PPL sebagai pelajaran berharga yang berguna dalam hidup.
- b. Dapat menjaga dan mempererat semangat kekeluargaan yang telah terbina selama melaksanakan PPL.
- c. Mahasiswa hendaknya sudah mempersiapkan diri baik dari segi fisik maupun mental sebelum pelaksanaan PPL, supaya proses belajar mengajar dapat berjalan dengan lancar.
- d. Mahasiswa hendaknya sudah mempersiapkan administrasi sebagai praktikan (guru diklat) sebelum kegiatan PMB dimulai, diantaranya satuan pembelajaran, rencana pembelajaran, lembar kerja, media dan sebagainya.
- e. Mahasiswa hendaknya lebih sering konsultasi dengan guru pembimbing agar dalam proses mengajar sesuai dengan ketentuan sekolah.

DAFTAR PUSTAKA

Anonim. 2014. *Agenda KKN-PPL*. Yogyakarta : LPPMP

Anonim. 2014. *Materi Pembekalan PPL*. Yogyakarta : LPPMP

Anonim. 2014. *Panduan PPL*. Yogyakarta : LPPMP



OBSERVASI
PEMBELAJARAN DI KELAS DAN
OBSERVASI PESERTA DIDIK

Universitas Negeri Yogyakarta

Nama Mahasiswa : Nova Linda P.S.

Tempat Praktik : Kelas XI AK 1 SMK

NIM : 114207244006

Batik Perbaik Jl

Tgl Observasi : 28 April 2014

K.H.A Dahlan 14

Fak/Jur/Prodi:FBS/Pend.

Seni

Rupa/pend. Seni Kerajinan

No	Aspek yang diamati	Deskripsi hasil pengamatan
A	Perangkat Pembelajaran	
	1. KTSP (sebelum ajaran baru 2014/2015)	Kurikulum yang digunakan belum sesuai kurikulum pemerintah karena masih masa transisi. Kurikulum 2013 mulai diterapkan bulan Agustus (ajaran baru) sedangkan observasi dilakukan bulan maret.
	2. Silabus	Silabus disusun dengan format tabel yang didalamnya berisi kompetensi inti, kompetensi dasar, kegiatan pembelajaran, penilaian, alokasi waktu, dan sumber belajar.
	3. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)	Rencana Pelaksanaan Pembelajaran dibuat berdasarkan silabus. Isi RPP sudah sesuai dengan silabus dan formatnya sudah benar dengan pedoman KTSP.

B	Proses Pembelajaran	
	1. Membuka pelajaran	Guru memulai pelajaran dengan mengucapkan salam, melakukan presensi siswa, mengulas materi pertemuan sebelumnya, serta menyampaikan pembelajaran yang akan dibahas.
	2. Penyajian materi	Materi yang disampaikan terdapat dalam diktat siswa dan penyampaian berurutan sesuai dengan apa yang ada di diktat. Guru menyampaikan materi dengan jelas.



OBSERVASI
PEMBELAJARAN DI KELAS DAN
OBSERVASI PESERTA DIDIK

Universitas Negeri Yogyakarta

3. Metode pembelajaran	Guru menggunakan beberapa metode, antara lain adalah ceramah, tanya jawab, mencatat dan diskusi.
4. Penggunaan bahasa	Guru dalam mengajar menggunakan bahasa Indonesia yang baik dan benar. Bahasa yang digunakan mudah dipahami dan suaranya lantang dan jelas.
5. Penggunaan waktu	Selama proses pembelajaran, waktu sangat diperhatikan agar materi dapat tersampaikan seluruhnya. Guru juga membatasi waktu siswa dalam menjawab pertanyaan yang dilontarkan oleh guru sehingga pada akhir pelajaran guru dapat menyampaikan kesimpulan pembelajaran yang telah dilakukan.
6. Gerak	Ketika diskusi berlangsung guru tetap berkeliling memonitor kegiatan siswa.
7. Cara memotivasi siswa	Guru memotivasi siswa untuk memperhatikan pelajaran dengan menekankan poin-poin pokok materi yang disampaikan.
8. Teknik bertanya	Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk bertanya dengan cara siswa harus mengangkat tangannya.
9. Teknik penguasaan kelas	Cara guru menguasai kelas yaitu dengan memanggil nama siswa yang tidak memperhatikan pelajaran, kemudian memberi pertanyaan. Selain itu sebisa mungkin guru selalu melibatkan siswa saat pembahasan materi.
10. Penggunaan media	Guru menggunakan papan tulis dan buku diktat sebagai media pembelajaran.
11. Bentuk dan cara evaluasi	Guru mengevaluasi siswa dengan memberikan soal yang harus dijawab siswa baik yang bersifat individu maupun kelompok.
12. Menutup pelajaran	Pelajaran ditutup dengan menyimpulkan materi yang telah dipelajari. Kegiatan pembelajaran



OBSERVASI
PEMBELAJARAN DI KELAS DAN
OBSERVASI PESERTA DIDIK

Universitas Negeri Yogyakarta

		ditutup dengan doa bersama dan salam.
--	--	---------------------------------------



OBSERVASI
PEMBELAJARAN DI KELAS DAN
OBSERVASI PESERTA DIDIK

Universitas Negeri Yogyakarta

C	Perilaku Siswa	
	1. Perilaku siswa didalam kelas	Saat berada di dalam kelas sebagian besar siswa memperhatikan guru saat menjelaskan, namun masih ada beberapa siswa yang berdiskusi di luar pelajaran.
	2. Perilaku siswa diluar kelas	Para siswa ramah dan berperilaku sopan ketika bertemu dengan guru. Ketika jam istirahat banyak siswa duduk-duduk di depan kelas. Saat jam istirahat kedua para siswa melakukan sholat dzuhur berjamaah.

Guru Pembimbing

Zahidi

NUPTK. 5752738640200052

Purworejo, 14 Agustus 2014

Mahasiswa PPL UNY 2014

Nova Linda P.S.

NIM.11207244006



KARTU BIMBINGAN PPL

PUSAT PENGEMBANGAN PPL DAN PKL

LEMBAGA PENGEMBANGAN DAN PENJAMINAN MUTU PENDIDIKAN (LPPMP) UNY

TAHUN 2014

F04

UNTUK MAHASISWA

Nama Sekolah / Lembaga : SMK BATIK PERBAIK
Alamat Sekolah : Jl. KH. A. DAHLAN NO. 14 PURWOREJO Fax./ Telp. Sekolah :
Nama DPL PPL : Drs. ISWAHYUDI M. Hum.
Prodi / Fakultas DPL PPL : Pend. Seni Kerajinan / FBS
Jumlah Mahasiswa PPL : 2

No	Tgl. Kehadiran	Jml Mhs	Materi Bimbingan	Keterangan	Tanda Tangan DPL PPL
1	4 Agustus 2014	2	Konvensional R & P	baik	[Signature]
2	18 Agustus 2014	2	moner	baik	[Signature]
3	18 Agustus 2014	2	moner & evaluasi	baik	[Signature]
4	8 September 2014	2	moner	baik	[Signature]

PERHATIAN :

- ☛ Kartu bimbingan PPL ini dibawa oleh mhs PPL (1 kartu untuk 1 prodi).
- ☛ Kartu bimbingan PPL ini harap diisi materi bimbingan dan dimintakan tanda tangan dari DPL PPL setiap kali bimbingan di lokasi.
- ☛ Kartu bimbingan PPL ini segera dikembalikan ke PP PPL & PKL UNY paling lambat 3 (tiga) hari setelah penarikan mhs PPL untuk keperluan administrasi.



Mengetahui,
Kepala Sekolah / Lembaga

[Signature]
Syaiful M. S. Pd.

Mhs PPL Prodi Pend. Seni Kerajinan

[Signature]

KALENDER PENDIDIKAN SMK BATIK PERBAIK PURWOREJO TAHUN PELAJARAN 2014/2015

F-KUR-040
REV : 0

BULAN	JULI 2014				
HARI	7				
MINGGU		8	13	20	27
SENIN		7	14	21	28
SELASA	1	8	15	22	29
RABU	2	9	16	23	30
KAMIS	3	10	17	24	31
JUM'AT	4	11	18	25	
SABTU	5	12	19	26	

--- 12 Juli Tahun Pelajaran 2014-2015
 14 - 16 Juli Masa Orientasi Siswa
 17 - 19 Juli Pesantren Kilat
 21 - 26 Juli Libur Sebelum Hari Raya Idul Fitri
 28 - 29 Juli Hari Raya Idul Fitri

BULAN	AGUSTUS 2014				
HARI	8				
MINGGU		3	10	17	24
SENIN		4	11	18	25
SELASA		5	12	19	26
RABU		6	13	20	27
KAMIS		7	14	21	28
JUM'AT	1	8	15	22	29
SABTU	2	9	16	23	30

30 Jul - 2 Agust Libur Setelah Idul Fitri
 17 Agust Upacara HUT Kemerdekaan RI

BULAN	SEPTEMBER 2014				
HARI	9				
MINGGU		7	14	21	28
SENIN	1	8	15	22	29
SELASA	2	9	16	23	30
RABU	3	10	17	24	
KAMIS	4	11	18	25	
JUM'AT	5	12	19	26	
SABTU	6	13	20	27	

BULAN	OKTOBER 2014				
HARI	10				
MINGGU		5	12	19	26
SENIN		6	13	20	27
SELASA		7	14	21	28
RABU	1	8	15	22	29
KAMIS	2	9	16	23	30
JUM'AT	3	10	17	24	31
SABTU	4	11	18	25	

1 Okt Upacara Hari Kesaktian Pancasila
 8 Okt Kegiatan Idul Adha Di Sekolah
 3 - 13 Okt Kegiatan Tengah Semester Gasal
 25 Okt Tahun Baru Hijriyah 1435 H
 28 Okt Upacara Sumpah Pemuda

BULAN	NOPEMBER 2014				
HARI	11				
MINGGU		2	9	16	23
SENIN		3	10	17	24
SELASA		4	11	18	25
RABU		5	12	19	26
KAMIS		6	13	20	27
JUM'AT		7	14	21	28
SABTU	1	8	15	22	29

10 Nop Upacara Hari Pahlawan Nasional

BULAN	DESEMBER 2014				
HARI	12				
MINGGU		7	14	21	28
SENIN	1	8	15	22	29
SELASA	2	9	16	23	30
RABU	3	10	17	24	31
KAMIS	4	11	18	25	
JUM'AT	5	12	19	26	
SABTU	6	13	20	27	

1 - 9 Des Ulangan Akhir Semester Gasal (Utama)
 11 - 19 Des Ulangan Susulan Dan Persiapan
 Penyerahan Buku Report Sem. Gasal
 20 Des Penyerahan Buku Report Sem. Gasal
 22 Des- 3 Jan Libur Akhir Semester Gasal

BULAN	JANUARI 2015				
HARI	1				
MINGGU		4	11	18	25
SENIN		5	12	19	26
SELASA		6	13	20	27
RABU		7	14	21	28
KAMIS	1	8	15	22	29
JUM'AT	2	9	16	23	30
SABTU	3	10	17	24	31

14 Jan Libur Peringatan Maulid Nabi 1435 H

BULAN	FEBRUARI 2015				
HARI	2				
MINGGU	1	8	15	22	
SENIN	2	9	16	23	
SELASA	3	10	17	24	
RABU	4	11	18	25	
KAMIS	5	12	19	26	
JUM'AT	6	13	20	27	
SABTU	7	14	21	28	

2 - 7 Feb Perkiraan UKK
 19 Feb Libur Tahun Baru Imlek 2565

BULAN	MARET 2015				
HARI	3				
MINGGU		1	8	15	22
SENIN		2	9	16	23
SELASA		3	10	17	24
RABU		4	11	18	25
KAMIS		5	12	19	26
JUM'AT		6	13	20	27
SABTU		7	14	21	28

2 - 10 Maret Perkiraan Ujian Sekolah Teori
 21 Maret Hary Raya Nyepti (Tahun Baru Saka 1937)
 23 Maret Ujian Teori Kejuruan SMK

BULAN	APRIL 2015				
HARI	4				
MINGGU		5	12	19	26
SENIN		6	13	20	27
SELASA		7	14	21	28
RABU	1	8	15	22	29
KAMIS	2	9	16	23	30
JUM'AT	3	10	17	24	
SABTU	4	11	18	25	

3 April Libur Wafat Isa Almasih
 13 - 15 April Ujian Nasional (Utama)
 20 - 23 April Ujian Nasional (Susulan)

BULAN	M E I 2015				
HARI	5				
MINGGU		3	10	17	24
SENIN		4	11	18	25
SELASA		5	12	19	26
RABU		6	13	20	27
KAMIS		7	14	21	28
JUM'AT	1	8	15	22	29
SABTU	2	9	16	23	30

2 Mei Upacara Hari Pendidikan Nasional
 14 Mei Libur Kenalkan Isa Al-Masih
 16 Mei Libur Iro Mi'roj 1435 H
 20 Mei Upacara Hari Kebangkitan Nasional

BULAN	JUNI 2015				
HARI	6				
MINGGU		7	14	21	28
SENIN	1	8	15	22	29
SELASA	2	9	16	23	30
RABU	3	10	17	24	
KAMIS	4	11	18	25	
JUM'AT	5	12	19	26	
SABTU	6	13	20	27	

2 Juni Libur Hari Raya Waisak 2559
 1 - 10 Juni Ulangan Akhir Semester Genap (Utama)
 11 - 16 Juni Ulangan Susulan Dan Persiapan
 Penyerahan Buku Report Sem. Genap
 17 Juni Pembagian Report Semester Genap
 22 Juni Libur Semester Genap

Purworejo, 14 Juni 2014

Waka. Ur. Kurikulum

Mengetahui
Kepala SMK Batik Perbaik Purworejo

Sujatmiko, S.Pd

Drs. Agus Haryanto

JADWAL PELAJARAN

SMK BATIK PERBAIK PURWOREJO

TAHUN PELAJARAN 2014-2015

7.5.3 / L1
REV : 0

HARI	PIKET	JAM KE-	PUKUL	KELAS X							KELAS XI								KELAS XII											
				TKJ	RPL	AK 1	AK 2	AP 1	AP 2	PM	TKJ 1	TKJ 2	RPL	AK 1	AK 2	AK 3	AP 1	AP 2	PM 1	PM 2	TKJ 1	TKJ 2	RPL	AK 1	AK 2	AK 3	AP 1	AP 2	PM 1	PM 2
SENIN	Agus Sutrasno, S.Pd.	1	07.00 - 07.45	UPACARA							UPACARA								39	24	53	52	37	18	20	19	7	14		
		2	07.45 - 08.30	58	21	49	10	42	45	6	59	47	48	34	32	30	5	54	44	38	39	24	53	52	37	18	20	19	7	14
		3	08.30 - 09.15	26	21	28	10	42	45	6	59	47	48	34	32	30	5	19	44	38	39	15	53	18	14	58	20	8	24	3
		4	09.15 - 10.00	26	48	28	41	42	45	6	21	47	5	34	32	30	54	19	12	7	39	15	53	18	14	58	2	8	24	3
		10.00 - 10.15							ISTIRAHAT							ISTIRAHAT														
		5	10.15 - 11.00	53	48	45	41	15	26	42	21	59	5	32	30	52	54	9	12	7	2	39	47	25	49	37	8	20	24	6
		6	11.00 - 11.45	53	48	21	41	15	26	42	14	59	40	32	30	52	44	9	12	7	24	39	47	25	18	37	8	20	2	6
		7	11.45 - 12.30	53	58	21	38	45	8	42	14	6	40	32	30	52	44	9	7	12	24	39	48	49	18	37	19	29	3	54
		12.30 - 13.00							ISTIRAHAT							ISTIRAHAT														
8	13.00 - 13.45	15	26	45	38	10	8	32	59	6	53	5	44	27	9	14	7	12	24	39	48	49	2	25	19	29	3	54		
9	13.45 - 14.30	15	26	45	42	10	8	32	59	6	53	5	44	27	9	14	7	12	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
SELASA	Esti Indriyani, S.Pd	1	07.00 - 07.45	36	23	54	26	27	15	38	46	44	53	30	20	5	34	11	13	55	39	47	6	49	52	31	19	40	1	35
		2	07.45 - 08.30	36	23	49	26	27	15	38	46	44	53	30	20	5	34	11	13	55	39	47	6	25	52	31	19	40	1	35
		3	08.30 - 09.15	10	36	49	28	27	55	38	46	53	15	20	40	44	34	11	25	13	54	43	48	37	31	52	8	19	47	35
		4	09.15 - 10.00	10	36	49	28	29	55	6	46	53	15	20	40	44	27	34	25	13	54	43	48	37	31	52	8	19	47	2
		10.00 - 10.15							ISTIRAHAT							ISTIRAHAT														
		5	10.15 - 11.00	59	53	26	45	29	50	36	6	43	13	30	10	20	27	34	55	58	23	39	48	37	31	25	8	2	24	47
		6	11.00 - 11.45	21	53	26	45	29	50	36	6	43	13	44	27	20	33	34	55	5	23	39	37	31	25	3	11	8	24	47
		7	11.45 - 12.30	21	53	10	45	54	29	58	6	59	48	44	27	30	33	60	52	5	13	39	37	31	25	3	11	8	22	24
		12.30 - 13.00							ISTIRAHAT							ISTIRAHAT														
8	13.00 - 13.45	23	43	10	21	60	29	26	53	59	33	52	5	28	19	27	38	44	13	2	37	31	25	49	11	8	22	24		
9	13.45 - 14.30	23	43	45	21	60	29	26	53	59	33	52	5	28	19	27	38	44	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
RABU	Henie Kurniawati, S.Pd.	1	07.00 - 07.45	51	42	36	30	27	15	60	47	10	48	25	57	20	41	26	34	12	6	23	54	17	37	49	13	40	22	1
		2	07.45 - 08.30	51	42	36	30	11	15	60	47	10	48	25	57	20	41	26	34	12	6	23	54	17	37	49	13	40	22	1
		3	08.30 - 09.15	51	42	30	36	11	60	50	47	53	48	27	20	10	24	41	34	12	15	39	23	17	37	18	40	8	35	7
		4	09.15 - 10.00	43	51	30	36	29	60	50	57	53	52	27	20	10	24	41	12	34	15	39	23	25	17	18	40	8	35	7
		10.00 - 10.15							ISTIRAHAT							ISTIRAHAT														
		5	10.15 - 11.00	43	51	30	13	29	27	22	10	59	48	20	41	57	26	11	12	34	47	39	53	23	17	25	40	8	35	24
		6	11.00 - 11.45	60	51	8	13	29	27	22	10	21	48	20	41	57	26	15	12	34	47	6	53	23	17	25	11	9	7	24
		7	11.45 - 12.30	60	53	8	41	45	29	22	59	21	48	57	10	32	27	15	52	38	39	6	43	49	23	37	11	9	7	24
		12.30 - 13.00							ISTIRAHAT							ISTIRAHAT														
8	13.00 - 13.45	53	48	54	41	45	29	15	59	46	57	10	25	32	27	9	52	38	39	24	43	49	23	37	11	40	7	22		
9	13.45 - 14.30	53	48	54	41	45	29	15	59	46	57	10	25	32	27	9	52	38	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
KAMIS	Sesantingsih, S.Pd.	1	07.00 - 07.45	6	10	30	49	51	55	36	53	15	23	17	52	32	9	19	5	25	35	39	43	3	34	14	45	13	54	1
		2	07.45 - 08.30	48	10	30	49	51	55	36	53	15	23	17	52	32	9	19	5	25	35	39	43	3	34	14	45	13	54	1
		3	08.30 - 09.15	48	36	49	54	51	30	10	59	23	60	17	52	32	9	55	50	26	35	39	37	18	58	34	19	3	6	1
		4	09.15 - 10.00	59	36	49	51	9	30	10	46	23	60	32	17	52	15	55	50	26	43	39	37	18	58	34	19	3	6	22
		10.00 - 10.15							ISTIRAHAT							ISTIRAHAT														
		5	10.15 - 11.00	59	53	41	51	9	54	22	46	6	52	32	17	40	15	27	58	60	43	13	48	14	18	49	34	45	7	35
		6	11.00 - 11.45	36	53	41	51	15	10	22	5	46	52	32	17	40	60	27	19	12	39	13	48	14	18	49	34	45	7	35
		7	11.45 - 12.30	36	53	41	45	15	10	22	5	46	52	30	32	17	60	27	19	12	39	43	48	37	49	18	58	9	14	7
		12.30 - 13.00							ISTIRAHAT							ISTIRAHAT														
8	13.00 - 13.45	53	45	60	42	54	27	26	23	46	48	3	32	17	19	5	12	52	39	43	2	37	49	18	58	9	14	7		
9	13.45 - 14.30	53	45	60	42	54	27	26	23	46	48	3	32	17	19	5	12	52	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
JUM'AT	Nani Rachmawati, S.Pd.	1	07.00 - 07.45	59	45	49	36	55	51	12	33	57	44	40	47	3	14	19	60	52	35	24	43	58	18	23	20	34	1	22
		2	07.45 - 08.30	59	45	49	36	55	51	12	33	57	44	40	47	3	14	19	60	52	35	24	43	58	18	23	20	34	1	22
		3	08.30 - 09.15	59	14	36	49	50	51	12	44	33	53	13	47	57	9	24	55	19	43	35	20	34	3	2	23	58	1	7
		4	09.15 - 10.00	42	14	36	49	50	45	51	44	33	53	13	52	47	9	24	55	19	43	35	20	34	3	17	23	58	22	7
		10.00 - 10.15							ISTIRAHAT							ISTIRAHAT														
		5	10.15 - 11.00	42	48	13	60	14	9	51	57	46	33	52	3	47	11	44	58	55	24	43	53	18	49	17	19	23	35	7
6	11.00 - 11.45	42	48	13	60	14	9	51	57	46	33	52	3	47	11	44	58	55	24	43	53	18	49	17	19	23	35	7		
SABTU	Inna Luthfiana, S.Pd.	1	07.00 - 07.45	48	60	41	54	55	14	58	46	33	51	57	5	17	11	4	3	12	43	39	20	31	18	25	40	9	23	7
		2	07.45 - 08.30	48	60	38	54	55	14	58	46	33	51	57	5	17	11	4	3	12	43	39	20	31	18	25	40	9	23	7
		3	08.30 - 09.15	58	28	38	8	26	42	9	33	59	51	41	30	17	4	55	12	50	39	54	20	25	31	18	3	29	22	23
		4	09.15 - 10.00	58	28	51	8	26	42	9	33	59	57	41	17	5	4	55	12	50	39	54	15	25	31	18	3	29	22	23
		10.00 - 10.15							ISTIRAHAT							ISTIRAHAT														
		5	10.15 - 11.00	14	58	51	30	11	42	12	6	57	59	28	17	5	54	4	26	60	39	35	15	2	25	31	8	20	7	22
		6	11.00 - 11.45	14	58	51	30	11	54	12	43	5	59	28	17	41	33	4	26	3	39	35	13	18	25	31	8	20	7	22
		7	11.45 - 12.30	6	59	42	30	11	54	12	43	5	48	17	57	41	33	60	38	3	39	35	13	18	25	31	8	20	7	22
		12.30 - 13.00							ISTIRAHAT							ISTIRAHAT														
8	13.00 - 13.45	6	59	42	41	30	8	13	15	14	43	17	28	25	4	54	38	58	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
9	13.45 - 14.30	6	48	42	41	30	8	13	15	14	43	17	28	25	4	54	38	58	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	


KODE GURU
SMK BATIK PERBAIK PURWOREJO
TAHUN PELAJARAN 2014-2015

7.5.3 / L1
REV : 0

KODE	NAMA GURU
1	Sujatmiko, S.Pd.
2	Hj. Siti Chotijah, S.Pd.
3	Zahidi
4	Drs. H. Khabib Sholeh, M.Pd.
5	Nani Rachmawati, B.A.
6	Esti Erningsih, S.Pd.
7	Maryani, S.Pd.
8	Dra. Suwartiyem
9	Dra. Sri Satiti Handayani
10	Suprpto Efendi, S.Pd.
11	Titi Wijayanti W., S.Pd.
12	Dra. Mariyati
13	Idha Wuryanti, S.Pd.
14	Dwi Istiningtyas, S.Pd.
15	Rasdiyati, S.Pd.
16	Suwarno, S.Pd.
17	Diah Widiastuti, S.Pd.
18	Drs. Agus Haryanto
19	Henie Kurniawati, S.Pd.
20	Siti Winarsih, S.Pd.
21	Sri Hartini, S.Pd.
22	Ashar, S.Pd.
23	Endang Wahyutiningsih, S.E.
24	Inna Luthfiana, S.Pd.
25	Isnina Susiyatmi, S.E.
26	Kelik Warsono, S.Pd.
27	Evi Yuliani, S.Pd.
28	Leni Fitrasari, S.Pd.
29	Sesantiningasih, S.Pd.
30	Ika Wardani, S.E.

KODE	NAMA GURU
31	Prasetiyo Budi D., S.Pd.
32	Buyung Purwantini, S.E.
33	Gunawan, S.Pd.
34	Trijanto, S.Pd.
35	Yati Dwi Puspita A, S.Pd.
36	Kus Hendrastuti, S.Pd.
37	Risma Anggarini, S.Pd.
38	Lilik Muslimah, S.Pd.
39	Budi Kurniawan, S.Pd.
40	Kurniawati, S.Pd.
41	Esti Indriani, S.Pd.
42	Agus Ahmadi, S.Pd.Si.
43	Fani Budiyati, S.Pd.
44	Giyarno, S.Pd.
45	Rita Indriyani, S.Pd.
46	Singgih Arif Widodo, S.T.
47	Wasikotun Nisa', S.Pd.Jas.
48	Tri Wibowo, S.Kom.
49	Suhardi, S.Pd.
50	Agus Sutrasno, S.Pd.
51	Akhmad Mujahidin Tsani, S.Pd.Jas.
52	Rudi Hartono, S.Pd.
53	Fakhrudin Ariffianto, S.E.
54	Fatkhur Rohman, S.Pd.I.
55	Rahmi Dwi Kusumawati, S.Pd.
56	Panggi Cahyo Imami, S.Pd.
57	Siti Khusniyati Sururiyah, S.Pd.I.
58	Dra. Siti Endah Mahiroh
59	Pandu Wangga S., S.Kom
60	Ahmad Muhlasin, S.Pd

Mengetahui
Kepala SMK Batik Perbaik Purworejo



Sujatmiko, S.Pd

Purworejo, Juni 2014

Waka Ur Kurikulum



Drs. Agus Haryanto

JADWAL PENGGUNAAN LABORATORIUM KOMPUTER

SMK BATIK PERBAIK PURWOREJO

TAHUN PELAJARAN 2014-2015

F-KUR-010

REV : 0

HA RI	PIK ET	JAM	PUKUL	LAB. TIMUR	LAB. TENGAH	LAB. BARAT
SENIN	Agus Sutrasno, S.Pd.	1	07.00 - 07.45	53	39	
		2	07.45 - 08.30	53	39	48
		3	08.30 - 09.15	53	39	48
		4	09.15 - 10.00	53	39	48
			10.00 - 10.15	ISTIRAHAT		
		5	10.15 - 11.00	53	39	48
		6	11.00 - 11.45	53	39	48
		7	11.45 - 12.30	53	39	48
			12.30 - 13.00	ISTIRAHAT		
		8	13.00 - 13.45	53	39	48
		9	13.45 - 14.30	53	-	48
SELASA	Nani Rachmawati, B.A.	1	07.00 - 07.45	53	46	38
		2	07.45 - 08.30	53	46	38
		3	08.30 - 09.15	53	46	38
		4	09.15 - 10.00	53	46	29
			10.00 - 10.15	ISTIRAHAT		
		5	10.15 - 11.00	53	23	29
		6	11.00 - 11.45	53	23	29
		7	11.45 - 12.30	53	59	29
			12.30 - 13.00	ISTIRAHAT		
		8	13.00 - 13.45	53	59	29
		9	13.45 - 14.30	53	59	29
RABU	Henie Kurniawati, S.Pd.	1	07.00 - 07.45	17	23	48
		2	07.45 - 08.30	17	23	48
		3	08.30 - 09.15	17	23	48
		4	09.15 - 10.00	17	23	29
			10.00 - 10.15	ISTIRAHAT		
		5	10.15 - 11.00	17	23	29
		6	11.00 - 11.45	17	23	29
		7	11.45 - 12.30	59	23	29
			12.30 - 13.00	ISTIRAHAT		
		8	13.00 - 13.45	59	23	29
		9	13.45 - 14.30	59	-	29
KAMIS	Sesantiningih, S.Pd.	1	07.00 - 07.45	17	39	49
		2	07.45 - 08.30	17	39	49
		3	08.30 - 09.15	17	39	49
		4	09.15 - 10.00	17	39	49
			10.00 - 10.15	ISTIRAHAT		
		5	10.15 - 11.00	17	-	48
		6	11.00 - 11.45	17	46	48
		7	11.45 - 12.30	17	46	48
			12.30 - 13.00	ISTIRAHAT		
		8	13.00 - 13.45	17	46	48
		9	13.45 - 14.30	17	46	48

JUM'AT	Esti Indriani, S.Pd.	1	07.00 - 07.45	59	23	49
		2	07.45 - 08.30	59	23	49
		3	08.30 - 09.15	59	23	49
		4	09.15 - 10.00	17	23	49
			10.00 - 10.15	ISTIRAHAT		
		5	10.15 - 11.00	17	23	48
		6	11.00 - 11.45	17	23	48
SABTU	Inna Luthfiana, S.Pd.	1	07.00 - 07.45	17	23	48
		2	07.45 - 08.30	17	23	48
		3	08.30 - 09.15	17	23	59
		4	09.15 - 10.00	17	23	59
			10.00 - 10.15	ISTIRAHAT		
		5	10.15 - 11.00	17	39	59
		6	11.00 - 11.45	17	39	59
		7	11.45 - 12.30	17	39	59
			12.30 - 13.00	ISTIRAHAT		
		8	13.00 - 13.45	17	-	59
		9	13.45 - 14.30	17	-	-

KODE GURU

- 17 : Diah Widiastuti, S.Pd.
23 : Endang Wahyutiningsih, S.E.
29 : Sesantiningasih, S.Pd.
38 : Lilik Muslimah, S.Pd.
39 : Budi Kurniawan, S.Pd.
- 46 : Singgih Arif Widodo, S.T.
48 : Tri Wibowo, S.Kom.
49 : Suhardi, S.Pd.
53 : Fakhrudin Ariffianto, S.E.
59 : Pandu Wangga S., S.Kom



Mengetahui
pala SMK Batik Perbaik Purworejo

Sujatmiko, S.Pd

Purworejo, 14 Juli 2014

Waka Ur Kurikulum



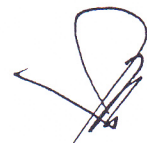
Drs. Agus Haryanto

**DAFTAR NAMA WALI KELAS
SMK BATIK PERBAIK PURWOREJO
TAHUN PELAJARAN 2014/2015**

NO	NAMA	KELAS
1	Fakhrudin Ariffianto, S.E.	X TKJ 1
2	Rita Indriyani, S.Pd	X RPL
3	Suhardi, S.Pd.	X Akuntansi 1
4	Agus Ahmadi, S.Pd.Si.	X Akuntansi 2
5	Rahmi Dwi Kusumawati, S.Pd.	X Adm. Perkantoran 1
6	Akhmad Mujahidin Tsani, S.Pd.Jas	X Adm. Perkantoran 2
7	Lilik Muslimah, S.Pd.	X Pemasaran 1
1	Wasikotun Nisa', S.Pd.Jas.	XI TKJ 1
2	Fani Budiati, S.Pd.	XI TKJ 2
3	Rudi Hartono, S.Pd.	XI RPL
4	Esti Indriani, S.Pd.	XI Akuntansi 1
5	Siti Winarsih, S.Pd.	XI Akuntansi 2
6	Ika Wardani, S.E.	XI Akuntansi 3
7	Titi Wijayanti W., S.Pd.	XI Adm. Perkantoran 1
8	Evi Yuliani, S.Pd.	XI Adm. Perkantoran 2
9	Dra. Mariyati	XI Pemasaran 1
10	Giyarno, S.Pd.	XI Pemasaran 2
1	Inna Luthfiana, S.Pd.	XII TKJ 1
2	Idha Wuryanti, S.Pd.	XII TKJ 2
3	Risma Anggarini, S.Pd.	XII RPL
4	Isnina Susiyatmi, S.E.	XII Akuntansi 1
5	Triyanto, S.Pd.	XII Akuntansi 2
6	Dwi Istiningtyas, S.Pd.	XII Akuntansi 3
7	Kurniawati, S.Pd.	XII Adm. Perkantoran 1
8	Henie Kurniawati, S.Pd.	XII Adm. Perkantoran 2
9	Ashar, S.Pd.	XII Pemasaran 1
10	Endang Wahyutiningsih, S.E.	XII Pemasaran 2

Purworejo, 14 Juli 2014

Waka Ur. Kurikulum



Drs. Agus Haryanto



SILABUS MATA PELAJARAN PRAKARYA (KERAJINAN)

Satuan Pendidikan : SMA/SMK

Kelas : XI Kerajinan

Kompetensi Inti (KI) :

- 1. Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya
- 2. Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli, (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif dan proaktif dan menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia.
- 3. Memahami, menerapkan, menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah
- 4. Mengolah, menalar dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan

Kompetensi Dasar (KD)	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
1.1 Menghayati keberhasilan dan kegagalan wirausahawan dan keberagaman produk kerajinan di wilayah setempat dan lainnya	Keterangan: Nilai-nilai spiritual dan sosial merupakan proses pembelajaran nilai secara tidak langsung (indirect values teaching). Dalam arti bahwa keterkaitan KI-1 dan KI-2 hanya akan terjadi dalam proses pembelajaran KI-3 dan KI-4				

Kompetensi Dasar (KD)	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
sebagai anugerah Tuhan					
2.1 Menunjukkan motivasi internal dan peduli lingkungan dalam menggali informasi tentang keberagaman produk kerajinan dan kewirausahaan di wilayah setempat dan lainnya.					
2.2 Menghayati perilaku jujur, percaya diri, dan mandiri dalam memperkenalkan karya kerajinan di wilayah setempat dan lainnya dan menerapkan wirausaha.					
2.3 Menghayati sikap bekerjasama, gotong royong, bertoleransi, disiplin, bertanggung jawab, kreatif, dan inovatif dalam memahami					

Kompetensi Dasar (KD)	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
kewirausahaan dan membuat karya kerajinan di wilayah setempat dan lainnya dengan memperhatikan estetika produk akhir untuk membangun semangat usaha.					
<p>3.1 Memahami desain produk dan pengemasan karya kerajinan dari bahan lunak berdasarkan konsep berkarya dengan pendekatan budaya setempat dan lainnya.</p> <p>4.1 Mendesain produk dan pengemasan karya kerajinan dari bahan lunak berdasarkan konsep berkarya dengan</p>	<p>Produk kerajinan dari bahan lunak dan pengemasannya, meliputi:</p> <ol style="list-style-type: none"> Kerajinan dari bahan lunak (tanah liat, bubur koran, playdought, gips, dll) Aneka karya kerajinan dari bahan lunak Fungsi karya kerajinan dari bahan lunak Unsur estetika dan ergonomis karya kerajinan Motif ragam hias pada 	<p>Mengamati:</p> <ul style="list-style-type: none"> Melakukan pengamatan dengan cara membaca dan menyimak dari kajian literatur/media tentang pengetahuan kerajinan dari bahan lunak, jenis bahan dasar, alat, teknik, dan prosedur pembuatan karya kerajinan dari bahan lunak agar terbangun rasa ingin tahu dan menunjukkan motivasi internal. <p>Menanya:</p> <ul style="list-style-type: none"> Menggali informasi dan diskusi tentang aneka karya yang berkaitan dengan fungsi karya, bahan dasar, alat, teknik dan prosedur pembuatan kerajinan dari bahan lunak dan usaha kerajinan dari bahan lunak 	<p>Penilaian Tugas Kelompok/Diskusi, tentang:</p> <ol style="list-style-type: none"> Aneka jenis bahan lunak yang dapat digunakan sebagai karya kerajinan dari bahan lunak Pengetahuan, bahan, alat, teknik, dan proses yang digunakan pada pembuatan karya kerajinan dari bahan lunak Aspek yang dinilai: <ol style="list-style-type: none"> Apresiasi kemampuan mengidentifikasi jenis kerajinan dari bahan lunak di wilayah setempat dan langkah-langkah pembuatannya, menunjukkan standar produk kerajinan dari bahan lunak. Keruntutan berpikir kemampuan 	4 jam pelajaran	<p>Contoh karya kerajinan dari bahan lunak (tanah liat, bubur koran, playdought, gips, dll)</p> <p>Aneka bahan lunak untuk kerajinan.</p> <p>Buku pelajaran, buku refensi yang relevan, majalah, koran, hasil penelitian, audio-visual, media maya (internet) dan</p>

Kompetensi Dasar (KD)	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
pendekatan budaya setempat dan lainnya.	<p>kerajinan dari bahan lunak</p> <p>6. Teknik pembuatan benda kerajinan dari bahan lunak diantaranya : cetak, dengan tangan, putar, dll</p> <p>7. Pengemasan karya kerajinan dari bahan lunak</p>	<p>yang berkembang di wilayah setempat sehingga dapat mensyukuri anugerah Tuhan, terbangun rasa ingin tahu sehingga bangga/cinta pada tanah air.</p> <ul style="list-style-type: none"> Melakukan konsultasi dengan guru dan sumber belajar lainnya dalam membuat rancangan gagasan (desain) kerajinan dari bahan lunak untuk menemukan konsep. <p>Mengumpulkan Data</p> <ul style="list-style-type: none"> Melakukan kegiatan observasi dengan teknik wawancara tentang pengetahuan motif ragam hias daerah, bahan, alat , teknik dan prosedur pembuatan karya kerajinan dari bahan lunak serta tentang keberhasilan dan kegagalan wirausaha kerajinan dari bahan lunak yang ada di wilayah setempat agar terbangun rasa ingin tahu, bersikap santun, bangga/cinta tanah air dan bersyukur sebagai warga bangsa. <p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Menyimpulkan dan membuat 	<p>melaksanakan kerja berdasarkan standar kerja untuk memperoleh produk unggul</p> <p>c. Pilihan kata dalam mengutarakan pendapat dan kualitas gagasan yang akan diimplementasikan dalam pembuatan desain produk dan pengemasan kerajinan dari bahan lunak.</p> <p>d. Penyusunan laporan hasil kerja yang sesuai dengan prinsip yang telah disepakati sebelumnya.</p> <p>e. Perilaku mempunyai sikap jujur yang ditunjukkan oleh kelugasan mengutarakan pendapat, sikap terbuka dalam menerima masukan dan koreksi</p> <p>Penilaian Pengamatan, tentang:</p> <ol style="list-style-type: none"> Ketekunan menyimak masalah dari kajian literatur/media tentang: Pengetahuan, pengertian, bahan, alat, teknik, dan proses pembuatan karya kerajinan dari bahan lunak yang ada di lingkungan wilayah setempat Mengevaluasi/menguji hasil karya 		desain produk dan pengemasan karya kerajinan dari bahan lunak dengan pendekatan budaya setempat.

Kompetensi Dasar (KD)	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
		<p>laporan hasil pengamatan/kajian literatur tentang pengetahuan, bahan, alat, teknik, dan proses yang digunakan pada pembuatan karya kerajinan dari bahan lunak yang ada dilingkungan wilayah setempat atau nusantara.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mengamati dan merekonstruksi model karya kerajinan dari bahan lunak dan mengidentifikasi bahan yang digunakannya untuk melatih rasa ingin tahu, ketelitian, dan rasa syukur terhadap anugerah kepandaian dari Tuhan yang diberikan oleh pengrajin • Melakukan eksperimen terhadap berbagai bahan dan teknik yang akan digunakan sebagai karya kerajinan dari bahan lunak dan menampilkan semua hasil temuan dalam buku rancangan (ditempel dan diberi komentar, peserta didik, kawan, dan guru). • Membuat rancangan gagasan dalam bentuk gambar sketsa/tertulis untuk kegiatan pembuatan karya kerajinan dari bahan lunak dan pengemasannya berdasarkan orisinalitas ide yang jujur, sikap 	<p>kerajinan dari bahan lunak</p> <p>3. Aspek yang dinilai:</p> <p>a. Kerincian menyusun laporan dan hasil rekonstruksi kerja kerajinan dari bahan lunak berdasarkan prinsip kerja.</p> <p>b. Ketepatan pengetahuan kerja terhadap teori dan keselamatan kerja</p> <p>c. Pilihan kata Mengutarakan pendapat dan kualitas gagasan yang akan diimplementasikan dalam pembuatan desain produk kerajinan dari bahan lunak</p> <p>d. Keativitas bentuk laporan Kemampuan membuat bentuk laporan yang menarik</p> <p>e. Perilaku mempunyai sikap jujur yang ditunjukkan oleh kelugasan mengutarakan pendapat, sikap terbuka dalam menerima masukan dan koreksi</p> <p>Penilaian Kinerja/ Pembuatan Karya, tentang:</p>		

Kompetensi Dasar (KD)	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
		<p>percaya diri dan mandiri.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Membuat laporan portofolio dalam berbagai bentuk seperti tulisan, foto dan gambar yang mendeskripsikan pengetahuan, alat, teknik bahan, dan proses pembuatan karya dan pengemasan kerajinan dari bahan lunak dengan tampilan menarik sebagai pemahaman akan pengetahuan/ konseptual dan prosedural. <p>Mengkomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Memaparkan hasil pengamatan/kajian literatur tentang pengetahuan, alat, teknik bahan, dan proses pembuatan karya dan pengemasan kerajinan dari bahan lunak, serta tentang keberhasilan dan kegagalan wirausaha pembuatan karya tersebut yang ada dilingkungan wilayah setempat atau nusantara. • Mempresentasikan dengan tujuan untuk mengevaluasi/menguji hasil rancangan gagasan (desain) karya kerajinan dari bahan lunak untuk memperlihatkan kejujuran dalam berkarya. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Rancangan gagasan dalam bentuk gambar skets/tertulis untuk kegiatan pembuatan karya kerajinan dari bahan lunak 2. Pembuatan karya dan pengemasan karya kerajinan dari bahan lunak dengan cara/teknik dan prosedur yang tepat 3. Laporan portofolio dalam berbagai bentuk seperti tulisan, foto dan gambar yang mendeskripsikan pengetahuan, bahan, alat, teknik, dan proses pembuatan dengan tampilan menarik terhadap karya kerajinan dari bahan lunak yang dibuatnya 4. Aspek yang dinilai <ol style="list-style-type: none"> a. Proses pembuatan 50% <ul style="list-style-type: none"> - Ide gagasan - Kreativitas - Kesesuaian materi, teknik dan prosedur b. Produk jadinya 35% <ul style="list-style-type: none"> - Uji karya - Kemasan - Kreativitas bentuk laporan - Presentasi c. Sikap 15% <ul style="list-style-type: none"> - Mandiri - Disiplin 		

Kompetensi Dasar (KD)	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
			- Tanggung jawab		
<p>3.3 Memahami proses produksi kerajinan dari bahan lunak di wilayah setempat melalui pengamatan dari berbagai sumber.</p> <p>4.2 Mendesain proses produksi karya kerajinan dari bahan lunak berdasarkan identifikasi kebutuhan sumber daya dan prosedur berkarya dengan pendekatan budaya setempat dan lainnya.</p>	<p>Mendesain proses produksi kerajinan dari bahan lunak, meliputi :</p> <ol style="list-style-type: none"> Standar proses produksi Menentukan jenis dan kualitas produk/jasa (Standar Produk, analisa teknik mulai dari pemilihan bahan hingga penyiapan bahan, produk dan jasa Proses produksi pembuatan kerajinan dari bahan lunak dengan berbagai teknik. Menetapkan desain proses produksi kerajinan dari bahan lunak berdasarkan prosedur berkarya Langkah keselamatan kerja 	<p>Mengamati:</p> <ul style="list-style-type: none"> Melakukan pengamatan dengan cara membaca dan menyimak dari kajian literatur/media tentang proses produksi (teknik, bahan, alat, jenis dan kualitas produk/jasa) dan ketentuan keselamatan kerja yang dibutuhkan dalam mendukung proses produksi pembuatan karya kerajinan dari bahan lunak agar terbangun rasa ingin tahu dan menunjukkan motivasi internal. <p>Menanya:</p> <ul style="list-style-type: none"> Melakukan diskusi tentang dalam membuat rancangan gagasan (desain) proses produksi (teknik, bahan, alat, jenis dan kualitas produk/jasa), dan ketentuan keselamatan kerja yang berkaitan dengan pembuatan kerajinan dari bahan lunak agar terbangun rasa ingin tahu sehingga dapat mensyukuri anugerah Tuhan. Menggali informasi yang berkaitan dengan tentang proses produksi 	<p>Penilaian Tugas Kelompok/Diskusi, tentang:</p> <ol style="list-style-type: none"> Aneka jenis sumber daya kerajinan dari bahan lunak yang dapat digunakan sebagai karya kerajinan tekstil Pengetahuan proses produksi kerajinan dari bahan lunak Aspek yang dinilai: <ol style="list-style-type: none"> Apresiasi Keruntutan berpikir Laporan Kegiatan Perilaku <p>Penilaian Pengamatan, tentang:</p> <ol style="list-style-type: none"> Pengetahuansumber daya kerajinan dari bahan lunak dan proses produksi kerajinan dari bahan lunak yang ada di lingkungan wilayah setempat Aspek yang dinilai: <ol style="list-style-type: none"> Kerincian Ketepatan pengetahuan 	<p>4 jam pelajaran</p>	<p>Gambar atau film sumber daya kerajinan dari bahan lunak dan proses produksi karya kerajinan dari bahan lunak dengan berbagai teknik berkarya.</p> <p>Aneka bahan lunak untuk kerajinan.</p> <p>Buku pelajaran, buku refensi yang relevan, majalah, koran, hasil penelitian, audio-visual, media maya (internet) dan produksi pembuatan karya kerajinan dari bahan lunak dengan pendekatan budaya setempat.</p>

Kompetensi Dasar (KD)	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
		<p>(teknik, bahan, alat, jenis dan kualitas produk/jasa) dan ketentuan keselamatan kerja yang dibutuhkan dalam mendukung proses produksi kerajinan dari bahan lunak yang berkembang di wilayah setempat.</p> <p>Mengumpulkan Data</p> <ul style="list-style-type: none"> Melakukan kegiatan observasi (survey lapangan) dengan teknik wawancara tentang standar proses produksi (teknik, bahan, alat, jenis dan kualitas produk/jasa), keberhasilan dan kegagalan proses produksi dan ketentuan keselamatan kerja yang berkaitan dengan pembuatan kerajinan dari bahan lunak yang ada di wilayah setempat agar terbangun rasa ingin tahu, bersikap santun, bangga/cinta tanah air dan bersyukur sebagai warga bangsa. <p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Menyimpulkan hasil pengamatan/kajian literatur tentang standar proses produksi (teknik, bahan, alat, jenis dan kualitas 	<p>c. Pilihan kata d. Keativitas bentuk laporan e. Perilaku</p> <p>Penilaian Kinerja/ Pembuatan Karya, tentang:</p> <ol style="list-style-type: none"> Rancangan gagasan dalam bentuk gambar skets/tertulis untuk kegiatan pembuatan karya kerajinan dari bahan lunak Pembuatan karya dan pengemasan karya kerajinan dari bahan lunak dengan cara/teknik dan prosedur yang tepat Laporan portofolio dalam berbagai bentuk seperti tulisan, foto dan gambar yang mendeskripsikan pengetahuan, bahan, alat, teknik, dan proses pembuatan dengan tampilan menarik terhadap karya kerajinan dari bahan lunak yang dibuatnya Aspek yang dinilai 		

Kompetensi Dasar (KD)	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
		<p>produk/jasa), dan ketentuan keselamatan kerja yang berkaitan dengan pembuatan karya kerajinan dari bahan lunak yang ada dilingkungan wilayah setempat atau nusantara.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Membuat rancangan gagasan (desain) dalam bentuk gambar skets/tertulis untuk kegiatan proses produksi (teknik, bahan, alat, jenis dan kualitas produk/jasa), dan ketentuan keselamatan kerja pada karya kerajinan dari bahan lunak dan pengemasannya berdasarkan berdasarkan kesimpulan pengamatan/kajian literatur dengan orisinalitas ide yang jujur, sikap percaya diri dan mandiri. • Membuat laporan portofolio dalam berbagai bentuk seperti tulisan, foto dan gambar yang mendeskripsikan pengetahuan standar proses produksi (teknik, bahan, alat, jenis dan kualitas produk/jasa), dan ketentuan keselamatan kerja pada pembuatan karya kerajinan dari bahan lunak dan pengemasannya dengan tampilan menarik sebagai pemahaman akan 	<p>a. Proses pembuatan 50%</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ide gagasan - Kreativitas - Kesesuaian materi, teknik dan prosedur <p>b. Produk jadinya 35%</p> <ul style="list-style-type: none"> - Uji karya - Kemasan - Kreativitas bentuk laporan - Presentasi <p>c. Sikap 15%</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mandiri - Disiplin - Tanggung jawab 		

Kompetensi Dasar (KD)	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
		<p>pengetahuan/konseptual dan prosedural.</p> <p>Mengkomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Memaparkan hasil pengamatan/kajian literatur tentang proses produksi (teknik, bahan, alat, jenis dan kualitas produk/jasa), dan ketentuan keselamatan kerja pada pembuatan karya kerajinan dari bahan lunak, serta tentang keberhasilan dan kegagalan proses produksi tersebut dilingkungan wilayah setempat atau nusantara. • Mempresentasikan dengan tujuan untuk mengevaluasi/menguji hasil rancangan gagasan (desain) proses produksi pembuatan karya kerajinan dari bahan lunak untuk memperlihatkan kejujuran dalam berkarya. 			
3.2 Memahami sumber daya yang dibutuhkan dalam mendukung proses produksi kerajinan dari bahan lunak	<p>Sumber daya kerajinan dari bahan lunak, meliputi :</p> <p>1. Identifikasi kebutuhan</p>	<p>Mengamati:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Melakukan pengamatan dengan cara membaca dan menyimak dari kajian literatur/media tentang pengetahuan kerajinan dari bahan lunak, jenis bahan dasar, alat, 	<p>Penilaian Tugas Kelompok/Diskusi, tentang:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Aneka jenis bahan lunak yang dapat digunakan sebagai karya kerajinan 	4 jam pelajaran	Contoh karya kerajinan dari bahan lunak (tanah liat, bubur koran, playdought, gips, dll)

Kompetensi Dasar (KD)	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
4.3 Membuat karya kerajinan dari bahan lunak yang berkembang di wilayah setempat dan lainnya sesuai teknik dan prosedur.	<p>sumberdaya pada usaha kerajinan dari bahan lunak</p> <p>2. Praktek kerajinan dari bahan lunak berdasarkan kebutuhan sumberdaya (6M yaitu Man/manusia, <i>Money</i>/uang, <i>Material</i>/bahan), <i>Machine</i>/ peralatan, <i>Method</i>/cara kerja dan <i>Market</i>/pasar) dan prosedur yang ditetapkan (jenis, manfaat, teknik, dan penge-masan)</p> <p>3. Menerapkan keselamatan kerja</p>	<p>teknik, dan prosedur pembuatan karya kerajinan dari bahan lunak sehingga dapat memahami keterampilan sumberdaya yang diperlukan dan menunjukkan motivasi internal untuk mencatat ketentuan keselamatan kerja yang harus diperhatikan.</p> <p>Menanya:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menggali informasi yang berkaitan dengan pembuatan dan kebutuhan sumberdaya perusahaan kerajinan dari bahan lunak yang berkembang di wilayah setempat, sehingga dapat mensyukuri anugerah Tuhan. • Melakukan diskusi tentang resiko keberhasilan, kegagalan dan keselamatan kerja pembuatan kerajinan dari bahan lunak agar terbangun rasa ingin tahu sehingga dapat mensyukuri anugerah Tuhan. • Melakukan konsultasi dengan guru dan sumber belajar lainnya dalam membuat karya kerajinan dari bahan lunak dengan mempertimbangkan keberhasilan, kegagalan dan keselamatan kerja 	<p>dari bahan lunak</p> <p>2. Pengetahuan, bahan, alat, teknik, dan proses yang digunakan pada pembuatan karya kerajinan dari bahan lunak Aspek yang dinilai:</p> <p>a. Apresiasi b. Keruntutan berpikir c. Laporan Kegiatan d. Perilaku</p> <p>Penilaian Pengamatan, tentang:</p> <p>1. Pengetahuan, bahan, alat, teknik, dan proses pembuatan karya kerajinan dari bahan lunak yang ada di lingkungan wilayah setempat</p> <p>2. Mengevaluasi/menguji hasil karya kerajinan dari bahan lunak</p> <p>3. Aspek yang dinilai:</p> <p>a. Kerincian b. Ketepatan pengetahuan c. Pilihan kata d. Keativitas bentuk laporan e. Perilaku</p> <p>Penilaian Kinerja/ Pembuatan Karya,</p>		<p>Aneka bahan lunak untuk kerajinan.</p> <p>Buku pelajaran, buku refensi yang relevan, majalah, koran, hasil penelitian, audio-visual, media maya (internet) dan sentra usaha tentang sumber dayadesain kerajinan dari bahan lunak dengan pendekatan budaya setempat.</p>

Kompetensi Dasar (KD)	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
		<p>sesuai dengan sumberdaya dan proses produksi</p> <p>Mengumpulkan Data</p> <ul style="list-style-type: none"> Melakukan kegiatan observasi dengan teknik wawancara tentang identifikasi kebutuhan sumberdaya dan pengalaman resiko keberhasilan dan kegagalan usaha dan keselamatan kerja pada pembuatan karya kerajinan dari bahan lunak yang ada di wilayah setempat agar terbangun rasa ingin tahu, bersikap santun, bangga/cinta tanah air dan bersyukur sebagai warga bangsa. <p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Menyimpulkan hasil pengamatan/kajian literatur tentang kebutuhan sumberdaya dan pengalaman resiko keberhasilan dan kegagalan usaha dan keselamatan kerja pada pembuatan karya kerajinan dari bahan lunak yang ada dilingkungan wilayah setempat atau nusantara. Mengamati dan merekonstruksi model karya kerajinan dari bahan 	<p>tentang:</p> <ol style="list-style-type: none"> Rancangan gagasan dalam bentuk gambar skets/tertulis untuk kegiatan pembuatan karya kerajinan dari bahan lunak Pembuatan karya dan pengemasan karya kerajinan dari bahan lunak dengan cara/teknik dan prosedur yang tepat Laporan portofolio dalam berbagai bentuk seperti tulisan, foto dan gambar yang mendeskripsikan pengetahuan, bahan, alat, teknik, dan proses pembuatan dengan tampilan menarik terhadap karya kerajinan dari bahan lunak yang dibuatnya Aspek yang dinilai <ol style="list-style-type: none"> Proses pembuatan 50% <ul style="list-style-type: none"> Ide gagasan Kreativitas Kesesuaian materi, teknik dan prosedur Produk jadinya 35% <ul style="list-style-type: none"> Uji karya Kemasan Kreativitas bentuk laporan Presentasi Sikap 15% <ul style="list-style-type: none"> Mandiri 		

Kompetensi Dasar (KD)	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
		<p>lunak dan mengidentifikasi bahan yang digunakannya untuk melatih rasa ingin tahu, ketelitian, dan rasa syukur terhadap anugerah kepandaian dari Tuhan yang diberikan oleh pengrajin</p> <ul style="list-style-type: none">• Melakukan eksperimen terhadap berbagai bahan dan teknik yang akan digunakan sebagai karya dan menampilkan semua hasil temuan dalam buku rancangan (ditempel dan diberi komentar, peserta didik, kawan, dan guru).• Membuat karya kerajinan dari bahan lunak dan pengemasannya dengan cara/teknik dan prosedur yang tepat dengan menunjukkan bekerjasama, gotong royong, bertoleransi, disiplin, bertanggung jawab, kreatif, dan inovatif serta memperhatikan kerapihan dan kebersihan lingkungannya.• Membuat laporan portofolio dalam berbagai bentuk seperti tulisan, foto dan gambar yang mendeskripsikan kebutuhan sumberdaya dalam pembuatan karya kerajinan dari bahan lunak dan penyajian/pengemasannya dengan	<ul style="list-style-type: none">- Disiplin- Tanggung jawab		

Kompetensi Dasar (KD)	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
		<p>tampilan menarik sebagai pemahaman akan pengetahuan/konseptual standar kebutuhan keterampilan sumberdaya dan prosedural keselamatan kerja.</p> <p>Mengkomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none">• Memaparkan hasil pengamatan/kajian literatur tentang identifikasi kebutuhan sumberdaya dan pengalaman resiko keberhasilan dan kegagalan usaha dan keselamatan kerja pada pembuatan karya kerajinan dari bahan lunak dan pengemasannya.• Mempresentasikan dengan tujuan untuk mengevaluasi/menguji hasil pembuatan karya kerajinan dari bahan lunak untuk memperlihatkan kejujuran dalam berkarya.• Memasarkan hasil pembuatan karya kerajinan dari bahan lunak dengan cara mempromosikan karyanya atau menjualnya di lingkungan/kegiatan sekolah untuk menumbuhkan jiwa kewirausahaan			

Kompetensi Dasar (KD)	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>3.4 Menganalisis peluang usaha kerajinan dari bahan lunak berdasarkan pengamatan pasar di lingkungan wilayah setempat.</p> <p>4.4 Menciptakan peluang usaha sesuai dengan produk kerajinan dari bahan lunak yang dihasilkan berdasarkan pengamatan pasar</p>	<p>Peluang usaha, meliputi:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Gambaran kondisi ekonomi Indonesia dan peluang usaha 2. Peluang dan gagasan/ide usaha 3. Resiko usaha 4. Analisis kemungkinan keberhasilan dan kegagalan usaha 5. Pemetaan peluang usaha 6. Pemanfaatan peluang secara kreatif dan inovatif 7. Langkah-langkah melakukan wirausaha 	<p>Mengamati:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Melakukan pengamatan dengan cara membaca dan menyimak dari kajian literatur/media tentang gambarn kondisi Indonesia, pengertian peluang usaha, resiko usaha, pemanfaatan peluang secara kreatif dan inovatif, dan langkah-langkah melakukan wirausaha agar terbangun rasa ingin tahu dan menunjukkan motivasi internal. <p>Menanya:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menggali informasi yang berkaitan dengan gambaran kondisi Indonesia, pengertian peluang usaha, resiko usaha, pemanfaatan peluang secara kreatif dan inovatif, dan langkah-langkah melakukan wirausaha pengolahan pangan daerah setempatsehingga dapat mensyukuri anugerah Tuhan. • Melakukan diskusi tentang gambaran kondisi Indonesia, pengertian peluang usaha, resiko usaha, pemanfaatan peluang secara kreatif dan inovatif, dan langkah-langkah melakukan wirausaha agar terbangun rasa ingin tahu sehingga 	<p>Penilaian Tugas Kelompok/Diskusi,tentang:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Pemahaman peluang usaha dan analisis peluang usaha kerajinan dari bahan lunak 2. Pengetahuan pemanfaatn peluang usaha kerajinan dari bahan lunak 3. Aspek yang dinilai: <ol style="list-style-type: none"> a. Apresiasi b. Keruntutan berpikir c. Laporan Kegiatan d. Perilaku <p>Penilaian Pengamatan, tentang:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Pengetahuan peluang wirausaha kerajinan dari bahan lunakyang ada di lingkungan wilayah setempat 2. Aspek yang dinilai: <ol style="list-style-type: none"> a. Kerincian b. Ketepatan pengetahuan c. Pilihan kata d. Keativitas bentuk laporan e. Perilaku <p>Penilaian Kinerja/ Pembuatan Karya, tentang:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Rancangan gagasan dalam bentuk gambar skets/tertulis untuk usaha kerajinan dari bahan lunak 	<p>8 jam pelajaran</p>	<p>Gambar/film/cerita tokoh wirausahawan yang bergerak di bidang kerajinan khususnya kerajinan dari bahan lunak</p> <p>Buku pelajaran, buku refensi yang relevan, majalah, koran, hasil penelitian, audio-visual, media maya (internet) dan sentra usaha tentangpeluang usaha produk kerajinan dari bahan lunak dan pengemasaan di daerah setempat</p>

Kompetensi Dasar (KD)	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
		<p>bangga/cinta pada tanah air.</p> <ul style="list-style-type: none"> Melakukan diskusi tentang peluang dan gagasan/ide usaha, analisis kemungkinan keberhasilan dan kegagalan usaha, dan pemetaan peluang usaha untuk memahami konsep. <p>Mengumpulkan Data</p> <ul style="list-style-type: none"> Melakukan wawancara tentang peluang dan gagasan/ide usaha, analisis kemungkinan keberhasilan dan kegagalan usaha, dan pemetaan peluang usaha yang ada di tempat produksi pengolahan daerah setempat agar terbangun rasa ingin tahu, motivasi internal, bersikap santun, bangga/cinta tanah air dan bersyukur sebagai warga bangsa. <p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Menganalisis dan menyimpulkan hasil pengamatan/kajian literatur dan diskusi gambaran kondisi Indonesia, pengertian peluang usaha, resiko usaha, pemanfaatan peluang secara kreatif dan inovatif, dan langkah-langkah melakukan 	<p>2. Pembuatan usaha kerajinan dari bahan lunak dengan cara/teknik dan prosedur yang tepat</p> <p>3. Laporan portofolio dalam berbagai bentuk seperti tulisan, foto dan gambar yang mendeskripsikan pengetahuan, bahan, alat, teknik, dan proses pembuatan dengan tampilan menarik terhadap karya kerajinan dari bahan lunak yang dibuatnya</p> <p>4. Aspek yang dinilai</p> <p>a. Proses pembuatan 50%</p> <ul style="list-style-type: none"> Ide gagasan Kreativitas Kesesuaian materi, teknik dan prosedur <p>b. Produk jadinya 35%</p> <ul style="list-style-type: none"> Uji karya Kemasan Kreativitas bentuk laporan Presentasi <p>c. Sikap 15%</p> <ul style="list-style-type: none"> Mandiri Disiplin Tanggung jawab 		

Kompetensi Dasar (KD)	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
		<p>wirausaha untuk melatih sikap jujur, kerja keras, dan tanggung jawab</p> <ul style="list-style-type: none">• Mengaitkan hasil analisis peluang usaha dengan keberhasilan dan kegagalan berwirausaha melalui penggalan informasi• Membuat laporan portofolio dalam berbagai bentuk seperti tulisan yang mendeskripsikan gambaran kondisi Indonesia, pengertian peluang usaha, resiko usaha, pemanfaatan peluang secara kreatif dan inovatif, dan langkah-langkah melakukan wirausaha yang diperolehnya dengan tampilan menarik sebagai pemahaman akan pengetahuan/ konseptual.• Merumuskan laporan dari penggalan informasi tentang kaitan hasil analisis peluang usaha dengan keberhasilan dan kegagalan berwirausaha <p>Mengkomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none">• Mempresentasikan hasil pengamatan/kajian literatur dan diskusi tentang gambaran kondisi Indonesia, pengertian peluang			

Kompetensi Dasar (KD)	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
		usaha, resiko usaha, pemanfaatan peluang secara kreatif dan inovatif, dan langkah-langkah melakukan wirausaha yang diperolehnya • Mempresentasikan laporan penggalan informasi tentang kaitan hasil analisis peluang usaha dengan keberhasilan dan kegagalan berwirausaha			
3.5 Memahami desain produk dan pengemasan karya kerajinan dari bahan keras berdasarkan konsep berkarya dan peluang usaha dengan pendekatan budaya setempat dan lainnya. 4.5 Mendesain produk dan pengemasan karya dari bahan keras berdasarkan konsep berkarya dan peluang usaha dengan pendekatan	Produk kerajinan dari bahan keras dan pengemasannya, meliputi : 1. Pengertian kerajinan dari bahan keras (kayu, bambu, rotan, logam, kaca, batu, dll) 2. Aneka karya kerajinan dari bahan keras 3. Fungsi karya kerajinan bahan keras 4. Unsur estetika dan ergonomis karya kerajinan 5. Motif ragam hias pada	Mengamati: • Melakukan pengamatan dengan cara membaca dan menyimak dari kajian literatur/media tentang pengetahuan kerajinan dari bahan keras, jenis bahan dasar, alat, teknik, dan prosedur pembuatan karya kerajinan dari bahan lunak agar terbangun rasa ingin tahu dan menunjukkan motivasi internal. Menanya: • Menggali informasi dan diskusi tentang aneka karya yang berkaitan dengan fungsi karya, bahan dasar, alat, teknik dan prosedur pembuatan kerajinan dari bahan keras dan usaha kerajinan dari bahan lunak	Penilaian Tugas Kelompok/Diskusi, tentang: 1. Aneka jenis bahan keras yang dapat digunakan sebagai karya kerajinan tekstil 2. Pengetahuan, bahan, alat, teknik, dan proses yang digunakan pada pembuatan karya kerajinan dari bahan keras 3. Aspek yang dinilai: a. Apresiasi kemampuan mengidentifikasi jenis kerajinan dari bahan keras di wilayah setempat dan langkah-langkah pembuatannya, menunjukkan standar produk kerajinan dari bahan keras.	4 jam pelajaran (2 mgu x 2 jp)	Contoh karya kerajinan dari bahan keras (kayu, bambu, rotan, logam, kaca, batu, dll) Aneka bahan keras untuk kerajinan. Buku pelajaran, buku refensi yang relevan, majalah, koran, hasil penelitian, audio-visual, media maya (internet) dan

Kompetensi Dasar (KD)	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
budaya setempat dan lainnya.	<p>kerajinan dari bahan keras</p> <p>6. Teknik pembuatan benda kerajinan dari bahan keras seperti teknik patri, cor, etsa, grafir, bubut, las, ukir, raut,</p> <p>7. Pengemasan karya kerajinan dari bahan keras</p>	<p>yang berkembang di wilayah setempat sehingga dapat mensyukuri anugerah Tuhan, terbangun rasa ingin tahu sehingga bangga/cinta pada tanah air.</p> <ul style="list-style-type: none"> Melakukan konsultasi dengan guru dan sumber belajar lainnya dalam membuat rancangan gagasan (desain) kerajinan dari bahan keras untuk menemukan konsep. <p>Mengumpulkan Data</p> <ul style="list-style-type: none"> Melakukan kegiatan observasi dengan teknik wawancara tentang pengetahuan motif ragam hias daerah, bahan, alat, teknik dan prosedur pembuatan karya kerajinan dari bahan keras serta tentang keberhasilan dan kegagalan wirausaha kerajinan dari bahan lunak yang ada di wilayah setempat agar terbangun rasa ingin tahu, bersikap santun, bangga/cinta tanah air dan bersyukur sebagai warga bangsa. <p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Menyimpulkan dan membuat 	<p>b. Keruntutan berpikir kemampuan melaksanakan kerja berdasarkan standar kerja untuk memperoleh produk unggul</p> <p>c. Pilihan kata dalam mengutarakan pendapat dan kualitas gagasan yang akan diimplementasikan dalam pembuatan desain produk dan pengemasan kerajinan dari bahan keras.</p> <p>d. Penyusunan laporan hasil kerja yang sesuai dengan prinsip yang telah disepakati sebelumnya.</p> <p>e. Perilaku mempunyai sikap jujur yang ditunjukkan oleh kelugasan mengutarakan pendapat, sikap terbuka dalam menerima masukan dan koreksi</p> <p>Penilaian Pengamatan, tentang:</p> <p>1. Ketekunan menyimak masalah dari kajian literatur/media tentang: Pengetahuan, pengertian, bahan, alat, teknik, dan proses pembuatan karya kerajinan dari bahan lunak yang ada di lingkungan wilayah setempat</p>		produksi pembuatan karya kerajinan dari bahan keras dengan pendekatan budaya setempat.

Kompetensi Dasar (KD)	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
		<p>laporan hasil pengamatan/kajian literatur tentang pengetahuan, bahan, alat, teknik, dan proses yang digunakan pada pembuatan karya kerajinan dari bahan keras yang ada dilingkungan wilayah setempat atau nusantara.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mengamati dan merekonstruksi model karya kerajinan dari bahan keras dan mengidentifikasi bahan yang digunakannya untuk melatih rasa ingin tahu, ketelitian, dan rasa syukur terhadap anugerah kepandaian dari Tuhan yang diberikan oleh pengrajin • Melakukan eksperimen terhadap berbagai bahan dan teknik yang akan digunakan sebagai karya kerajinan dari bahan keras dan menampilkan semua hasil temuan dalam buku rancangan (ditempel dan diberi komentar, peserta didik, kawan, dan guru). • Membuat rancangan gagasan dalam bentuk gambar sketsa/tertulis untuk kegiatan pembuatan karya kerajinan dari bahan keras dan pengemasannya berdasarkan orisinalitas ide yang jujur, sikap 	<p>2. Mengevaluasi/menguji hasil karya kerajinan dari bahan lunak</p> <p>3. Aspek yang dinilai:</p> <ol style="list-style-type: none"> Kerincian menyusun laporan dan hasil rekonstruksi kerja kerajinan dari bahankeras berdasarkan prinsip kerja. Ketepatan pengetahuan kerja terhadap teori dan keselamatan kerja Pilihan kata Mengutarakan pendapat dan kualitas gagasan yang akan diimplementasikan dalam pembuatan desain produk kerajinan dari bahan keras Keativitas bentuk laporan Kemampuan membuat bentuk laporan yang menarik Perilaku mempunyai sikap jujur yang ditunjukkan oleh kelugasan mengutarakan pendapat, sikap terbuka dalam menerima masukan dan koreksi <p>Penilaian Kinerja/ Pembuatan Karya,</p>		

Kompetensi Dasar (KD)	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
		<p>percaya diri dan mandiri.</p> <ul style="list-style-type: none"> Membuat laporan portofolio dalam berbagai bentuk seperti tulisan, foto dan gambar yang mendeskripsikan pengetahuan, alat, teknik bahan, dan proses pembuatan karya dan pengemasan kerajinan dari bahan keras dengan tampilan menarik sebagai pemahaman akan pengetahuan/ konseptual dan prosedural. <p>Mengkomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> Memaparkan hasil pengamatan/kajian literatur tentang pengetahuan, alat, teknik bahan, dan proses pembuatan karya dan pengemasan kerajinan dari bahan keras ,serta tentang keberhasilan dan kegagalan wirausaha pembuatan karya tersebut yang ada dilingkungan wilayah setempat atau nusantara. Mempresentasikan dengan tujuan untuk mengevaluasi/menguji hasil rancangan gagasan (desain) karya kerajinan dari bahan keras untuk memperlihatkan kejujuran dalam berkarya. 	<p>tentang:</p> <ol style="list-style-type: none"> Rancangan gagasan dalam bentuk gambar skets/tertulis untuk kegiatan pembuatan karya kerajinan dari bahan keras Pembuatan karya dan pengemasan karya kerajinan dari bahan keras dengan cara/teknik dan prosedur yang tepat Laporan portofolio dalam berbagai bentuk seperti tulisan, foto dan gambar yang mendeskripsikan pengetahuan, bahan, alat, teknik, dan proses pembuatan dengan tampilan menarik terhadap karya kerajinan dari bahan keras yang dibuatnya Aspek yang dinilai <ol style="list-style-type: none"> Proses pembuatan 50% <ul style="list-style-type: none"> Ide gagasan Kreativitas Kesesuaian materi, teknik dan prosedur Produk jadinya 35% <ul style="list-style-type: none"> Uji karya Kemasan Kreativitas bentuk laporan Presentasi Sikap 15% <ul style="list-style-type: none"> Mandiri 		

Kompetensi Dasar (KD)	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
			<ul style="list-style-type: none">- Disiplin- Tanggung jawab		

Kompetensi Dasar (KD)	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>3.7 Menganalisis proses produksi usaha kerajinan dari bahan keras di wilayah setempat melalui pengamatan dari berbagai sumber.</p> <p>4.6 Mendesain proses produksi usaha karya kerajinan dari bahan keras berdasarkan identifikasi kebutuhan sumber daya dan prosedur berkarya dengan pendekatan budaya setempat dan lainnya.</p>	<p>Mendesain proses produksi kerajinan dari bahan keras, meliputi :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Pengelolaan persediaan produksi 2. Proses produksi pembuatan kerajinan dari bahan keras dengan berbagai teknik pembuatan benda kerajinan dari bahan keras. 3. Menetapkan desain proses produksi kerajinan dari bahan keras berdasarkan prosedur berkarya (jenis, manfaat, teknik, dan pengemasan) 4. Langkah keselamatan kerja 	<p>Mengamati:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Melakukan pengamatan dengan cara membaca dan menyimak dari kajian literatur/media tentang proses produksi (teknik, bahan, alat, jenis dan kualitas produk/jasa), dan ketentuan keselamatan kerja yang dibutuhkan dalam mendukung proses produksi pembuatan karya kerajinan dari bahan keras agar terbangun rasa ingin tahu dan menunjukkan motivasi internal. <p>Menanya:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Melakukan diskusi dalam membuat rancangan gagasan (desain) proses produksi (teknik, bahan, alat, jenis dan kualitas produk/jasa), dan ketentuan keselamatan kerja yang berkaitan dengan pembuatan kerajinan dari bahan keras agar terbangun rasa ingin tahu sehingga dapat mensyukuri anugerah Tuhan dan cinta pada tanah air. • Menggali informasi yang berkaitan dengan proses produksi (teknik, bahan, alat, jenis dan kualitas produk/jasa), dan ketentuan keselamatan kerja yang dibutuhkan 	<p>Penilaian Tugas Kelompok/Diskusi, tentang:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Aneka jenis bahan keras yang dapat digunakan sebagai karya kerajinan dari bahan keras 2. Pengetahuan modifikasi, bahan, alat, teknik, dan proses yang digunakan pada pembuatan karya kerajinan dari bahan keras 3. Aspek yang dinilai: <ol style="list-style-type: none"> a. Apresiasi b. Keruntutan berpikir c. Laporan Kegiatan d. Perilaku <p>Penilaian Pengamatan, tentang:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Pengetahuan modifikasi, bahan, alat, teknik, dan proses pembuatan karya kerajinan dari bahan keras yang ada di lingkungan wilayah setempat 2. Mengevaluasi/menguji hasil karya kerajinan dari bahan keras 3. Aspek yang dinilai: <ol style="list-style-type: none"> a. Kerincian b. Ketepatan pengetahuan c. Pilihan kata d. Keaktifan bentuk laporan Perilaku 	<p>4 jam pelajaran (2 mgu x 2 jp)</p>	<p>Gambar atau film proses produksi karya kerajinan dari bahan keras dengan berbagai teknik berkarya.</p> <p>Aneka bahan keras untuk kerajinan.</p> <p>Buku pelajaran, buku referensi yang relevan, majalah, koran, hasil penelitian, audio-visual, media maya (internet) dan sentra usaha tentang desain proses produksi pembuatan karya kerajinan dari bahan keras dengan pendekatan budaya setempat.</p>

Kompetensi Dasar (KD)	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
		<p>dalam mendukung proses produksi kerajinan dari bahan keras yang berkembang di wilayah setempat.</p> <p>Mengumpulkan Data</p> <ul style="list-style-type: none"> Melakukan kegiatan observasi (survey lapangan) dengan teknik wawancara tentang standar proses produksi (teknik, bahan, alat, jenis dan kualitas produk/jasa), dan keselamatan kerja yang berkaitan dengan pembuatan karya kerajinan dari bahan keras yang ada di wilayah setempat agar terbangun rasa ingin tahu, bersikap santun, motivasi internal, bangga/cinta tanah air dan bersyukur sebagai warga bangsa. <p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Menyimpulkan hasil pengamatan/kajian literatur tentang standar proses produksi (teknik, bahan, alat, jenis dan kualitas produk/jasa), dan ketentuan keselamatan kerja yang berkaitan dengan pembuatan karya kerajinan dari bahan keras yang ada 	<p>Penilaian Kinerja/ Pembuatan Karya, tentang:</p> <ol style="list-style-type: none"> Rancangan gagasan dalam bentuk gambar skets/tertulis untuk kegiatan pembuatan karya kerajinan dari bahan keras Pembuatan karya dan pengemasan karya kerajinan dari bahan keras dengan cara/teknik dan prosedur yang tepat Laporan portofolio dalam berbagai bentuk seperti tulisan, foto dan gambar yang mendeskripsikan pengetahuan bahan, alat, teknik, dan proses pembuatan dengan tampilan menarik terhadap karya kerajinan dari bahan keras yang dibuatnya Aspek yang dinilai <ol style="list-style-type: none"> Proses pembuatan 50% <ul style="list-style-type: none"> Ide gagasan Kreativitas Kesesuaian materi, teknik dan prosedur Produk jadinya 35% <ul style="list-style-type: none"> Uji karya Kemasan Kreativitas bentuk laporan 		

Kompetensi Dasar (KD)	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
		<p>dilingkungan wilayah setempat atau nusantara.</p> <ul style="list-style-type: none">• Membuat rancangan gagasan (desain) dalam bentuk gambar skets/tertulis untuk kegiatan proses produksi (teknik, bahan, alat, jenis dan kualitas produk/jasa), dan ketentuan keselamatan kerja pada karya kerajinan dari bahan keras dan pengemasannya berdasarkan identifikasi kebutuhan sumber daya dan prosedur berkarya dengan pendekatan budaya setempat dan lainnya dengan orisinalitas ide yang jujur, sikap percaya diri dan mandiri.• Membuat laporan portofolio dalam berbagai bentuk seperti tulisan, foto dan gambar yang mendeskripsikan pengetahuan standar proses produksi (teknik, bahan, alat, jenis dan kualitas produk/jasa), dan ketentuan keselamatan kerja pada pembuatan karya kerajinan dari bahan keras dan pengemasannya dengan tampilan menarik sebagai pemahaman akan pengetahuan	<ul style="list-style-type: none">- Presentasic. Sikap 15%- Mandiri- Disiplin- Tanggung jawab		

Kompetensi Dasar (KD)	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
		Mengkomunikasikan <ul style="list-style-type: none"> • Memaparkan hasil pengamatan/kajian literatur tentang standar proses produksi (teknik, bahan, alat, jenis dan kualitas produk/jasa), dan ketentuan keselamatan kerja pada pembuatan karya kerajinan dari bahan keras, serta tentang keberhasilan dan kegagalan proses produksi tersebut dilingkungan wilayah setempat atau nusantara. • Mempresentasikan dengan tujuan untuk mengevaluasi/menguji hasil rancangan gagasan (desain) proses produksi pembuatan karya kerajinan dari bahan keras untuk memperlihatkan kejujuran dalam berkarya. 			
3.6 Memahami sumber daya yang dibutuhkan dalam mendukung proses produksi kerajinan dari bahan keras.	Sumber daya kerajinan dari bahan keras, meliputi : 1. Pengelolaan sumberdaya usaha dikenal dengan istilah 6M, yakni <i>Man</i>	Mengamati: <ul style="list-style-type: none"> • Melakukan pengamatan dengan cara membaca dan menyimak dari kajian literatur/media tentang pembuatan karya kerajinan dari bahan keras sehingga dapat memahami keterampilan sumberdaya yang diperlukan dan 	Penilaian Tugas Kelompok/Diskusi, tentang: <ol style="list-style-type: none"> 1. Aneka bahan keras yang dapat digunakan sebagai karya kerajinan dari bahan keras 2. Pengetahuan, bahan, alat, teknik, dan proses yang digunakan pada pembuatan karya kerajinan dari 	4 jam pelajaran	Contoh karya kerajinan dari bahan keras (kayu, bambu, rotan, logam, kaca, batu, dll)

Kompetensi Dasar (KD)	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
4.7 Menciptakan usaha karya kerajinan dari bahan keras yang berkembang di wilayah setempat dan lainnya sesuai teknik dan prosedur.	<p>(manusia), <i>Money</i> (uang), <i>Material</i> (bahan), <i>Machine</i> (peralatan), <i>Method</i> (cara kerja) dan <i>Market</i> (pasar).</p> <p>2. Identifikasi kebutuhan sumberdaya pada usaha kerajinan dari bahan keras</p> <p>3. Praktek pembuatan kerajinan dari bahan keras berdasarkan kebutuhan sumberdaya (bahan, peralatan, keterampilan bekerja & pasar) dan prosedur yang ditetapkan (jenis, manfaat, teknik budidaya, dan penge- masan)</p> <p>4. Langkah keselamatan kerja</p> <p>5. Perancangan promosi penjualan produk</p>	<p>pentingnya faktor komitmen timbul dari motivasi internal, serta mencatat ketentuan keselamatan kerja yang harus diperhatikan.</p> <p>Menanya:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menggali informasi yang berkaitan dengan pembuatan dan kebutuhan sumberdaya usaha kerajinan dari bahan keras yang berkembang di wilayah setempat sehingga dapat mensyukuri anugerah Tuhan. • Melakukan diskusi tentang resiko keberhasilan dan kegagalan usaha kerajinan dari bahan keras agar terbangun rasa ingin tahu sehingga bangga/cinta pada tanah air. • Melakukan konsultasi dengan guru dan sumber belajar lainnya dalam pembuatan kerajinan dari bahan keras sesuai dengan sumberdaya dan proses produksi. <p>Mengumpulkan Data</p> <ul style="list-style-type: none"> • Melakukan kegiatan observasi (survey lapangan) dengan teknik wawancara tentang identifikasi kebutuhan sumberdaya pada pembuatan karya kerajinan dari 	<p>bahan keras</p> <p>3. Aspek yang dinilai:</p> <ol style="list-style-type: none"> Apresiasi Keruntutan berpikir Laporan Kegiatan Perilaku <p>Penilaian Pengamatan, tentang:</p> <ol style="list-style-type: none"> Pengetahuan, bahan, alat, teknik, dan proses pembuatan karya kerajinan dari bahan keras yang ada di lingkungan wilayah setempat Mengevaluasi/menguji hasil karya kerajinan dari bahan keras Aspek yang dinilai: <ol style="list-style-type: none"> Kerincian Ketepatan pengetahuan Pilihan kata Keativitas bentuk laporan Perilaku <p>Penilaian Kinerja/ Pembuatan Karya, tentang:</p> <ol style="list-style-type: none"> Rancangan gagasan dalam bentuk gambar skets/tertulis untuk kegiatan pembuatan karya kerajinan dari bahan keras 		<p>Aneka bahan keras untuk kerajinan.</p> <p>Buku pelajaran, buku refensi yang relevan, majalah, koran, hasil penelitian, audio-visual, media maya (internet) dan sentra usaha tentang sumberdayakerjainan dari bahan keras</p>

Kompetensi Dasar (KD)	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
		<p>bahan keras agar terbangun rasa ingin tahu, bersikap santun, bangga/cinta tanah air dan bersyukur sebagai warga bangsa.</p> <p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Menyimpulkan hasil pengamatan/kajian literatur tentang kebutuhan sumberdaya usaha karya kerajinan dari bahan keras yang ada dilingkungan wilayah setempat atau nusantara. Membuat karya kerajinan dari bahan keras dan pengemasannya dengan cara/teknik dan prosedur yang tepat dengan menunjukkan bekerjasama, gotong royong, bertoleransi, disiplin, komitmen bertanggung jawab, kreatif, dan inovatif serta memperhatikan keselamatan kerja, kerapihan dan kebersihan lingkungannya. Membuat laporan portofolio dalam berbagai bentuk seperti tulisan, foto dan gambar yang mendeskripsikan kebutuhan sumberdaya usaha pembuatan karya kerajinan dari bahan keras, serta pengemasannya 	<p>2. Pembuatan karya dan pengemasan karya kerajinan dari bahan keras dengan cara/teknik dan prosedur yang tepat</p> <p>3. Laporan portofolio dalam berbagai bentuk seperti tulisan, foto dan gambar yang mendeskripsikan pengetahuan, bahan, alat, teknik, dan proses pembuatan dengan tampilan menarik terhadap karya kerajinan dari bahan keras yang dibuatnya</p> <p>4. Aspek yang dinilai</p> <p>a. Proses pembuatan 50%</p> <ul style="list-style-type: none"> Ide gagasan Kreativitas Kesesuaian materi, teknik dan prosedur <p>b. Produk jadinya 35%</p> <ul style="list-style-type: none"> Uji karya Kemasan Kreativitas bentuk laporan Presentasi <p>c. Sikap 15%</p> <ul style="list-style-type: none"> Mandiri Disiplin Tanggung jawab 		

Kompetensi Dasar (KD)	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
		<p>dengan tampilan menarik sebagai pemahaman akan pengetahuan/konseptual standar kebutuhan keterampilan sumberdaya dan prosedural keselamatan kerja.</p> <p>Mengkomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none">• Memaparkan hasil pengamatan/kajian literatur tentang identifikasi kebutuhan sumberdaya pada pembuatan karya kerajinan dari bahan keras didaerah setempat• Mempresentasikan dengan tujuan untuk mengevaluasi/menguji hasil pembuatan karya kerajinan dari bahan keras daerah setempat untuk memperlihatkan kejujuran dalam berkarya.• Memasarkan hasil pembuatan karya kerajinan dari bahan keras daerah setempat dengan cara mempromosikan produknya atau menjualnya di lingkungan/kegiatan sekolah untuk menumbuhkan jiwa kewirausahaan			

RINCIAN MINGGU EFEKTIF

NAMA SEKOLAH : SMK Batik Perbaik Purworejo
PROGRAM KEAHLIAN : PEMASARAN, AKUNTANSI
KOMPETENSI KEAHLIAN :
MATA PELAJARAN : Prakarya dan Kewirausahaan
TINGKAT : XI
SEMESTER : GASAL
TAHUN PELAJARAN : 2014 / 2015
KOMPETENSI INTI :

- KI 1. Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya.
- KI 2. Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif dan pro-aktif dan menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia.
- KI 3. Memahami dan menerapkan pengetahuan faktual, konseptual, dan prosedural, berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian dalam bidang kerja yang spesifik untuk memecahkan masalah.
- KI 4. Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu melaksanakan tugas spesifik di bawah pengawasan langsung.

I. RINCIAN MINGGU DALAM SEMESTER

NO	NAMA BULAN	BANYAKNYA MINGGU	JML. MINGGU TDK. EFEKTIF	JML. MINGGU EFEKTIF
1.	Juli	5	4	1
2.	Agustus	4	0	4
3.	September	4	0	4
4.	Oktober	5	0	5
5.	Nopember	4	0	4
6.	Desember	5	2	3
JUMLAH		27	6	21

Ket:

- Jumlah minggu tidak efektif = 6 minggu efektif
- Jumlah jam pelajaran efektif (21 – 5 Minggu = 16)

$$\begin{aligned} \text{Jumlah Minggu Efektif} \times \text{Jumlah Jam Pelajaran} &= 16 \times 2 \\ &= 32 \text{ jam} \end{aligned}$$

pelajaran

- Kegiatan selama Minggu efektif
 - Bulan Juli = MOPD dan Pesantren Kilat (1 Minggu)
 - Bulan Oktober = Kegiatan Tengah Semester (1 Minggu)
 - Bulan Desember = Kegiatan Ulangan Akhir Semester Gasal (2 Minggu)
Kegiatan UAS Susulan dan Remidi (1 Minggu)

II. DISTRIBUSI WAKTU

N O	KOMPETENSI DASAR	ALOKASI WAKTU
	KD : memahami sumberdaya yang dibutuhkan dalam mendukung proses produksi kerajinan dari bahan lunak.	2 JP
	KD : Memahami proses produksi kerajinan dari bahan lunak di wilayah setempat melalui pengamatan dari berbagai sumber	2 JP
	KD : mendesain produk dan pengemasan karya kerajinan dari bahan lunak berdasarkan konsep berkarya dengan pendekatan budaya setempat	2 JP
	KD : mendesain prosesproduksi karya kerajinan dari bahan lunak berdasarkan identifikasi kebutuhan sumberdaya dan prosedur berkarya dengan pendekatan budaya setempat dan lainnya	2 JP
	KD : membuat karya kerajinan dari bahan lunak yang berkembang di wilayah setempat dan lainnya sesuai teknik dan prosedur	4 JP
	KD : memahami desain prodak dan pengemasan karya rekayasa sebagai pembangkit listrik sederhana berdasarkan konsep berkarya dengan pendekatan budaya setempat dan lainnya	2 JP
	KD : Memahami proses produksi rekayasa sebagai pembangkit listrik sederhana di wilayah setempat melalui pengamatan dari berbagai sumber	2 JP
	KD : mendesain proses produksi karya rekayasa sebagai pembangkit listrik sederhana berdasarkan identifikasi	2 JP

N O	KOMPETENSI DASAR	ALOKASI WAKTU
	kebutuhan sumber daya, teknologi dan prosedur berkarya dengan pendekatan budaya setempat dan lainnya	
	KD : Membuat karya rekayasa sebagai pembangkit listrik sederhana yang berkembang di wilayah setempat dan lainnya sesuai dengan teknik dan prosedur	2 JP
	KD : Menganalisis peluang usaha budidaya pembenihan ikan konsumsi berdasarkan pengamatan pasar di lingkungan wilayah setempat	2 JP
	KD : Mendesain proses produksi budidaya pembenihan ikan konsumsi berdasarkan identifikasi kebutuhan sumberdaya dan prosedur berkarya dengan pendekatan budaya setempat dan lainnya	2 JP
	KD : mempraktikkan budaya pembenihan ikan konsumsi yang berkembang di wilayah setempat dan lainnya sesuai teknik dan prosedur	2 JP
	KD : Menganalisis proses produksi pengolahan dan bahan nabati dan hewani menjadi makanan khas daerah di wilayah setempat melalui pengamatan dari berbagai sumber	2 JP
	KD : Mendesain proses produksi pengolahan dari bahan nabati dan hewani menjadi produk kosmetik berdasarkan identifikasi kebutuhan sumberdaya dan prosedur berkarya dengan pendekatan budaya setempat dan lainnya	2 JP
	KD : Membuat karya pengolahan dari bahan nabati dan hewani menjadi produk kosmetik yang berkembang di wilayah setempat dan lainnya sesuai teknik dan prosedur	2 JP
Jumlah		32 JP

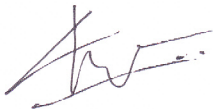
Guru Pembimbing



Zahidi

Purworejo,

Mahasiswa PPL UNY



Nova Linda Putri Susanti

RINCIAN MINGGU EFEKTIF

NAMA SEKOLAH : SMK Batik Perbaik Purworejo
PROGRAM KEAHLIAN : Akuntansi, pemasaran
KOMPETENSI KEAHLIAN :
MATA PELAJARAN : Prakarya dan Kewirausahaan
TINGKAT : XI
SEMESTER : GENAP
TAHUN PELAJARAN : 2014 / 2015
KOMPETENSI INTI :

- KI 1. Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya.
- KI 2. Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif dan pro-aktif dan menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia.
- KI 3. Memahami dan menerapkan pengetahuan faktual, konseptual, dan prosedural, berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian dalam bidang kerja yang spesifik untuk memecahkan masalah.
- KI 4. Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu melaksanakan tugas spesifik di bawah pengawasan langsung.

III. RINCIAN MINGGU DALAM SEMESTER

NO	NAMA BULAN	BANYAKNYA MINGGU	JML. MINGGU TDK. EFEKTIF	JML. MINGGU EFEKTIF
1.	Januari	4	0	4
2.	Februari	4	0	4
3.	Maret	4	1	3
4.	April	5	1	4
5.	Mei	4	0	4
6.	Juni	4	1	3

JUMLAH	25	3	22
--------	----	---	----

Ket:

- Jumlah minggu tidak efektif = 3 minggu efektif
- Jumlah jam pelajaran efektif (22 – 3 Minggu = 19)

Jumlah Minggu Efektif x Jumlah Jam Pelajaran = 19 x 2

= 38 jam

pelajaran
- Kegiatan selama Minggu efektif

Bulan Juni = Ulangan Akhir Semester Genap(2 Minggu)

Ulangan Susulan dan Remidi (1 Minggu)

IV. DISTRIBUSI WAKTU

N O	KOMPETENSI DASAR	ALOKASI WAKTU
	KD : Memahami desain produk dan pengemasan karya kerajinan dari bahan keras berdasarkan konsep berkarya dan peluang usaha dengan pendekatan budaya setempat dan lainnya	2 JP
	KD : Menganalisis aspek-aspek .perencanaan usaha kerajinan dari bahan keras berdasarkan pengamatan peluang usaha	2 JP
	KD : Menciptakan peluang usaha sesuai dengan produk kerajinan dari bahan lunak yang dihasilkan berdasarkan pengamatan pasar	2 JP
	KD : Menciptakan usaha karya kerajinan dari bahan keras yang berkembang di wilayah setempat dan lainnya sesuai teknik dan prosedur.	2 JP
	KD : Menyusun aspek perencanaan usaha kerajinan dari bahan keras	2 JP
	KD : Memahami sumberdaya yang dibutuhkan dalam mendukung proses produksi usaha rekayasa inovatif yang menggunakan teknologi tepat guna dan produk sekitar	2 JP
	KD : Menganalisis proses produksi usaha rekayasa inovatif yang menggunakan teknologi tepat guna dan produk sekitar di wilayah setempat melalui pengamatan dari berbagai sumber	2 JP
	KD : Menciptakan peluang usaha sesuai dengan produk rekayasa sebagai pembangkit listrik sederhana yang dihasilkan berdasarkan pengamatan pasar	2 JP
	KD : Mendesain proses produksi usaha rekayasa inovatif yang menggunakan teknologi tepat guna dan produk sekitar berdasarkan identifikasi kebutuhan sumberdaya teknologi, dan prosedur berkarya dengan pendekatan budaya setempat dan	2 JP

N O	KOMPETENSI DASAR	ALOKASI WAKTU
	KD : Menyusun aspek perencanaan usaha rekayasa inovatif yang menggunakan teknologi tepat guna dan produk sekitar	2 JP
	KD : Memahami sumberdaya yang dibutuhkan dalam mendukung proses produksi usaha budidaya pembenihan ikan hias	2 JP
	KD : Mendesain produk dan pengemasan hasil budidaya pembenihan ikan hias berdasarkan konsep berkarya dan peluang usaha dengan pendekatan budaya setempat dan lainnya.	2 JP
	KD : mempraktikkan budidaya pembenihan ikan hias yang berkembang di wilayah setempat dan lainnya sesuai teknik dan prosedur	4 JP
	KD : Memahami sumberdaya yang dibutuhkan dalam mendukung proses produksi usaha pengolahan dari bahan nabati dan hewani menjadi produk kosmetik	2 JP
	KD : Mendesain produk dan pengemasan pengolahan dari bahan nabati dan hewani menjadi produk kosmetik berdasarkan konsep berkarya dan peluang usaha dengan pendekatan budaya setempat dan lainnya	2 JP
	KD : Membuat pengolahan dari bahan nabati dan hewani menjadi produk kosmetik yang berkembang di wilayah stempat dan lainnya sesuai teknik dan prosedur	6 JP
	Jumlah	38 JP

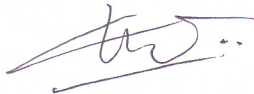
Guru Pembimbing



Zahidi

Purworejo,

Mahasiswa PPL UNY



Nova Linda Putri Susanti

PROGRAM SEMESTER TAHUN PELAJARAN 2014 / 2015

Satuan Pendidikan : SMK BATIK PERBAIK PURWOREJO
 Prog/Komp.Keahlian : AKUNTANSI, PEMASARAN
 Mata Pelajaran : Prakarya dan kewirausahaan
 Kelas/Semester : **XI / Gasal**

Kompetensi Inti :

- KI 1. Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya.
 KI 2. Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif dan pro-aktif dan menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia.
 KI 3. Memahami dan menerapkan pengetahuan faktual, konseptual, dan prosedural, berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian dalam bidang kerja yang spesifik untuk memecahkan masalah.
 KI 4. Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu melaksanakan tugas spesifik di bawah pengawasan langsung.

KD	Materi Pokok	Indikator	Σ JP	JULI					AGUSTUS				SEPT				OKTOBER					NOP				DESEMBER				
				1	2	3	4	5	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	5	1	2	3	4	1	2	3	4	5
3.1 memahami sumberdaya yang dibutuhkan dalam mendukung proses produksi kerajinan dari bahan lunak.	Memahami dan mendesain kerajinan dari bahan lunak	1.siswa mampu menyebutkan sumber daya yang dibutuhkan dalam mendukung proses produksi kerajinan. 2.siswa mampu mengetahui bahan	2	Tahun Pelajaran 2013 / 2015	MOPD dan Pesantren Kilat	Libur Sebelum dan Sesudah Lebaran	-											Kegiatan UTS Galas									Ulangan Akhir Semester Galas	UAS Susulan dan remidi	Libur UAS Galas	

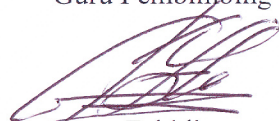
[illegible]

KD	Materi Pokok	Indikator	Σ JP	JULI					AGUSTUS				SEPT				OKTOBER					NOP				DESEMBER				
				1	2	3	4	5	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	5	1	2	3	4	1	2	3	4	5
kebutuhan sumberdaya dan prosedur berkarya dengan pendekatan budaya setempat dan lainnya		mengidentifikasi kebutuhan sumberdaya dan prosedur berkarya dengan pendekatan budaya setempat																												
3.5. membuat karya kerajinan dari bahan lunak yang berkembang di wilayah setempat dan lainnya sesuai teknik dan prosedur	Mendesain kerajinan dan cara pembuatan kerajinan bahan lunak	1.siswa membuat karya kerajinan dari bahan lunak. 2.siswa mengemas bahan kerajinan dari bahn lunak	4											-	-															
4.1. memahami desain prodak dan pengemasan karya rekayasa sebagai pembangkit listrik sederhana berdasarkan konsep berkarya dengan pendekatan budaya setempat dan lainnya	Sel surya sebagai pembangkit listrik tenaga surya sederhana	1.siswa mampu memahami desain produk dan pengemasan karya rekayasa 2. siswa mampu memahami karya rekayasa berdasarkan konsep berkarya dengan pendekatan budaya setempat	2													-														
4.2. Memahami proses produksi rekayasa sebagai pembangkit listrik sederhana	Sel surya sebagai pembangkit listrik tenaga surya	1.siswa mampu memahami proses produksi rekayasa	2														-													

[illegible]

KD	Materi Pokok	Indikator	Σ JP	JULI					AGUSTUS				SEPT				OKTOBER					NOP				DESEMBER				
				1	2	3	4	5	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	5	1	2	3	4	1	2	3	4	5
bahan nabati dan hewani menjadi produk kosmetik berdasarkan identifikasi kebutuhan sumberdaya dan prosedur berkarya dengan pendekatan budaya setempat dan lainnya	konsumsi	pengolahan dari bahan nabati dan hewani menjadi produk kosmetik. 2.siswa mampu mengetahui kebutuhan sumberdaya dan prosedur berkarya dengan pendekatan budaya setempat																												
5.6. Membuat karya pengolahan dari bahan nabati dan hewani menjadi produk kosmetik yang berkembang di wilayah setempat dan lainnya sesuai teknik dan prosedur	Budidaya pembenihan ikan konsumsi	1.siswa membuat karya pengolahan bahan nabati dan hewani yang berkembang di wilayah setempat.	2																											
JUMLAH JAM PER SEMESTER			32																											

Guru Pembimbing


Zahidi

Purworejo.

Mahasiswa PPL UNY


Nova Linda Putri Susanti

PROGRAM SEMESTER TAHUN PELAJARAN 2014 / 2015

Satuan Pendidikan : SMK BATIK PERBAIK PURWOREJO
Prog/Komp.Keahlian : AKUNTANSI, PEMASARAN
Mata Pelajaran : Prakarya dan kewirausahaan
Kelas/Semester : XI / GENAP

Kompetensi Inti :

- KI 1. Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya.
- KI 2. Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif dan pro-aktif dan menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia.
- KI 3. Memahami dan menerapkan pengetahuan faktual, konseptual, dan prosedural, berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian dalam bidang kerja yang spesifik untuk memecahkan masalah.
- KI 4. Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu melaksanakan tugas spesifik di bawah pengawasan langsung.

KD	Materi Pokok	Indikator	\sum JP	Januari				Februari				Maret				April					Mei				Juni			
				1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	5	1	2	3	4	1	2	3	4
3.1. Memahami desain produk dan pengemasan karya kerajinan dari bahan keras berdasarkan konsep berkarya dan peluang usaha dengan pendekatan budaya setempat	Kerajinan dari bahan lunak	1.Siswa mampu memahami desain produk dan pengemasan karya kerajinan dari bahan keras.	2									Perkiraan Ujian						Ujian Nasional								Ulangan Akhir Semester Genap	Ulangan Susulan dan	Libur Semester Genap

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

KD	Materi Pokok	Indikator	Σ JP	Januari				Februari				Maret				April					Mei				Juni			
				1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	5	1	2	3	4	1	2	3	4
		prosedur																										
JUMLAH JAM PER SEMESTER			38																									

Guru Pembimbing



Zahidi

Purworejo,

Mahasiswa PPL UNY



Nova Linda Putri Susanti

PROGRAM TAHUNAN

Satuan Pendidikan : SMK Batik Perbaik Purworejo
Program Studi Keahlian : AKUNTANSI, PEMASARAN
Mata Pelajaran : Prakarya dan kewirausahaan
Tingkat : XI
Tahun Pelajaran : 2014 / 2015

Kompetensi Inti

- KI 1. Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya.
- KI 2. Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif dan pro-aktif dan menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia.
- KI 3. Memahami dan menerapkan pengetahuan faktual, konseptual, dan prosedural, berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian dalam bidang kerja yang spesifik untuk memecahkan masalah.
- KI 4. Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu melaksanakan tugas spesifik di bawah pengawasan langsung.

Semester	Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Alokasi Waktu
GASAL	3.1 memahami sumberdaya yang dibutuhkan dalam mendukung proses produksi kerajinan dari bahan lunak.	Memahami dan mendesain kerajinan dari bahan lunak	2

Semester	Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Alokasi Waktu
	3.2. Memahami proses produksi kerajinan dari bahan lunak di wilayah setempat melalui pengamatan dari berbagai sumber	Memahami dan mendesain kerajinan dari bahan lunak, Produk kerajinan dari bahan lunak di sekitar	2
	3.3. mendesain produk dan pengemasan karya kerajinan dari bahan lunak berdasarkan konsep berkarya dengan pendekatan budaya setempat	Mendesain kerajinan dari bahan lunak	2
	3.4.mendesain prosesproduksi karya kerajinan dari bahan lunak berdasarkan identifikasi kebutuhan sumberdaya dan prosedur berkarya dengan pendekatan budaya setempat dan lainnya	Mendesain kerajinan dari bahan lunak	2
	3.5. membuat karya kerajinan dari bahan lunak yang berkembang di wilayah setempat dan lainnya sesuai teknik dan prosedur	Mendesain kerajinan dan cara pembuatan kerajinan bahan lunak	4
	4.1. memahami desain prodak dan pengemasan karya rekayasa sebagai pembangkit listrik sederhana berdasarkan konsep berkarya dengan pendekatan budaya setempat dan lainnya	Sel surya sebagai pembangkit listrik tenaga surya sederhana	2
	4.2. Memahami proses produksi	Sel surya sebagai pembangkit	2

Semester	Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Alokasi Waktu
	rekayasa sebagai pembangkit listrik sederhana di wilayah setempat melalui pengamatan dari berbagai sumber	listrik tenaga surya sederhana Pembangkit tenaga listrik sederhana berdasarkan teknologi	
	4.3. mendesain proses produksi karya rekayasa sebagai pembangkit listrik sederhana berdasarkan identifikasi kebutuhan sumber daya, teknologi dan prosedur berkarya dengan pendekatan budaya setempat dan 2lainnya	Membuat pembangkit listrik sederhana	2
	4.4. Membuat karya rekayasa sebagai pembangkit listrik sederhana yang berkembang di wilayah stempat dan lainnya sesuai dengan teknik dan prosedur	Membuat pembangkit listrik sederhana	2
	5.1. Menganalisis peluang usaha budidaya pembenihan ikan konsumsi berdasarkan pengamatan pasar di lingkungan wilayah setempat	Budidaya pembenihan ikan konsumsi	2
	5.2. Mendesain proses produksi budidaya pembenihan ikan konsumsi berdasarkan identifikasi kebutuhan sumberdaya dan prosedur berkarya dengan pendekatan budaya setempat dan lainnya	Proses pembenihan ikan konsumsi Budidaya ikan lele	2

Semester	Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Alokasi Waktu
	5.3. mempraktikkan budaya pembenihan ikan konsumsi yang berkembang di wilayah setempat dan lainnya sesuai teknik dan prosedur	Budidaya pembenihan ikan konsumsi	2
	5.4. Menganalisis proses produksi pengolahan bahan nabati dan hewani menjadi makanan khas daerah di wilayah setempat melalui pengamatan dari berbagai sumber	Budidaya pembenihan ikan konsumsi	2
	5.5. Mendesain proses produksi pengolahan dari bahan nabati dan hewani menjadi produk kosmetik berdasarkan identifikasi kebutuhan sumberdaya dan prosedur berkarya dengan pendekatan budaya setempat dan lainnya	Budidaya pembenihan ikan konsumsi	2
	5.6. Membuat karya pengolahan dari bahan nabati dan hewani menjadi produk kosmetik yang berkembang di wilayah setempat dan lainnya sesuai teknik dan prosedur	Budidaya pembenihan ikan konsumsi	2
Jumlah Jam Semester 1 Dalam 1 Kelas			32
GENAP	3.1. Memahami desain produk dan pengemasan karya kerajinan dari bahan keras berdasarkan konsep berkarya dan peluang usaha dengan	Kerajinan dari bahan lunak	2

Semester	Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Alokasi Waktu
	pendekatan budaya setempat dan lainnya		
	3.2. Menganalisis aspek-aspek .perencanaan usaha kerajinan dari bahan keras berdasarkan pengamatan peluang usaha	Kerajinan dari bahan lunak	2
	3.3. Menciptakan peluang usaha sesuai dengan produk kerajinan dari bahan keras yang dihasilkan berdasarkan pengamatan pasar	Kerajinan dari bahan lunak	2
	3.4.Menciptakan usaha karya kerajinan dari bahan keras yang berkembang di wilayah setempat dan lainnya sesuai teknik dan prosedur.	Kerajinan dari bahan lunak	2
	3.5. Menyusun aspek perencanaan usaha kerajinan dari bahan keras	Kerajinan dari bahan lunak	2
	4.1. Memahami sumberdaya yang dibutuhkan dalam mendukung proses produksi usaha rekayasa inovatif yang menggunakan teknologi tepat guna dan produk sekitar	Karya Rekayasa	2
	4.2. Menganalisis proses produksi usaha rekayasa inovatif yang menggunakan teknologi tepat guna dan produk sekitar di wilayah setempat melalui pengamatan dari	Karya Rekayasa	2

Semester	Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Alokasi Waktu
	berbagai sumber		
	4.3. Menciptakan peluang usaha sesuai dengan produk rekayasa sebagai pembangkit listrik sederhana yang dihasilkan berdasarkan pengamatan pasar	Karya Rekayasa	2
	4.4. Mendesain proses produksi usaha rekayasa inovatif yang menggunakan teknologi tepat guna dan produk sekitar berdasarkan identifikasi kebutuhan sumberdaya teknologi, dan prosedur berkarya dengan pendekatan budaya setempat dan lainnya.	Karya Rekayasa	2
	4.5. Menyusun aspek perencanaan usaha rekayasa inovatif yang menggunakan teknologi tepat guna dan produk sekitar	Karya Rekayasa	2
	5.1. Memahami sumberdaya yang dibutuhkan dalam mendukung proses produksi usaha budidaya pembenihan ikan hias	Budidaya pembenihan ikan konsumsi	2
	5.2. Mendesain produk dan pengemasan hasil budidaya pembenihan ikan hias berdasarkan konsep berkarya dan peluang usaha	Budidaya pembenihan ikan konsumsi	2

Semester	Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Alokasi Waktu
	dengan pendekatan budaya setempat dan lainnya		
	5.3. mempraktikkan budidaya pembenihan ikan hias yang berkembang di wilayah setempat dan lainnya sesuai teknik dan prosedur	Budidaya pembenihan ikan konsumsi	4
	6.4. Memahami sumberdaya yang dibutuhkan dalam mendukung proses produksi usaha pengolahan dari bahan nabati dan hewani menjadi produk kosmetik	Pengolahan bahan nabati dan hewani	2
	6.5. Mendesain produk dan pengemasan pengolahan dari bahan nabati dan hewani menjadi produk kosmetik berdasarkan konsep berkarya dan peluang usaha dengan pendekatan budaya setempat dan lainnya	Pengolahan bahan nabati dan hewani	2
	6.6. Membuat pengolahan dari bahan nabati dan hewani menjadi produk kosmetik yang berkembang di wilayah setempat dan lainnya sesuai teknik dan prosedur	Pengolahan bahan nabati dan hewani	6
Jumlah Jam Semester 2 Dalam 1 Kelas			38
Jumlah Jam 1 Tahun Dalam 1 Kelas			70

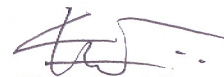
Guru Pembimbing

A handwritten signature in dark ink, appearing to be 'Zahidi', written in a cursive style.

Zahidi

Purworejo,

Mahasiswa PPL UNY

A handwritten signature in dark ink, appearing to be 'Nova Linda Putri Susanti', written in a cursive style.

Nova Linda Putri Susanti

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Satuan Pendidikan	: SMK BATIK PERBAIK PURWOREJO
Kelas / Semester	: XI / Gasal
Mata Pelajaran	: Prakarya dan kewirausahaan
Materi Pokok	: Kerajinan dari bahan lunak
Pertemuan Ke	: 1, 2, 3, 4,5,6,
Alokasi Waktu	: 6 x 45 menit (270 menit)

A. KOMPETENSI INTI

1. Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya
2. Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli, (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif dan proaktif dan menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia.
3. Memahami, menerapkan, menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah
4. Mengolah, menalar dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan

B. Kompetensi Dasar dan Indikator :

3.1. memahami sumberdaya yang dibutuhkan dalam mendukung proses produksi

kerajinan dari bahan lunak.

1. siswa dapat memahami arti kerajinan dari bahan lunak
2. siswa memahami aneka produk kerajinan dari bahan lunak
3. siswa dapat mengetahui fungsi produk kerajinan dari bahan lunak

4.1. Memahami desain produk dan pengemasan karya kerajinan dari bahan lunak

berdasarkan konsep berkarya dengan pendekatan budaya setempat dan lainnya

yang berkaitan dengan lingkungan hidup.

1. siswa dapat memahami kerajinan dari bahan lunak
2. siswa dapat mendesain kerajinan dari bahan lunak.

4.2. membuat karya kerajinan dari bahan lunak yang berkembang di wilayah setempat

dan lainnya sesuai teknik dan prosedur.

1. siswa dapat membuat desain karya dari bahan lunak.
2. siswa membuat karya dari bahan lunak.

4.3.menciptakan peluang usaha sesuai dengan produk kerajinan dari bahan lunak yang

dihasilkan berdasarkan pengamatan pasar.

1. siswa dapat mengetahui produk kerajinan dari bahan lunak yang dapat dijadikan wirausaha.
2. siswa dapat memahami konsep bisnis dan rencana usaha

C. Tujuan Pembelajaran

➤ Tujuan pembelajaran pertemuan 1, 2

1. Peserta didik menunjukkan perilaku mensyukuri anugerah Tuhan akan keberadaan produk kerajinan di wilayahnya.
2. Peserta didik menunjukkan motivasi dan peduli lingkungan akan keberadaan wirausaha di lingkungannya.
3. Peserta didik menunjukkan sikap tanggung jawab, responsif, jujur, percaya diri untuk membangun sikap wirausaha.
4. Peserta didik dapat mendesain kerajinan dari bahan lunak

➤ Tujuan pembelajaran pertemuan 3

1. Peserta didik menunjukkan perilaku mensyukuri anugerah Tuhan akan keberadaan produk kerajinan di wilayahnya.
2. Peserta didik menunjukkan motivasi dan peduli lingkungan akan keberadaan wirausaha di lingkungannya.
3. Peserta didik menunjukkan sikap tanggung jawab, responsif, jujur, percaya diri untuk membangun sikap wirausaha.
4. Peserta didik dapat mengetahui sumber daya yang dibutuhkan untuk berkarya

➤ Tujuan pembelajaran pertemuan 4,5

1. Peserta didik menunjukkan perilaku mensyukuri anugerah Tuhan akan keberadaan produk kerajinan di wilayahnya.
2. Peserta didik menunjukkan motivasi dan peduli lingkungan akan keberadaan wirausaha di lingkungannya.
3. Peserta didik menunjukkan sikap tanggung jawab, responsif, jujur, percaya diri untuk membangun sikap wirausaha.
4. Peserta didik dapat mengetahui produk kerajinan dari bahan lunak di sekitar

➤ Tujuan pembelajaran 6

1. Peserta didik menunjukkan perilaku mensyukuri anugerah Tuhan akan keberadaan produk kerajinan di wilayahnya.

- 2. Peserta didik menunjukkan motivasi dan peduli lingkungan akan keberadaan wirausaha di lingkungannya.
- 3. Peserta didik menunjukkan sikap tanggung jawab, responsif, jujur, percaya diri untuk membangun sikap wirausaha.
- 4. Peserta didik dapat menciptakan peluang usaha dari kerajinan

D. Materi Pembelajaran

- a. Memahami dan mendesain kerajinan dari bahan lunak
- b. Sumber daya yang dibutuhkan untuk berkarya
- c. Produk kerajinan dari bahan lunak di sekitar
- d. Menciptakan peluang usaha dari kerajinan

E. Metode Pembelajaran

- 1. Pendekatan : Scientific learning
- 2. Model : Discovery Learning
- 3. Metode : Diskusi kelompok, group investigation, ceramah, tanya jawab dan penugasan

F. Media, Alat, dan Sumber Pembelajaran

- 1. Media :
Modul acuan siswa terampil (prakarya dan kewirausahaan)
- 2. Alat/Bahan : Papan Tulis
- 3. Sumber Belajar :
 - a) Modul acuan siswa terampil (prakarya dan kewirausahaan)
 - b) Lingkungan sekitar
 - c) Contoh karya kerajinan dari bahan lunak (tanah liat, bubur koran, playdought, gips, dll)
 - d) Aneka bahan lunak untuk kerajinan.
 - e) Buku pelajaran, buku referensi yang relevan, majalah, koran, hasil penelitian, audio-visual, media maya (internet) dan desain produk dan pengemasan karya kerajinan dari bahan lunak dengan pendekatan budaya setempat.

G. Kegiatan Pembelajaran

PERTEMUAN 1 , 2

Kegiatan	Deskripsi	Waktu
Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none">Memberi Salam dan menanyakan kabar kepada peserta didik dengan kalimat : “ Bagaimana kabar kalian hari ini ? Sehat semua ?	20 Menit

	<p>Guru kemudian memperkenalkan diri dan peserta didik memperkenalkan diri secara bergiliran.</p> <ul style="list-style-type: none">• Guru memeriksa kesiapan tempat pembelajaran (kebersihan dan kenyamanan).• Mempersilakan salah satu peserta didik memimpin doa.• Menyampaikan apersepsi dengan menyampaikan tujuan pembelajaran dan kompetensi yang harus dikuasai peserta didik.• Menyampaikan cakupan materi yang akan dibahas.	
Inti	<p>Mengamati (<i>stimulation</i>):</p> <ul style="list-style-type: none">• Melakukan pengamatan cara membaca dan menyimak dari kajian literatur/media tentang pengetahuan kerajinan bahan lunak dan jenis bahan dasar agar terbangun rasa ingin tahu dan menunjukkan motivasi internal. <p>Menanya (<i>problem statement</i>):</p> <ul style="list-style-type: none">• Melakukan diskusi tentang aneka karya yang berkaitan dengan fungsi karya kerajinan bahan lunak agar terbangun rasa ingin tahu sehingga dapat mensyukuri anugerah Tuhan.• Menggali informasi yang berkaitan dengan kerajinan bahan lunak dan usaha kerajinan bahan yang berkembang di wilayah setempat <i>yang berkaitan dengan lingkungan hidup</i> <p>Mengumpulkan Data (<i>data collection</i>):</p> <ul style="list-style-type: none">• Melakukan kegiatan observasi dengan teknik wawancara tentang pengetahuan kerajinan lunak d daerah pembuatan karya kerajinan bahan lunak yang ada di wilayah setempat agar terbangun rasa ingin tahu, bersikap santun, bangga/cinta tanah air dan bersyukur sebagai warga bangsa. <p>Mengasosiasi :</p> <ul style="list-style-type: none">• <i>Data processing</i> : Menyimpulkan hasil pengamatan/kajian literatur tentang pengetahuan bahan lunak,produk, fungsi pembuatan karya kerajinan bahan lunak yang ada dilingkungan wilayah setempat atau nusantara.• <i>Verivication</i>: secara berkelompok peserta didik memverivikasi sehingga dapat menemukan konsep tentang konsep kerajinan bahan lunak <p>Mengkomunikasikan (<i>generalitation</i>):</p> <ul style="list-style-type: none">• Melakukan konsultasi dalam berkarya dengan guru dan sumber belajar lainnya terhadap rencana karya yang akan dibuat.	50 Menit
Penutup	<ul style="list-style-type: none">• Peserta didik diberikan ulasan singkat tentang kegiatan pembelajaran dan hasil belajarnya	20 Menit

	<ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik dimotivasi untuk menanyakan yang belum jelas. • Peserta didik membuat kesimpulan materi yang baru dibahas • Peserta didik diberikan pertanyaan soal uraian secara lisan dan dijawab secara acak/ random. • Menyampaikan informasi tentang materi yang akan dibahas minggu depan. • Peserta didik diberi tugas di rumah sebagai pendalaman. • Guru mengakhiri pelajaran dengan salam. 	
--	---	--

PERTEMUAN 3

Kegiatan	Deskripsi	Waktu
Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none"> • Memberi Salam dan menanyakan kabar kepada peserta didik dengan kalimat : “ Bagaimana kabar kalian hari ini ? Sehat semua ? • Guru memeriksa kesiapan tempat pembelajaran (kebersihan dan kenyamanan). • Mempersilakan salah satu peserta didik memimpin doa. • Menyampaikan apersepsi • Menyampaikan cakupan materi yang akan dibahas. 	20 Menit
Inti	<p>Mengamati: (stimulation)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Melakukan pengamatan dengan cara membaca dan menyimak dari kajian literatur/media tentang pengetahuan kerajinan dari bahan lunak,jenis bahan dasar, alat, teknik, dan prosedur pembuatan karya kerajinan dari bahan lunak agar terbangun rasa ingin tahu dan menunjukkan motivasi internal. <p>Menanya: (problem statemen)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menggali informasi dan diskusi tentang aneka karya yang berkaitan dengan sumber daya yang dibutuhkan untuk berkarya sehingga dapat mensyukuri anugerah Tuhan, terbangun rasa ingin tahu sehingga bangga/cinta pada tanah air. • Melakukan konsultasi dengan guru dan sumber belajar lainnya dalam membuat rancangan gagasan (desain) kerajinan dari bahan lunak untuk menemukan konsep. <p>Mengumpulkan Data (data collection)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Melakukan kegiatan observasi dengan teknik wawancara tentang sumber daya yang dibutuhkan untuk berkarya yang 	50 Menit

	<p>ada di wilayah setempat agar terbangun rasa ingin tahu, bersikap santun, bangga/cinta tanah air dan bersyukur sebagai warga bangsa</p> <p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Membuat rancangan gagasan dalam bentuk gambar skets/tertulis untuk kegiatan pembuatan karya kerajinan dari bahan lunak dan pengemasannya berdasarkan orisinalitas ide yang jujur, sikap percaya diri dan mandiri. • Membuat laporan portofolio dalam berbagai bentuk seperti tulisan, foto dan gambar yang mendeskripsikan pengetahuan,alat, teknik bahan, dan proses pembuatan karya dan pengemasan kerajinan dari bahan lunak dengan tampilan menarik sebagai pemahaman akan pengetahuan/ konseptual dan prosedural. <p>Mengkomunikasikan (generalization)</p> <ul style="list-style-type: none"> • . Memaparkan hasil pengamatan/kajian literatur tentang pengetahuan,alat, teknik bahan, dan proses pembuatan karya dan pengemasan kerajinan dari bahan lunak,serta tentang keberhasilan dan kegagalan wirausaha pembuatan karya tersebut yang ada dilingkungan wilayah setempat atau nusantara. • Mempresentasikan dengan tujuan untuk mengevaluasi/menguji hasil rancangan gagasan (desain)karya kerajinan dari bahan lunak untuk memperlihatkan kejujuran dalam berkarya. 	
Penutup	<ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik diberikan ulasan singkat tentang kegiatan pembelajaran dan hasil belajarnya • Peserta didik dimotivasi untuk menanyakan yang belum jelas. • Peserta didik membuat kesimpulan materi yang baru dibahas • Peserta didik diberikan pertanyaan soal uraian secara lisan dan dijawab secara acak/ random. • Menyampaikan informasi tentang materi yang akan dibahas minggu depan. • Peserta didik diberi tugas di rumah sebagai pendalaman. • Guru mengakhiri pelajaran dengan salam. 	20 Menit

Pertemuan 4,5

Kegiatan	Deskripsi	Waktu
----------	-----------	-------

Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none">• Memberi Salam dan menanyakan kabar kepada peserta didik dengan kalimat : “ Bagaimana kabar kalian hari ini ? Sehat semua ?• Guru memeriksa kesiapan tempat pembelajaran (kebersihan dan kenyamanan).• Mempersilakan salah satu peserta didik memimpin doa.• Menyampaikan apersepsi• Menyampaikan tujuan pembelajaran dan kompetensi yang harus dikuasai peserta didik melalui power point.• Menyampaikan cakupan materi yang akan dibahas.	20 Menit
Inti	<p>Mengamati: (stimulation)</p> <ul style="list-style-type: none">• Melakukan pengamatan dengan cara membaca dan menyimak dari kajian literatur/media tentang pengetahuan kerajinan dari bahan lunak,jenis bahan dasar, alat, teknik, dan prosedur pembuatan karya kerajinan dari bahan lunak agar terbangun rasa ingin tahu dan menunjukkan motivasi internal. <p>Menanya: (problem statemen)</p> <ul style="list-style-type: none">• Menggali informasi dan diskusi tentang aneka karya yang berkaitan dengan produk kerajinan dari bahan lunak di sekitar yang berkembang di wilayah setempat sehingga dapat mensyukuri anugerah Tuhan, terbangun rasa ingin tahu sehingga bangga/cinta pada tanah air.• Melakukan konsultasi dengan guru dan sumber belajar lainnya dalam membuat rancangan gagasan (desain) kerajinan dari bahan lunak untuk menemukan konsep. <p>Mengumpulkan Data (data collection)</p> <ul style="list-style-type: none">• Melakukan kegiatan observasi dengan teknik wawancara tentang pengetahuan motif ragam hias daerah, bahan, alat , teknik dan prosedur pembuatan karya kerajinan dari bahan lunak serta tentang keberhasilan dan kegagalan wirausaha kerajinan dari bahan lunak yang ada di wilayah setempat agar terbangun rasa ingin tahu, bersikap santun, bangga/cinta tanah air dan bersyukur sebagai warga bangsa <p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none">• Membuat rancangan gagasan dalam bentuk gambar skets/tertulis untuk kegiatan pembuatan karya kerajinan dari bahan lunak dan pengemasannya berdasarkan orisinalitas ide yang jujur, sikap percaya diri dan mandiri.• Membuat karya kerajinan dari bahan sabun. <p>Mengkomunikasikan (generalization)</p>	50 Menit

	<ul style="list-style-type: none"> • . Memaparkan hasil pengamatan/kajian literatur tentang pengetahuan,alat, teknik bahan, dan proses pembuatan karya dan pengemasan kerajinan dari bahan lunak,serta tentang keberhasilan dan kegagalan wirausaha pembuatan karya tersebut yang ada dilingkungan wilayah setempat atau nusantara. • Mempresentasikan dengan tujuan untuk mengevaluasi/menguji hasil rancangan gagasan (desain)karya kerajinan dari bahan lunak untuk memperlihatkan kejujuran dalam berkarya. 	
Penutup	<ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik diberikan ulasan singkat tentang kegiatan pembelajaran dan hasil belajarnya • Peserta didik dimotivasi untuk menanyakan yang belum jelas. • Peserta didik membuat kesimpulan materi yang baru dibahas • Peserta didik diberikan pertanyaan soal uraian secara lisan dan dijawab secara acak/ random. • Menyampaikan informasi tentang materi yang akan dibahas minggu depan. • Peserta didik diberi tugas di rumah sebagai pendalaman. • Guru mengakhiri pelajaran dengan salam. 	20 Menit

PERTEMUAN 6

Kegiatan	Deskripsi	Waktu
Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none"> • Memberi Salam dan menanyakan kabar kepada peserta didik dengan kalimat : “ Bagaimana kabar kalian hari ini ? Sehat semua ? • Guru memeriksa kesiapan tempat pembelajaran (kebersihan dan kenyamanan). • Mempersilakan salah satu peserta didik memimpin doa. • Menyampaikan apersepsi • Menyampaikan cakupan materi yang akan dibahas. 	20 Menit
Inti	<p>Mengamati: (stimulation)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Melakukan pengamatan dengan cara membaca dan menyimak dari kajian literatur/media tentang pengetahuan kerajinan dari bahan lunak,jenis bahan dasar, alat, teknik, dan prosedur pembuatan karya kerajinan dari bahan lunak agar terbangun rasa ingin tahu dan menunjukkan motivasi internal. <p>Menanya: (problem statemen)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menggali informasi dan diskusi tentang peluang usaha dan 	50 Menit

	<p>kerajinan sehingga dapat mensyukuri anugerah Tuhan, terbangun rasa ingin tahu sehingga bangga/cinta pada tanah air.</p> <ul style="list-style-type: none">• Melakukan konsultasi dengan guru dan sumber belajar lainnya dalam menciptakan peluang usaha dari kerajinan <p>Mengumpulkan Data (data collection)</p> <ul style="list-style-type: none">• Melakukan kegiatan observasi dengan teknik wawancara tentang peluang usaha dari kerajinan yang ada di wilayah setempat agar terbangun rasa ingin tahu, bersikap santun, bangga/cinta tanah air dan bersyukur sebagai warga bangsa <p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none">• Membuat rancangan gagasan dalam bentuk gambar skets/tertulis untuk kegiatan pembuatan karya kerajinan dari bahan lunak dan pengemasannya berdasarkan orisinalitas ide yang jujur, sikap percaya diri dan mandiri.• Membuat laporan portofolio dalam berbagai bentuk seperti tulisan, foto dan gambar yang mendeskripsikan pengetahuan,alat, teknik bahan, dan proses pembuatan karya dan pengemasan kerajinan dari bahan lunak dengan tampilan menarik sebagai pemahaman akan pengetahuan/ konseptual dan prosedural. <p>Mengkomunikasikan (generalization)</p> <ul style="list-style-type: none">• . Memaparkan hasil pengamatan/kajian literatur tentang pengetahuan,alat, teknik bahan, dan proses pembuatan karya dan pengemasan kerajinan dari bahan lunak,serta tentang keberhasilan dan kegagalan wirausaha pembuatan karya tersebut yang ada dilingkungan wilayah setempat atau nusantara.• Mempresentasikan dengan tujuan untuk mengevaluasi/menguji hasil rancangan gagasan (desain)karya kerajinan dari bahan lunak untuk memperlihatkan kejujuran dalam berkarya.	
Penutup	<ul style="list-style-type: none">• Peserta didik diberikan ulasan singkat tentang kegiatan pembelajaran dan hasil belajarnya• Peserta didik dimotivasi untuk menanyakan yang belum jelas.• Peserta didik membuat kesimpulan materi yang baru dibahas• Peserta didik diberikan pertanyaan soal uraian secara lisan dan dijawab secara acak/ random.• Menyampaikan informasi tentang materi yang akan dibahas minggu depan.• Peserta didik diberi tugas di rumah sebagai pendalaman.	20 Menit

	<ul style="list-style-type: none"> • Guru mengakhiri pelajaran dengan salam. 	
--	---	--

H. Penilaian

- Jenis/teknik penilaian : Tes dan Non tes
- Bentuk instrumen dan instrument :
 - Bentuk Instrumen :
 - Tes :Tes Uraian
 - Non Tes :praktik membuat bunga
 - Instrumen :
 - TeS Tertulis
- Pedoman penskoran:

❖ Pedoman dan Kriteria Penilaian Tes Tertulis

Pedoman penilaian:

- Skor per item uraian : 20 (1-3)
- Skor per item isian singkat : 4 (1-10)
- Total skor : 100
- Nilai : $\Sigma = 100$

Kriteria penilaian:

- 90 – 100 : Sangat baik
- 85 – 90 : Baik
- 75 – 84 : Cukup
- <75 : Kurang

❖ Pedoman Penilaian Sikap Individu / Religius

Rubrik Penilaian Sikap Individu / Religius (KI-1)

No .	Nama Siswa	Aspek Penilaian					Jumla h Skor	Nilai	Predik at
		1	2	3	4	5			

Catatan:

- Beriman dan bertaqwa
- Taat / Patuh
- Mencintai sesama
- Menerima pendapat
- Menghargai pendapat

$$Nilai = \frac{\sum Skor}{25} \times 100$$

Pedoman skor:

- Skor per item : 1 s.d. 5
- Skor maksimal: 25

Kriteria penilaian:

- 81 – 100 : A (Sangat baik)
- 61 – 80 : B (Baik)
- 41 – 60 : C (Cukup)
- 21 – 40 : D (Kurang)
- 0 – 20 : E (Sangat kurang)

❖ **Pedoman Penilaian Sikap Sosial**

Rubrik Penilaian Sikap Sosial terhadap Lingkungan (KI-2)

No.	Nama Siswa	Aspek Penilaian										Jumlah Skor	Nilai	Predikat
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10			

Catatan:

1. Jujur

2. Disiplin

3. Tanggung jawab

4. Peduli

5. Motivasi internal
6. Santun / ramah

7. Rasa ingin tahu

8. Percaya diri

9. Toleransi

10. Pola hidup sehat

Nilai = $\frac{\sum Skor}{50} \times 100$

Pedoman skor:

- Skor per item : 1 s.d. 5
- Skor maksimal: 50

Kriteria penilaian:

- 81 – 100 : A (Sangat baik)
- 61 – 80 : B (Baik)
- 41 – 60 : C (Cukup)
- 21 – 40 : D (Kurang)
- 0 – 20 : E (Sangat kurang)

❖ **Pedoman Penilaian Kegiatan Tanya Jawab**

Rubrik Penilaian dalam Kegiatan Tanya-Jawab (KI-4)

No.	Nama Siswa	Aspek Penilaian	Jumlah	Nilai	Predikat
-----	------------	-----------------	--------	-------	----------

		1	2	3	Skor		

Catatan:

1. Kemampuan bertanya
2. Kemampuan menjawab
3. Sikap selama kegiatan tanya-jawab

$$Nilai = \frac{\sum Skor}{15} \times 100$$

Pedoman skor:

- Skor per item : 1 s.d. 5
- Skor maksimal: 15

Kriteria penilaian:

- 81 – 100 : A (Sangat baik)
- 61 – 80 : B (Baik)
- 41 – 60 : C (Cukup)
- 21 – 40 : D (Kurang)
- 0 – 20 : E (Sangat kurang)

❖ **Pedoman Penilaian Unjuk Kinerja**

Struktur	Indikator	Skor
Pendahuluan	Menunjukkan dengan tepat tujuan pembuatan klipring	
Isi	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Orisinalitas ▪ Penyusunan gambar mendeskripsikan jenis-jenis kerajinan kain flanel ▪ Daftar pustaka yang dapat dipertanggung-jawabkan 	
Penutup	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Kesimpulan ▪ Saran relevan dengan kajian, dan berisi pesan untuk peningkatan produk kerajinan kain flanel 	
Jumlah skor		

Kriteria skor:

Kriteria penilaian untuk masing-masing indikator:

- *Sangat sesuai* : 4
- *Sesuai* : 3

$$Nilai = \frac{\sum Skor Perolehan}{Skor Maksimal} \times 100$$

- *Cukup* : 2
- *Kurang* : 1

A. Isilah pertanyaan-pertanyaan di bawah ini dengan tepat.

1. Berdasarkan sifat bahannya, karya kerajinan dapat dibedakan menjadi dan
2. Bahan lunak yang dapat digunakan sebagai bahan kerajinan tangan yaitu..... , ,
.....
3. Sifat dari tanah liat yaitu.....
4. Sebutkan 4 teknik dalam membentuk benda keramik....
5. Jenis clay yang paling mahal adalah....
6. Jenis clay yang digunakan untuk membuat tembikar adalah....
7. Bahan kapur yang dikeraskan akan membentuk.....
8. Cara apa saja yang digunakan untuk kerajinan lilin agar dapat digunakan sebagai kerajinan....
9. Sebutkan macam-macam tanah yang dapat digunakan sebagai bahan kerajinan ... ,
.... ,
10. Bahan baku untuk membuat lilin adalah

B. Jawablah pertanyaan-pertanyaan di bawah ini dengan jelas dan tepat.

1. Tuliskan cara membuat kerajinan bunga dari sabun?
2. Sebutkan macam-macam clay minimal 5 macam?
3. Bagaimana melakukan pemeliharaan barang kerajinan?

JAWABAN

A. Jawaban isian singkat

1. Bahan lunak dan bahan kera
2. Lilin,tanah liat,sabun
3. Halus, mudah dibentuk, warna coklat kekuningan
4. Putar,pijat,pilin,cetak
5. Poimer clay
6. Clay asli atau tanah
7. Gips
8. Dicairkan kemudian dicetak, diukir
9. Tanah liat, koalin,sedimen
10. Parafin

B. Jawaban

1. Sabun yang sudah dihaluskan, dicampur dengan air hangat dan tepung maezena, kemudian di beri pewarna, diuleni hingga kalis, kemudian di bentuk menjadi bunga
2. Polimer clay, clay asli, airdry clay, lilin malam, clay tepung, clay sabun, clay roti, air dry clay, clay imitasi
3. Dibersihkan dari debu, ditaruh di tempat yang bersih, diperlakukan sebagai nyawa, dijauhkan dari anak-anak

5. Jenis clay yang paling mahal adalah....
6. Jenis clay yang digunakan untuk membuat tembikar adalah....
7. Bahan kapur yang dikeraskan akan membentuk.....
8. Cara apa saja yang digunakan untuk kerajinan lilin agar dapat digunakan sebagai kerajinan....
9. Sebutkan macam-macam tanah yang dapat digunakan sebagai bahan kerajinan ... ,
.... ,
10. Bahan baku untuk membuat lilin adalah

B. Jawablah pertanyaan-pertanyaan di bawah ini dengan jelas dan tepat.

1. Tuliskan cara membuat kerajinan bunga dari sabun?
2. Sebutkan macam-macam clay minimal 5 macam?
3. Bagaimana melakukan pemeliharaan barang kerajinan?

JAWABAN

A. Jawaban isian singkat

1. Bahan lunak dan bahan keras
2. Lilin, tanah liat, sabun
3. Halus, mudah dibentuk, warna coklat kekuningan
4. Putar, pijat, pilin, cetak
5. Polymer clay
6. Clay asli atau tanah
7. Gips
8. Dicairkan kemudian dicetak, diukir
9. Tanah liat, kaolin, sedimen
10. Parafin

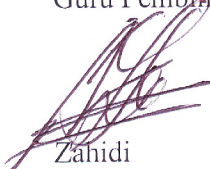
B. Jawaban

1. Sabun yang sudah dihaluskan, dicampur dengan air hangat dan tepung maezena, kemudian di beri pewarna, diuleni hingga kalis, kemudian di bentuk menjadi bunga
2. Polimer clay, clay asli, airdry clay, lilin malam, clay tepung, clay sabun, clay roti, air dry clay, clay imitasi
3. Dibersihkan dari debu, ditaruh di tempat yang bersih, diperlakukan sebagai nyawa, dijauhkan dari anak-anak

Purworejo, Agustus 2014

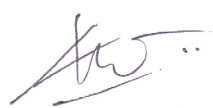
Mengetahui,

Guru Pembimbing



Zahidi

Mahasiswa PPL UNY



Nova Linda Putri susanti
NIM. 11207244006

JADWAL MENGAJAR (minor)

Nama : Nova Linda Putri Susanti
NIM : 11207244006

NO	MATA PELAJARAN	KELAS	JAM PELAJARAN	JUMLAH
1.	Prakarya dan Kewirausahaan	XI Akuntansi 1	2JP	2JP
2.		XI Akuntansi 2	2JP	2JP
3.		XI Akuntansi 3	2JP	2JP
4.		XI Pemasaran 1	2JP	2JP
5.		XI Pemasaran 2	2JP	2JP
	JUMLAH		10 JP	10JP

JADWAL PELAJARAN

NO	HARI	KBM	JAM KE :									
			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	SENIN	PAGI										
2	SELASA	PAGI										
3	RABU	PAGI										
4	KAMIS	PAGI									XI AK 1	XI AK 1
5	JUM'AT	PAGI	XI AK 3	XI AK 3			XI AK 2	XI AK 2				
6	SABTU	PAGI	XI PM 1	XI PM 1				XI PM 2	XI PM 2			

Guru Pembimbing


Zahidi

Purworejo, Agusuts 2014
Mahasiswa KKN PPL UNY


Nova Linda Putri Susanti

Mengetahui

Kepala SMK Batik Perbaik Purworejo

Waka Ur kurikulum

Sujatmiko,S.Pd.

Drs. Agus Harianto

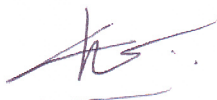
29	12153	Yuliana Indriyanti	√	√	√	√				
30	12154	Zeni Ratna Amalia	√	√	√	√				
31	12359	Avinda Tiara	√	√	√	√				

'endamping



'ahidi

Mahasiswa PPL UNY



Nova Linda PS

DAFTAR HADIR MENGIKUTI PELAJARAN
SMK BATIK PERBAIK PURWOREJO
TAHUN PELAJARAN : 2014/2015

Kelas/prog. Keahlian : XI AKA 1

Mata Pelajaran : Prakarya dan Kewirausa

No	No Induk	Nama	Pertemuan Ke -				Jumlah			Keterangan
			1	2	3	4	Sakit	Ijin	Alpha	
			Tanggal							
			## ## ## ## ##	## ## ## ## ##	## ## ## ## ##	## ## ## ## ##				
1	12123	Alfindy Saputri	√	√	√	√				
2	12124	Berkah Puspitosari	√	√	√	√				
3	12126	Destanti Niken Candeni	√	√	√	√				
4	12127	Desy Duwi Lestari	√	√	√	√				
5	12128	Devi Artantiningasih	√	√	√	√				
6	12129	Dias Oktafiana	√	√	√	√				
7	12130	Desi Kurniasari	√	√	√	√				
8	12131	Dwi Lestari	√	√	√	√				
9	12132	Efi Nurdiyanti	√	√	√	√				
10	12133	Eka Novianita	√	√	√	√				
11	12134	Elia Rosita	√	√	√	√				
12	12135	Eva Dian Tari	√	√	√	√				
13	12136	Ismi Arifah	√	√	√	√				
14	12137	Ita Ristiyani	√	√	√	√				
15	12138	Kristianti	√	√	√	√				
16	12139	Latifaturrifkiah	√	√	√	√				
17	12140	Lia Nilasari	√	√	√	√				
18	12142	Nur Rohmah	√	√	√	√				
19	12143	Puji Astuti	√	√	√	√				
20	12144	Rina Sifatun	√	√	√	√				
21	12145	Salis Setyaningsih	√	√	√	√				
22	12146	Sella Wijayanti	√	√	√	√				
23	12147	Shelinesya Kusnadi	√	√	√	√				
24	12148	Sri Suharti	√	√	√	√				
25	12149	Stefina Budiarti	√	√	√	√				
26	12150	Vivi Wulanti	√	√	√	√				
27	12151	wahyuningsi	√	√	√	√				
28	12152	Yayuk Oktavia	√	√	√	√				
29	12153	Yuliana Indriyanti	√	√	√	√				

SMK BATIK PERBAIK PURWOREJO
TAHUN PELAJARAN : 2014/2015

Kelas/prog. Keahlian : XI AKA 2

Mata Pelajaran : Prakarya dan Kewirausahaan

No	No Induk	Nama	Pertemuan Ke -				Jumlah			Keterangan
			1	2	3	4	Sakit	Ijin	Alpha	
			Tanggal							
			## ## ##	## ## ##	## ## ##	## ## ##				
1	12156	Almania Endhi Anggorowati	√	√	√	√				
2	12157	Ari Warastri	√	√	√	√				
3	12159	Eka Diana Septi Jaelani	√	√	√	√				
4	12160	Eka Yuliyanti	√	√	√	√				
5	12161	Erni Fitriyani	√	√	√	√				
6	12162	Esti Yuniati	√	√	√	√				
7	12163	Firza Ventiana Rizky	√	√	√	√				
8	12164	Hen Safriyani	√	√	√	√				
9	12165	Inggit Setyo Rini	√	√	√	√				
10	12166	Kristi Ana Yuniarti	√	√	√	√				
11	12167	Meinita	√	√	√	√				
12	12168	Monicha Dewi	√	√	√	√				
13	12169	Murni Asih	√	√	√	√				
14	12170	Mutia Nur Hanifah	√	√	√	√				
15	12171	Novita Sari	√	√	√	√				
16	12172	Nur Rahma Yunita	√	√	√	√				
17	12173	Nur Setya Handayani	√	√	√	√				
18	12174	Octavia Wulandari	√	√	√	√				
19	12175	Pujiasih	√	√	√	√				
20	12176	Ramadhanur Khomsah	√	√	√	√				
21	12177	Rinta Juliana Puri	√	√	√	√				
22	12178	Risa Yuniati	√	√	√	√				
23	12179	Rosita Dwi Wulandari	√	√	√	√				
24	12180	Siti Ni'matus Sa'idah	√	√	√	√				
25	12181	Sukma Fazryani	√	√	√	√				
26	12182	Tri Sulis Setyawati	√	√	√	√				

27	12183	Triyana Lestari	√	√	√	√				
----	-------	-----------------	---	---	---	---	--	--	--	--


27	12183	Triyana Lestari	√	√	√	√				
28	12184	Vina Ersita	√	√	√	√				
29	12185	Wulan Oktaviani	√	√	√	√				
30	12186	Zulaekhah Marlinawati	√	√	√	√				

Guru Pendamping



Zahidi

Mahasiswa PPL UNY



Nova Linda PS

SMK BATIK PERBAIK PURWOREJO
TAHUN PELAJARAN : 2014/2015

Kelas/prog. Keahlian : XI AKA 3

Mata Pelajaran : Prakarya dan Kewirausahaan

No	No Induk	Nama	Pertemuan Ke -				Jumlah			Keterangan
			1	2	3	4	Sakit	Ijin	Alpha	
			Tanggal							
			## ## ##	#### #### ##	#### #### ##	#### #### ##				
1	12187	Afiana Setianingsih	√	√	√	√				
2	12188	Alvi Amanah	√	√	√	√				
3	12189	Della Tri Erlitha	√	√	√	√				
4	12190	Desy Tri Yuliana	√	√	√	√				
5	12191	Diah Prastiwi	√	√	√	√				
6	12192	Dian Mardiyani	√	√	√	√				
7	12193	Diana Novita	√	√	√	√				
8	12194	Eka Pratiwi	√	√	√	√				
9	12195	Elma Fania	√	√	√	√				
10	12196	Githa Octavianingrum	√	√	√	√				
11	12197	Jiwanti Suli Prisetia	√	√	√	√				
12	12198	Lela Ratnasari	√	√	√	√				
13	12199	Listiana	√	√	√	√				
14	12200	Mutiara Rafika Wardhani	√	√	√	√				
15	12201	Nia Apriliyanti	√	√	√	√				
16	12202	Rifa Arnas	√	√	√	√				
17	12203	Rika Yuliana Astuti	√	√	√	√				
18	12204	Riya Dita Yanti	√	√	√	√				
19	12205	Rini Hardiyanti	√	√	√	√				
20	12206	Rischa Christantia P	√	√	√	√				
21	12207	Rista Yuniasari	√	√	√	√				
22	12208	Riya Agustin	√	√	√	√				
23	12209	Rosita Putri	√	√	√	√				
24	12210	Septi Wahyu Winarti	√	√	√	√				
25	12211	Sinta Novita Dewi	√	√	√	√				
26	12212	Siti Nurjanah	√	√	√	√				

27	12213	Siti Yulaikha	√	√	√	√				
----	-------	---------------	---	---	---	---	--	--	--	--

27	12213	Siti Yulaikha	√	√	√	√				
28	12214	Tia Arum Panggesti	√	√	√	√				
29	12215	Tri Surani	√	√	√	√				
30	12216	Uni Puji Lestari	√	√	√	√				
31	12217	Wahyu Destarima	√	√	√	√				
32	12218	Watik Gusti Padmi	√	√	√	√				
33	12219	Yuli Ardani	√	√	√	√				
34	12358	Kartika Siwi	√	√	√	√				

Guru Pendamping


Zuhdi

Mahasiswa PPL UNY


Nova Linda PS

SMK BATIK PERBAIK PURWOREJO
TAHUN PELAJARAN : 2014/2015

Kelas/prog. Keahlian : XI PM 1

Mata Pelajaran : Prakarya dan Kewirausahaan

No	No Induk	Nama	Pertemuan Ke -				Jumlah			Keterangan
			1	2	3	4	Sakit	Ijin	Alpha	
			Tanggal							
			#### #### ####	#### #### ####	#### #### ####	#### #### ####				
1	12293	Agus Feriyani	√	√	√	√				
2	12294	Anggraini Ocktarina L	√	√	√	√				
3	12295	arifatul aini	√	√	√	√				
4	12296	devi ismayanti	√	√	√	√				
5	12297	dinar septya nishwara	√	√	√	√				
6	12298	diah yuniarti	√	√	√	√				
7	12299	erawati	√	√	√	√				
8	12300	erika apriliani	√	√	√	√				
9	12301	euis khoirunisa	√	√	√	√				
10	12302	vena agustaseptiyani	√	√	√	√				
11	12303	hayin nur havivah	√	√	√	√				
12	12304	ika wulandari	√	√	√	√				
13	12305	endah wijanati	√	√	√	√				
14	12306	laila ulfah astuti	√	√	√	√				
15	12307	heni tru utami	√	√	√	√				
16	12308	nova tiara	√	√	√	√				
17	12309	novita herawati	√	√	√	√				
18	12310	nurul aji khotimah	√	√	√	√				
19	12311	peni febriani	√	√	√	√				
20	12312	ratih setyani	√	√	√	√				
21	12313	reni yumiyati	√	√	√	√				
22	12314	rismontia reformasih	√	√	√	√				
23	12315	rita anggraini	√	√	√	√				
24	12316	saras wati deviana sari	√	√	√	√				
25	12317	serli monica	√	√	√	√				
26	12318	tantri krismana	√	√	√	√				

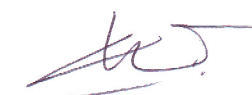
27	12319	tarsimah	√	√	√	√				
28	12320	wuri prihastuti	√	√	√	√				
29	12321	jeni lismiani	√	√	√	√				
30	12322	yuliana pertiwi	√	√	√	√				
31	12355	solichah	√	√	√	√				

Guru Pendamping



Zahidi

Mahasiswa PPL UNY



Nova Linda PS

SMK BATIK PERBAIK PURWOREJO
TAHUN PELAJARAN : 2014/2015

Kelas/prog. Keahlian : XI PM 2

Mata Pelajaran : Prakarya dan Kewirausahaan

No	No Induk	Nama	Pertemuan Ke -				Jumlah			Keterangan
			1	2	3	4	Sakit	Ijin	Alpha	
			Tanggal							
			#### ### ### ### ##	#### ### ### ### ##	##### #### #### #### ###	##### #### #### #### ###				
1	12323	ade estiningsih	√	√	√	√				
2	12324	ani rohmah	√	√	√	√				
3	12325	anin afikoh	√	√	√	√				
4	12326	anisa fitri awaliani	√	√	√	√				
5	12327	anisa pujianti	√	√	√	√				
6	12330	dwita felian sulistiani	√	√	√	√				
7	12331	elok wahyu ismawati	√	s	√	√				
8	12332	eva soraya	√	√	√	√				
9	12333	febri felintina	√	√	√	√				
10	12334	fitri ulfah	√	√	√	√				
11	12337	kiki yulianti sahning tyas	√	√	√	√				
12	12338	laila lisianingrum	√	√	√	√				
13	12340	meita nila ayu anggraini	√	√	√	√				
14	12341	mike dwi hartiningsih	√	√	√	√				
15	12342	larayanti	√	√	√	√				
16	12343	nur fatimah	√	√	√	√				
17	12344	pangestika risma zulfiyanti	√	√	√	√				
18	12345	ratna agustin	√	√	√	√				
19	12346	siti fajriah	√	√	√	√				
20	12347	siti nur janah	√	√	√	√				
21	12348	sri purnamasari	√	√	√	√				
22	12350	triska dani rasika	√	√	√	√				
23	12351	turinah	√	√	√	√				
24	12352	uut aviana	√	√	√	√				

25	12353	wahyu pujiastutik	√	√	√	√				
26	12354	wahyu risqiningtyas	√	√	√	√				

Guru Pendamping



Zahidi

Mahasiswa PPL UNY



Nova Linda PS

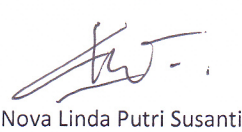
DAFTAR NILAI SISWA
SMK BATIK PERBAIK PURWOREJO
Kelas/prog.Keahlian XI AKUNTANSI 1
Th. Pelajaran

No.	No. Induk	Nama	SK/KD								Rata-rata UH	UTS	UAS	Nilai Rata-Rata		
			UH		Tugas		remidi	UH		remidi						
			(T/L/P)					(T/L/P)								
			T	P												
			1	2	1	2		1	2	1	2					
1	12123	Alfindy Saputri		90												
2	12124	Berkah Puspitosari														
3	12126	Destanti Niken Candeni		75												
4	12127	Desy Duwi Lestari		75												
5	12128	Devi Artantiningsih														
6	12129	Dias Oktafiana														
7	12130	Desi Kurniasari														
8	12131	Dwi Lestari		95												
9	12132	Efi Nurdiyanti		95												
10	12133	Eka Novianita														
11	12134	Elia Rosita		75												
12	12135	Eva Dian Tari		95												
13	12136	Ismi Arifah		75												
14	12137	Ita Ristiyani		95												
15	12138	Kristianti		90												
16	12139	Latifaturrifkiah		75												
17	12140	Lia Nilasari														
18	12142	Nur Rohmah		95												
19	12143	Puji Astuti														
20	12144	Rina Sifatun		90												
21	12145	Salis Setyaningsih														
22	12146	Sella Wijayanti		75												
23	12147	Shelinesya Kusnadi														
24	12148	Sri Suharti		95												
25	12149	Stefina Budiarti		75												
26	12150	Vivi Wulanti														
27	12151	wahyuningsi														
28	12152	Yayuk Oktavia														
29	12153	Yuliana Indriyanti		90												
30	12154	Zeni Ratna Amalia		90												
31	12359	Avinda Tiara														

Guru Pembimbing


Zahidi

Mahasiswa PPL UNY


Nova Linda Putri Susanti

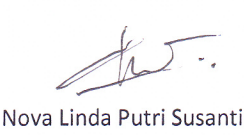
DAFTAR NILAI SISWA
 SMK BATIK PERBAIK PURWOREJO
 Kelas/prog.Keahlian XI AKUNTANSI 2
 Th. Pelajaran

No.	No. Induk	Nama	SK/KD												Rata-rata UH	UTS	UAS	Nilai Rata-Rata
			UH (T/L/P)		Tugas		remidi	UH (T/L/P)				remidi						
			T	P	LKS													
			1	2	1	2		1	2	1	2							
1	12156	Almania Endhi Anggorowati		0	90									45				
2	12157	Ari Warastri		90	98									94				
3	12159	Eka Diana Septi Jaelani		90	86									88				
4	12160	Eka Yuliyanti		0	98									49				
5	12161	Erni Fitriyani		85	100									92,5				
6	12162	Esti Yuniati		0	82									41				
7	12163	Firza Ventiana Rizky		95	98									96,5				
8	12164	Hen Safriyani		95	63									79				
9	12165	Inggit Setyo Rini		90	80									85				
10	12166	Kristi Ana Yuniarti		95	0									47,5				
11	12167	Meinita		90	92									91				
12	12168	Monicha Dewi		95	89									92				
13	12169	Murni Asih		95	90									92,5				
14	12170	Mutia Nur Hanifah		90	89									89,5				
15	12171	Novita Sari		95	90									92,5				
16	12172	Nur Rahma Yunita		0	96									48				
17	12173	Nur Setya Handayani		95	74									84,5				
18	12174	Octavia Wulandari		95	85									90				
19	12175	Pujiasih		95	91									93				
20	12176	Ramadhanur Khomsah		95	90									92,5				
21	12177	Rinta Juliana Puri		0	0									0				
22	12178	Risa Yuniati		90	76									83				
23	12179	Rosita Dwi Wulandari		95	95									95				
24	12180	Siti Ni'matus Sa'idah		85	98									91,5				
25	12181	Sukma Fazryani		95	98									96,5				
26	12182	Tri Sulis Setyawati		90	95									92,5				
27	12183	Triyana Lestari		85	97									91				
28	12184	Vina Ersita		95	98									96,5				
29	12185	Wulan Oktaviani		90	95									92,5				
30	12186	Zulaekhah Marlinawati		0	84									42				

Guru Pembimbing


 Zahidi

Mahasiswa PPL UNY


 Nova Linda Putri Susanti

DAFTAR NILAI SISWA
 SMK BATIK PERBAIK PURWOREJO
 Kelas/prog.Keahlian XI PEMASARAN 1
 Th. Pelajaran 2014/2015

No.	No. Induk	Nama	SK/KD										Rata-rata UH	UTS	UAS	Nilai Rata-Rata
			UH (T/L/P)		Tugas		remidi	UH (T/L/P)				remidi				
			T	P	LKS											
			1	2	1	2		1	2	1	2					
1	12293	Agus Feriyani		90	95								92,5			
2	12294	Anggraini Ocktarina L		90	90								90			
3	12295	arifatul aini		90	90								90			
4	12296	devi ismayanti		90	90								90			
5	12297	dinar septya nishwara		90	95								92,5			
6	12298	diah yuniarti		90	95								92,5			
7	12299	erawati		90	90								90			
8	12300	erika apriliani		0	85								42,5			
9	12301	euis khoirunisa		90	90								90			
10	12302	vena agustaseptiyani		90	85								87,5			
11	12303	hayin nur havivah		90	90								90			
12	12304	ika wulandari		90	95								92,5			
13	12305	endah wijanati		90	90								90			
14	12306	laila ulfah astuti		90	85								87,5			
15	12307	heni tru utami		90	90								90			
16	12308	nova tiara		90	95								92,5			
17	12309	novita herawati		90	90								90			
18	12310	nurul aji khotimah		90	95								92,5			
19	12311	peni febriani		90	90								90			
20	12312	ratih setyani		90	90								90			
21	12313	reni yumiyati		90	90								90			
22	12314	rismontia reformasih		90	95								92,5			
23	12315	rita anggraini		90	0								45			
24	12316	saras wati deviana sari		90	95								92,5			
25	12317	serli monica		0	95								47,5			
26	12318	tantri krismana		90	85								87,5			
27	12319	tarsimah		90	85								87,5			
28	12320	wuri prihastuti		90	85								87,5			
29	12321	yeni lismiani		90	85								87,5			
30	12322	yuliana pertiwi		90	95								92,5			
31	12355	solichah		90	90								90			

Guru Pembimbing


 Zahidi

Mahasiswa PPL UNY



 Nova Linda Putri Susanti

DAFTAR NILAI SISWA
 SMK BATIK PERBAIK PURWOREJO
 Kelas/prog.Keahlian XI AKUNTANSI 3
 Th. Pelajaran

No.	No. Induk	Nama	SK/KD										Rata-rata UH	UTS	UAS	Nilai Rata-Rata
			UH (T/L/P)		Tugas		remidi	UH (T/L/P)				remidi				
			T	P	LKS											
			1	2	1	2		1	2	1	2					
1	12187	Afiana Setianingsih		80	94								87			
2	12188	Alvi Amanah		95	90								92,5			
3	12189	Della Tri Erlitha		85	95								90			
4	12190	Desy Tri Yuliana		80	93								86,5			
5	12191	Diah Prastiwi		80	97								88,5			
6	12192	Dian Mardiyani		95	92								93,5			
7	12193	Diana Novita		80	96								88			
8	12194	Eka Pratiwi		85	98								91,5			
9	12195	Elma Fania		95	0								47,5			
10	12196	Githa Octavianingrum		80	96								88			
11	12197	Jiwanti Suli Prisetia		80	92								86			
12	12198	Lela Ratnasari		80	100								90			
13	12199	Listiana		80	89								84,5			
14	12200	Mutiara Rafika Wardhani		75	97								86			
15	12201	Nia Apriliyanti		0	90								45			
16	12202	Rifa Arnas		80	98								89			
17	12203	Rika Yuliana Astuti		80	94								87			
18	12204	Riya Dita Yanti		85	98								91,5			
19	12205	Rini Hardiyanti		85	90								87,5			
20	12206	Rischa Christantia P		75	97								86			
21	12207	Rista Yuniasari		85	99								92			
22	12208	Riya Agustin		80	98								89			
23	12209	Rosita Putri		80	92								86			
24	12210	Septi Wahyu Winarti		80	90								85			
25	12211	Sinta Novita Dewi		80	96								88			
26	12212	Siti Nurjanah		80	98								89			
27	12213	Siti Yulaikha		80	97								88,5			
28	12214	Tia Arum Panggesti		0	0								0			
29	12215	Tri Surani		95	73								84			
30	12216	Uni Puji Lestari		85	100								92,5			
31	12217	Wahyu Destarima		80	97								88,5			
32	12218	Watik Gusti Padmi		75	97								86			
33	12219	Yuli Ardani		80	97								88,5			
34	12358	Kartika Siwi		75	90								82,5			

Guru Pembimbing

 Zahidi

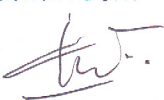
Mahasiswa PPL UNY

 Nova Linda Putri Susanti

DAFTAR NILAI SISWA
 SMK BATIK PERBAIK PURWOREJO
 Kelas/prog.Keahlian XI PEMASARAN 2
 Th. Pelajaran

No.	No. Induk	Nama	SK/KD												Rata-rata UH	UTS	UAS	Nilai Rata-Rata
			UH (T/L/P)	Tugas		remidi	UH (T/L/P)				remidi							
				T	P		LKS											
			1	2	1	2		1	2	1	2							
1	12323	ade estiningsih		90	90								90					
2	12324	ani rohmah		85	90								87,5					
3	12325	anin afikoh		90	90								90					
4	12326	anisa fitri awaliani		95	90								92,5					
5	12327	anisa pujianti		90	90								90					
6	12330	dwita felian sulistiani		90	90								90					
7	12331	elok wahyu ismawati		80	90								85					
8	12332	eva soraya		95	90								92,5					
9	12333	febri felintina		80	90								85					
10	12334	fitri ulfah		80	90								85					
11	12337	kiki yulianti sahning tyas		95	90								92,5					
12	12338	laila lisianingrum		0	0								0					
13	12340	meita nila ayu anggraini		80	90								85					
14	12341	mike dwi hartiningsih		80	90								85					
15	12342	larayanti		85	90								87,5					
16	12343	nur fatimah		90	90								90					
17	12344	pangestika risma zulfiyanti		95	90								92,5					
18	12345	ratna agustin		85	90								87,5					
19	12346	siti fajriah		80	90								85					
20	12347	siti nur janah		85	90								87,5					
21	12348	sri purnamasari		80	90								85					
22	12350	triska dani rasika		95	90								92,5					
23	12351	turinah		85	90								87,5					
24	12352	uut aviana		85	90								87,5					
25	12353	wahyu pujiastutik		85	90								87,5					
26	12354	wahyu risqiningtyas		80	90								85					

Guru Pembimbing

 Zahidi

Mahasiswa PPL UNY

 Nova Linda Putri Susanti

LEMBAR OBSERVASI SIKAP SOSIAL

Kelas : XI AKUNTANSI 1
Materi Pokok : Prakarya dan Kewirausahaan
Tanggal : 28 Agustus 2014

Petunjuk :

Lembaran ini diisi oleh guru untuk menilai sikap sosial peserta didik. Berilah tanda cek pada kolom skor sesuai sikap sosial yang ditampilkan oleh peserta didik, dengan kriteria sebagai berikut :

Kriteria Skor

Tingkatan Skor	Keterangan
4	Selalu, apabila terus menerus melakukan aspek yang diamati.
3	Sering, apabila lebih banyak melakukan aspek yang diamati.
2	Kadang-kadang, apabila seimbang dalam melakukan dan tidak melakukan aspek yang diamati.
1	Jarang, apabila lebih sedikit melakukan aspek yang diamati.
0	Tidak pernah, apabila tidak pernah melakukan aspek yang diamati.

Kisi-Kisi Lembar Observasi Sikap Sosial

Sikap	Kode Indikator	Indikator
Jujur	A	Mengerjakan tugas mandiri tanpa mencontek teman atau membuka buku jika tidak diperkenankan.
	B	Mau mengakui kesalahan yang dilakukan.
Disiplin	C	Selama pelajaran berlaku tertib dan tidak melakukan aktivitas yang tidak berhubungan dengan pelajaran.
	D	Datang dan menyelesaikan tugas tepat waktu.
Tanggung	E	Mengerjakan tugas atau latihan sebaik-baiknya.

Sikap	Kode Indikator	Indikator
Jawab	F	Tidak meninggalkan kelas tanpa ijin.
Proaktif	G	Aktif mencatat dan memperhatikan penjelasan guru.
	H	Aktif bertanya mengenai pembelajaran.
	I	Aktif menjawab yang berkaitan dengan materi.
	J	Bersedia tampil di depan kelas saat diberi kesempatan oleh guru.

Penilaian Sikap Sosial

No	Nama	Skor perkode Indikator										Jumlah Skor
		A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	
1	Alfindy Saputri	3	4	3	3	3	4	3	3	2	3	31
2	Berkah Puspitosari	3	4	3	2	3	4	3	3	1	3	29
3	Destanti Niken Candeni	3	4	3	3	3	4	3	3	4	3	33
4	Desy Duwi Lestari	3	4	3	3	3	4	3	3	4	3	33
5	Devi Artantiningsih	3	4	3	3	3	4	3	3	2	3	31
6	Dias Oktafiana	3	4	3	3	3	4	3	3	4	3	33
7	Desi Kurniasari	3	4	3	3	3	4	3	3	4	3	33
8	Dwi Lestari	3	4	3	3	2	4	3	3	1	3	29
9	Efi Nurdiyanti	3	4	3	3	3	4	3	3	2	3	31
10	Eka Novianita	4	4	3	3	3	4	3	4	4	3	35
11	Elia Rosita	3	4	3	2	3	4	3	3	2	3	30
12	Eva Dian Tari	3	4	3	3	3	4	3	3	4	3	33
13	Ismi Arifah	3	4	3	3	3	4	3	3	2	3	31
14	Ita Ristiyani	3	4	3	3	3	4	3	3	2	3	31

15	Kristianti	3	4	3	3	3	4	3	3	2	3	31
16	Latifaturrifkhah	3	4	3	3	3	4	3	3	3	3	32
17	Lia Nilasari	3	4	3	2	3	4	3	3	2	3	30
18	Nur Rohmah	3	4	3	3	3	4	3	3	2	3	31
19	Puji Astuti	3	4	3	3	3	4	3	3	3	3	32
20	Rina Sifatun	3	4	3	3	3	4	3	3	2	3	31
21	Salis Setyaningsih	3	4	3	3	3	4	3	3	2	3	31
22	Sella Wijayanti	3	4	3	2	3	4	3	2	2	3	29
23	Shelinesya Kusnadi	3	4	3	3	3	4	3	3	2	3	31
24	Sri Suharti	3	4	3	3	3	4	3	3	2	3	31
25	Stefina Budiarti	3	4	3	3	3	4	3	3	4	3	33
26	Vivi Wulanti	3	4	3	3	3	4	3	3	2	3	31
27	wahyuningsi	3	4	3	2	3	4	3	3	2	3	30
28	Yayuk Oktavia	3	4	3	3	3	4	3	3	2	3	31
29	Yuliana Indriyanti	3	4	3	3	3	4	3	3	4	3	33
30	Zeni Ratna Amalia	3	4	3	3	3	4	3	3	2	3	31
31	Avinda Tiara	3	4	3	2	3	4	3	3	4	3	32

LEMBAR OBSERVASI SIKAP SPIRITUAL

Kelas : XI AKUNTANSI 1
Materi Pokok : Prakarya dan Kewirausahaan
Tanggal Pengamatan : 28 Agustus 2014

Petunjuk :

Lembaran ini diisi oleh guru untuk menilai sikap spiritual peserta didik. Berilah tanda cek kriteria skor pada kolom skor sesuai sikap spiritual yang ditampilkan oleh peserta didik, dengan kriteria sebagai berikut :

Kriteria Skor

Tingkatan Skor	Keterangan
4	Selalu, apabila terus menerus melakukan aspek yang diamati.
3	Sering, apabila lebih banyak melakukan aspek yang diamati.
2	Kadang-kadang, apabila seimbang dalam melakukan dan tidak melakukan aspek yang diamati.
1	Jarang, apabila lebih sedikit melakukan aspek yang diamati.
0	Tidak pernah, apabila tidak pernah melakukan aspek yang diamati.

Kode Sikap/Nilai yang Diamati

Kode Indikator	Deskripsi sikap atau nilai yang diamati
Kode A	Berdoa sebelum dan sesudah melakukan pembelajaran teks laporan hasil observasi.
Kode B	Memberi salam sebelum dan sesudah menyampaikan presentasi dengan bahasa yang baik dan benar.
Kode C	Dapat memanfaatkan ilmu yang diberikan dengan menerapkan dalam kehidupan sehari-hari.

Penilaian Sikap Spiritual

No	Nama	Skor Perkode Indicator			Jumlah Skor
		A	B	C	
1	Alfindy Saputri	4	4	3	11
2	Berkah Puspitosari	4	4	3	11
3	Destanti Niken Candeni	4	4	3	11
4	Desy Duwi Lestari	4	4	3	11
5	Devi Artantiningsih	4	4	3	11
6	Dias Oktafiana	4	4	3	11
7	Desi Kurniasari	4	4	3	11
8	Dwi Lestari	4	4	3	11
9	Efi Nurdiyanti	4	4	3	11
10	Eka Novianita	4	4	3	11
11	Elia Rosita	4	3	3	10
12	Eva Dian Tari	4	3	3	10
13	Ismi Arifah	4	4	3	11
14	Ita Ristiyani	4	3	3	10
15	Kristianti	4	4	3	11
16	Latifaturrifkhah	4	3	3	10
17	Lia Nilasari	4	4	3	11
18	Nur Rohmah	4	3	3	10
19	Puji Astuti	4	4	3	11
20	Rina Sifatun	4	3	3	10
21	Salis Setyaningsih	4	3	3	10
22	Sella Wijayanti	4	3	3	10
23	Shelinesya Kusnadi	4	3	3	10
24	Sri Suharti	4	3	3	10

25	Stefina Budiarti	4	3	3	10
26	Vivi Wulanti	4	3	3	10
27	wahyuningsi	4	3	3	10
28	Yayuk Oktavia	4	4	3	11
29	Yuliana Indriyanti	4	4	3	11
30	Zeni Ratna Amalia	4	4	3	11
31	Avinda Tiara	4	4	3	11

REKAPITULASI NILAI SIKAP KESELURUHAN

No	Nama	Skor sikap Spiritual	Skor Sikap sosial	Jumlah Nilai	Nilai
1	Alfindy Saputri	11	31	42	81
2	Berkah Puspitosari	11	29	40	77
3	Destanti Niken Candeni	11	33	44	85
4	Desy Duwi Lestari	11	33	44	85
5	Devi Artantiningsih	11	31	42	81
6	Dias Oktafiana	11	33	44	85
7	Desi Kurniasari	11	33	44	85
8	Dwi Lestari	11	29	40	77
9	Efi Nurdiyanti	11	31	42	81
10	Eka Novianita	11	35	46	88
11	Elia Rosita	10	30	40	77
12	Eva Dian Tari	10	33	43	83
13	Ismi Arifah	11	31	42	81
14	Ita Ristiyani	10	31	41	79
15	Kristianti	11	31	42	81
16	Latifaturrifkhah	10	32	42	81
17	Lia Nilasari	11	30	41	79
18	Nur Rohmah	10	31	41	79
19	Puji Astuti	11	32	43	83
20	Rina Sifatun	10	31	41	79
21	Salis Setyaningsih	10	31	41	79
22	Sella Wijayanti	10	29	39	75
23	Shelinesya Kusnadi	10	31	41	79

24	Sri Suharti	10	31	41	79
25	Stefina Budiarti	10	33	43	83
26	Vivi Wulanti	10	31	41	79
27	wahyuningsi	10	30	40	77
28	Yayuk Oktavia	11	31	42	81
29	Yuliana Indriyanti	11	33	44	85
30	Zeni Ratna Amalia	11	31	42	81
31	Avinda Tiara	11	32	43	83

Keterangan:

1. Jumlah diperoleh dari skor sikap spiritual ditambah skor sikap sosial.
2. Nilai diperoleh dengan rumus **Nilai Sikap** = $\frac{\text{Jumlah Skor}}{52} \times 100$

LEMBAR OBSERVASI SIKAP SOSIAL

Kelas : XI AKUNTANSI 2
Materi Pokok : Prakarya dan Kewirausahaan
Tanggal : 28 Agustus 2014

Petunjuk :

Lembaran ini diisi oleh guru untuk menilai sikap sosial peserta didik. Berilah tanda cek pada kolom skor sesuai sikap sosial yang ditampilkan oleh peserta didik, dengan kriteria sebagai berikut :

Kriteria Skor

Tingkatan Skor	Keterangan
4	Selalu, apabila terus menerus melakukan aspek yang diamati.
3	Sering, apabila lebih banyak melakukan aspek yang diamati.
2	Kadang-kadang, apabila seimbang dalam melakukan dan tidak melakukan aspek yang diamati.
1	Jarang, apabila lebih sedikit melakukan aspek yang diamati.
0	Tidak pernah, apabila tidak pernah melakukan aspek yang diamati.

Kisi-Kisi Lembar Observasi Sikap Sosial

Sikap	Kode Indikator	Indikator
Jujur	A	Mengerjakan tugas mandiri tanpa mencontek teman atau membuka buku jika tidak diperkenankan.
	B	Mau mengakui kesalahan yang dilakukan.
Disiplin	C	Selama pelajaran berlaku tertib dan tidak melakukan aktivitas yang tidak berhubungan dengan pelajaran.
	D	Datang dan menyelesaikan tugas tepat waktu.
Tanggung	E	Mengerjakan tugas atau latihan sebaik-baiknya.

Sikap	Kode Indikator	Indikator
Jawab	F	Tidak meninggalkan kelas tanpa ijin.
Proaktif	G	Aktif mencatat dan memperhatikan penjelasan guru.
	H	Aktif bertanya mengenai pembelajaran.
	I	Aktif menjawab yang berkaitan dengan materi.
	J	Bersedia tampil di depan kelas saat diberi kesempatan oleh guru.

Penilaian Sikap Sosial

No	Nama	Skor perkode Indikator										Jumlah Skor
		A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	
1	Almania Endhi Anggorowati	3	4	3	3	3	4	3	3	2	3	31
2	Ari Warastri	3	4	3	2	3	4	3	3	1	3	29
3	Eka Diana Septi Jaelani	3	4	3	3	3	4	3	3	4	3	33
4	Eka Yuliyanti	3	4	3	3	3	4	3	3	4	3	33
5	Erni Fitriyani	3	4	3	3	3	4	3	3	2	3	31
6	Esti Yuniati	3	4	3	3	3	4	3	3	4	3	33
7	Firza Ventiana Rizky	3	4	3	3	3	4	3	3	4	3	33
8	Hen Safriyani	3	4	3	3	2	4	3	3	1	3	29
9	Inggit Setyo Rini	3	4	3	3	3	4	3	3	2	3	31
10	Kristi Ana Yuniarti	4	4	3	3	3	4	3	4	4	3	35
11	Meinita	3	4	3	2	3	4	3	3	2	3	30
12	Monicha Dewi	3	4	3	3	3	4	3	3	4	3	33
13	Murni Asih	3	4	3	3	3	4	3	3	2	3	31
14	Mutia Nur Hanifah	3	4	3	3	3	4	3	3	2	3	31

15	Novita Sari	3	4	3	3	3	4	3	3	2	3	31
16	Nur Rahma Yunita	3	4	3	3	3	4	3	3	3	3	32
17	Nur Setya Handayani	3	4	3	2	3	4	3	3	2	3	30
18	Octavia Wulandari	3	4	3	3	3	4	3	3	2	3	31
19	Pujiasih	3	4	3	3	3	4	3	3	3	3	32
20	Ramadhanur Khomsah	3	4	3	3	3	4	3	3	2	3	31
21	Rinta Juliana Puri	3	4	3	3	3	4	3	3	2	3	31
22	Risa Yuniati	3	4	3	2	3	4	3	2	2	3	29
23	Rosita Dwi Wulandari	3	4	3	3	3	4	3	3	2	3	31
24	Siti Ni'matus Sa'idah	3	4	3	3	3	4	3	3	2	3	31
25	Sukma Fazryani	3	4	3	3	3	4	3	3	4	3	33
26	Tri Sulis Setyawati	3	4	3	3	3	4	3	3	2	3	31
27	Triyana Lestari	3	4	3	2	3	4	3	3	2	3	30
28	Vina Ersita	3	4	3	3	3	4	3	3	2	3	31
29	Wulan Oktaviani	3	4	3	3	3	4	3	3	4	3	33
30	Zulaekhah Marlinawati	3	4	3	3	3	4	3	3	2	3	31

LEMBAR OBSERVASI SIKAP SPIRITUAL

Kelas : XI AKUNTANSI 2
Materi Pokok : Prakarya dan Kewirausahaan
Tanggal Pengamatan : 28 Agustus 2014

Petunjuk :

Lembaran ini diisi oleh guru untuk menilai sikap spiritual peserta didik.

Berilah tanda cek kriteria skor pada kolom skor sesuai sikap spiritual yang ditampilkan oleh peserta didik, dengan kriteria sebagai berikut :

Kriteria Skor

Tingkatan Skor	Keterangan
4	Selalu, apabila terus menerus melakukan aspek yang diamati.
3	Sering, apabila lebih banyak melakukan aspek yang diamati.
2	Kadang-kadang, apabila seimbang dalam melakukan dan tidak melakukan aspek yang diamati.
1	Jarang, apabila lebih sedikit melakukan aspek yang diamati.
0	Tidak pernah, apabila tidak pernah melakukan aspek yang diamati.

Kode Sikap/Nilai yang Diamati

Kode Indikator	Deskripsi sikap atau nilai yang diamati
Kode A	Berdoa sebelum dan sesudah melakukan pembelajaran teks laporan hasil observasi.
Kode B	Memberi salam sebelum dan sesudah menyampaikan presentasi dengan bahasa yang baik dan benar.
Kode C	Dapat memanfaatkan ilmu yang diberikan dengan menerapkan dalam kehidupan sehari-hari.

Penilaian Sikap Spiritual

No	Nama	Skor Perkode Indicator			Jumlah Skor
		A	B	C	
1	Almania Endhi Anggorowati	4	4	3	11
2	Ari Warastri	4	4	3	11
3	Eka Diana Septi Jaelani	4	4	3	11
4	Eka Yuliyanti	4	4	3	11
5	Erni Fitriyani	4	4	3	11
6	Esti Yuniati	4	4	3	11
7	Firza Ventiana Rizky	4	4	3	11
8	Hen Safriyani	4	4	3	11
9	Inggit Setyo Rini	4	4	3	11
10	Kristi Ana Yuniarti	4	4	3	11
11	Meinita	4	3	3	10
12	Monicha Dewi	4	3	3	10
13	Murni Asih	4	4	3	11
14	Mutia Nur Hanifah	4	3	3	10
15	Novita Sari	4	4	3	11
16	Nur Rahma Yunita	4	3	3	10
17	Nur Setya Handayani	4	4	3	11
18	Octavia Wulandari	4	3	3	10
19	Pujiasih	4	4	3	11
20	Ramadlanur Khomsah	4	3	3	10
21	Rinta Juliana Puri	4	3	3	10
22	Risa Yuniati	4	3	3	10

23	Rosita Dwi Wulandari	4	3	3	10
24	Siti Ni'matus Sa'idah	4	3	3	10
25	Sukma Fazryani	4	3	3	10
26	Tri Sulis Setyawati	4	3	3	10
27	Triyana Lestari	4	3	3	10
28	Vina Ersita	4	4	3	11
29	Wulan Oktaviani	4	4	3	11
30	Zulaekhah Marlinawati	4	4	3	11

REKAPITULASI NILAI SIKAP KESELURUHAN

No	Nama	Skor sikap Spiritual	Skor Sikap sosial	Jumlah Nilai	Nilai
1	Almania Endhi Anggorowati	11	31	42	81
2	Ari Warastri	11	29	40	77
3	Eka Diana Septi Jaelani	11	33	44	85
4	Eka Yuliyanti	11	33	44	85
5	Erni Fitriyani	11	31	42	81
6	Esti Yuniati	11	33	44	85
7	Firza Ventiana Rizky	11	33	44	85
8	Hen Safriyani	11	29	40	77
9	Inggit Setyo Rini	11	31	42	81
10	Kristi Ana Yuniarti	11	35	46	88
11	Meinita	10	30	40	77
12	Monicha Dewi	10	33	43	83
13	Murni Asih	11	31	42	81
14	Mutia Nur Hanifah	10	31	41	79
15	Novita Sari	11	31	42	81
16	Nur Rahma Yunita	10	32	42	81
17	Nur Setya Handayani	11	30	41	79
18	Octavia Wulandari	10	31	41	79
19	Pujiasih	11	32	43	83
20	Ramadlanur Khomsah	10	31	41	79
21	Rinta Juliana Puri				

22	Risa Yuniati	10	29	39	75
23	Rosita Dwi Wulandari	10	31	41	79
24	Siti Ni'matus Sa'idah	10	31	41	79
25	Sukma Fazryani	10	33	43	83
26	Tri Sulis Setyawati	10	31	41	79
27	Triyana Lestari	10	30	40	77
28	Vina Ersita	11	31	42	81
29	Wulan Oktaviani	11	33	44	85
30	Zulaekhah Marlinawati	11	31	42	81

Keterangan:

1. Jumlah diperoleh dari skor sikap spiritual ditambah skor sikap sosial.
2. Nilai diperoleh dengan rumus **Nilai Sikap** = $\frac{\text{Jumlah Skor}}{52} \times 100$

LEMBAR OBSERVASI SIKAP SOSIAL

Kelas : XI AKUNTANSI 3
Materi Pokok : Prakarya dan Kewirausahaan
Tanggal : 28 Agustus 2014

Petunjuk :

Lembaran ini diisi oleh guru untuk menilai sikap sosial peserta didik. Berilah tanda cek pada kolom skor sesuai sikap sosial yang ditampilkan oleh peserta didik, dengan kriteria sebagai berikut :

Kriteria Skor

Tingkatan Skor	Keterangan
4	Selalu, apabila terus menerus melakukan aspek yang diamati.
3	Sering, apabila lebih banyak melakukan aspek yang diamati.
2	Kadang-kadang, apabila seimbang dalam melakukan dan tidak melakukan aspek yang diamati.
1	Jarang, apabila lebih sedikit melakukan aspek yang diamati.
0	Tidak pernah, apabila tidak pernah melakukan aspek yang diamati.

Kisi-Kisi Lembar Observasi Sikap Sosial

Sikap	Kode Indikator	Indikator
Jujur	A	Mengerjakan tugas mandiri tanpa mencontek teman atau membuka buku jika tidak diperkenankan.
	B	Mau mengakui kesalahan yang dilakukan.
Disiplin	C	Selama pelajaran berlaku tertib dan tidak melakukan aktivitas yang tidak berhubungan dengan pelajaran.
	D	Datang dan menyelesaikan tugas tepat waktu.
Tanggung	E	Mengerjakan tugas atau latihan sebaik-baiknya.

Sikap	Kode Indikator	Indikator
Jawab	F	Tidak meninggalkan kelas tanpa ijin.
Proaktif	G	Aktif mencatat dan memperhatikan penjelasan guru.
	H	Aktif bertanya mengenai pembelajaran.
	I	Aktif menjawab yang berkaitan dengan materi.
	J	Bersedia tampil di depan kelas saat diberi kesempatan oleh guru.

Penilaian Sikap Sosial

No	Nama	Skor perkode Indikator										Jumlah Skor
		A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	
1	Afiana Setianingsih	3	4	3	3	3	4	3	3	2	3	31
2	Alvi Amanah	3	4	3	3	3	4	3	3	3	3	32
3	Della Tri Erlitha	3	4	3	3	3	4	3	2	4	3	32
4	Desy Tri Yuliana	3	4	3	3	3	4	3	3	4	3	33
5	Diah Prastiwi	3	4	3	3	3	4	3	3	2	3	31
6	Dian Mardiyani	3	4	3	3	3	4	3	3	4	3	33
7	Diana Novita	3	4	3	3	3	4	3	3	4	3	33
8	Eka Pratiwi	3	4	3	3	2	4	3	3	3	3	31
9	Elma Fania	3	4	3	3	3	4	3	3	2	3	31
10	Githa Octavianingrum	3	4	3	3	3	4	3	4	4	3	34
11	Jiwanti Suli Prisetia	3	4	3	2	3	4	3	3	2	3	30
12	Lela Ratnasari	3	4	3	3	3	4	3	3	4	3	33
13	Listiana	3	4	3	3	3	4	3	3	2	3	31
14	Mutiara Rafika Wardhani	3	4	3	3	3	4	3	3	2	3	31

15	Nia Apriliyanti	3	4	3	3	3	4	3	3	2	3	31
16	Rifa Arnas	3	4	3	3	3	4	3	3	3	3	32
17	Rika Yuliana Astuti	3	4	3	2	3	4	3	3	2	3	30
18	Riya Dita Yanti	3	4	3	3	3	4	3	3	2	3	31
19	Rini Hardiyanti	3	4	3	3	3	4	3	3	3	3	32
20	Rischa Christantia P	3	4	3	3	3	4	3	3	2	3	31
21	Rista Yuniasari	3	4	3	3	3	4	3	3	2	3	31
22	Riya Agustin	3	4	3	3	3	4	3	2	2	3	30
23	Rosita Putri	3	4	3	3	3	4	3	3	2	3	31
24	Septi Wahyu Winarti	3	4	3	3	3	4	3	3	2	3	31
25	Sinta Novita Dewi	3	4	3	3	3	4	3	3	4	3	33
26	Siti Nurjanah	3	4	3	3	3	4	3	3	2	3	31
27	Siti Yulaikha	3	4	3	4	3	4	3	3	2	3	32
28	Tia Arum Panggesti	3	4	3	3	3	4	3	3	2	3	31
29	Tri Surani	3	4	3	3	3	4	3	3	4	3	33
30	Uni Puji Lestari	3	4	3	3	3	4	3	3	2	3	31
31	Wahyu Destarima	3	4	3	3	3	4	3	3	4	3	33
32	Watik Gusti Padmi	3	4	3	3	4	4	3	3	2	3	32
33	Yuli Ardani	3	4	3	3	3	4	3	3	2	3	31
34	Kartika Siwi	3	4	3	3	3	4	3	3	2	3	31

LEMBAR OBSERVASI SIKAP SPIRITUAL

Kelas : XI AKUNTANSI 3
Materi Pokok : Prakarya dan Kewirausahaan
Tanggal Pengamatan : 28 Agustus 2014

Petunjuk :

Lembaran ini diisi oleh guru untuk menilai sikap spiritual peserta didik.

Berilah tanda cek kriteria skor pada kolom skor sesuai sikap spiritual yang ditampilkan oleh peserta didik, dengan kriteria sebagai berikut :

Kriteria Skor

Tingkatan Skor	Keterangan
4	Selalu, apabila terus menerus melakukan aspek yang diamati.
4	Sering, apabila lebih banyak melakukan aspek yang diamati.
2	Kadang-kadang, apabila seimbang dalam melakukan dan tidak melakukan aspek yang diamati.
1	Jarang, apabila lebih sedikit melakukan aspek yang diamati.
0	Tidak pernah, apabila tidak pernah melakukan aspek yang diamati.

Kode Sikap/Nilai yang Diamati

Kode Indikator	Deskripsi sikap atau nilai yang diamati
Kode A	Berdoa sebelum dan sesudah melakukan pembelajaran teks laporan hasil observasi.
Kode B	Memberi salam sebelum dan sesudah menyampaikan presentasi dengan bahasa yang baik dan benar.
Kode C	Dapat memanfaatkan ilmu yang diberikan dengan menerapkan dalam kehidupan sehari-hari.

Penilaian Sikap Spiritual

No	Nama	Skor Perkode Indicator			Jumlah Skor
		A	B	C	
1	Afiana Setianingsih	4	4	3	11
2	Alvi Amanah	4	4	4	12
4	Della Tri Erlitha	4	4	4	12
4	Desy Tri Yuliana	4	4	3	11
5	Diah Prastiwi	4	4	3	11
6	Dian Mardiyani	4	4	4	12
7	Diana Novita	4	4	4	12
8	Eka Pratiwi	4	4	3	11
9	Elma Fania	4	4	4	12
10	Githa Octavianingrum	4	4	4	12
11	Jiwanti Suli Prisetia	4	4	4	12
12	Lela Ratnasari	4	4	4	12
14	Listiana	4	4	3	11
14	Mutiara Rafika Wardhani	4	4	4	12
15	Nia Apriliyanti	4	4	4	12
16	Rifa Arnas	4	4	4	12
17	Rika Yuliana Astuti	4	4	4	12
18	Riya Dita Yanti	4	4	3	11
19	Rini Hardiyanti	4	4	4	12
20	Rischa Christantia P	4	4	4	12
21	Rista Yuniasari	4	4	4	12
22	Riya Agustin	4	4	3	11

24	Rosita Putri	4	4	4	12
24	Septi Wahyu Winarti	4	4	4	12
25	Sinta Novita Dewi	4	4	4	12
26	Siti Nurjanah	4	4	4	12
27	Siti Yulaikha	4	4	3	11
28	Tia Arum Panggesti	4	4	4	12
29	Tri Surani	4	4	4	12
40	Uni Puji Lestari	4	4	4	12
41	Wahyu Destarima	4	4	4	12
42	Watik Gusti Padmi	4	4	4	12
44	Yuli Ardani	4	4	3	11
44	Kartika Siwi	4	4	4	12

REKAPITULASI NILAI SIKAP KESELURUHAN

No	Nama	Skor sikap Spiritual	Skor Sikap sosial	Jumlah Nilai	Nilai
1	Afiana Setianingsih	11	31	42	81
2	Alvi Amanah	12	32	44	85
3	Della Tri Erlitha	12	32	44	85
4	Desy Tri Yuliana	11	33	44	85
5	Diah Prastiwi	11	31	42	81
6	Dian Mardiyani	12	33	44	85
7	Diana Novita	12	33	45	86
8	Eka Pratiwi	11	31	42	81
9	Elma Fania	12	31	43	83
10	Githa Octavianingrum	12	34	46	89
11	Jiwanti Suli Prisetia	12	30	42	81
12	Lela Ratnasari	12	33	46	89
13	Listiana	11	31	42	81
14	Mutiara Rafika Wardhani	12	31	43	83
15	Nia Apriliyanti	12	31	43	83
16	Rifa Arnas	12	32	44	85
17	Rika Yuliana Astuti	12	30	42	81
18	Riya Dita Yanti	11	31	42	81
19	Rini Hardiyanti	12	32	44	85
20	Rischa Christantia P	12	31	43	83
21	Rista Yuniasari	12	31	43	83

22	Riya Agustin	11	30	41	79
23	Rosita Putri	12	31	43	83
24	Septi Wahyu Winarti	12	31	43	83
25	Sinta Novita Dewi	12	33	45	86
26	Siti Nurjanah	12	31	43	83
27	Siti Yulaikha	11	32	43	83
28	Tia Arum Panggesti	12	31	43	83
29	Tri Surani	12	33	45	86
30	Uni Puji Lestari	12	31	43	83
31	Wahyu Destarima	12	33	45	86
32	Watik Gusti Padmi	12	32	44	85
33	Yuli Ardani	11	31	42	81
34	Kartika Siwi	12	31	43	83

Keterangan:

1. Jumlah diperoleh dari skor sikap spiritual ditambah skor sikap sosial.
2. Nilai diperoleh dengan rumus **Nilai Sikap** = $\frac{\text{Jumlah Skor}}{52} \times 100$

LEMBAR OBSERVASI SIKAP SOSIAL

Kelas : XI PEMASARAN
Materi Pokok : Prakarya dan Kewirausahaan
Tanggal : 28 Agustus 2014

Petunjuk :

Lembaran ini diisi oleh guru untuk menilai sikap sosial peserta didik. Berilah tanda cek pada kolom skor sesuai sikap sosial yang ditampilkan oleh peserta didik, dengan kriteria sebagai berikut :

Kriteria Skor

Tingkatan Skor	Keterangan
4	Selalu, apabila terus menerus melakukan aspek yang diamati.
3	Sering, apabila lebih banyak melakukan aspek yang diamati.
2	Kadang-kadang, apabila seimbang dalam melakukan dan tidak melakukan aspek yang diamati.
1	Jarang, apabila lebih sedikit melakukan aspek yang diamati.
0	Tidak pernah, apabila tidak pernah melakukan aspek yang diamati.

Kisi-Kisi Lembar Observasi Sikap Sosial

Sikap	Kode Indikator	Indikator
Jujur	A	Mengerjakan tugas mandiri tanpa mencontek teman atau membuka buku jika tidak diperkenankan.
	B	Mau mengakui kesalahan yang dilakukan.
Disiplin	C	Selama pelajaran berlaku tertib dan tidak melakukan aktivitas yang tidak berhubungan dengan pelajaran.
	D	Datang dan menyelesaikan tugas tepat waktu.
Tanggung	E	Mengerjakan tugas atau latihan sebaik-baiknya.

Sikap	Kode Indikator	Indikator
Jawab	F	Tidak meninggalkan kelas tanpa ijin.
Proaktif	G	Aktif mencatat dan memperhatikan penjelasan guru.
	H	Aktif bertanya mengenai pembelajaran.
	I	Aktif menjawab yang berkaitan dengan materi.
	J	Bersedia tampil di depan kelas saat diberi kesempatan oleh guru.

Penilaian Sikap Sosial

No	Nama	Skor perkode Indikator										Jumlah Skor
		A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	
1	Agus Feriyani	3	4	3	3	3	4	3	3	2	3	31
2	Anggraini Ocktarina L	3	4	3	3	3	4	3	3	3	3	32
3	arifatul aini	3	4	3	3	3	4	3	2	4	3	32
4	devi ismayanti	3	4	3	3	3	4	3	3	4	3	33
5	dinar septya nishwara	3	4	3	3	3	4	3	3	2	3	31
6	diah yuniarti	3	4	3	3	3	4	3	3	4	3	33
7	erawati	3	4	3	3	3	4	3	3	4	3	33
8	erika apriliani	3	4	3	3	2	4	3	3	3	3	31
9	euis khoirunisa	3	4	3	3	3	4	3	3	2	3	31
10	vena agustaseptiyani	3	4	3	3	3	4	3	4	4	3	34
11	hayin nur havivah	3	4	3	2	3	4	3	3	2	3	30
12	ika wulandari	3	4	3	3	3	4	3	3	4	3	33
13	endah wijanati	3	4	3	3	3	4	3	3	2	3	31

14	laila ulfah astuti	3	4	3	3	3	4	3	3	2	3	31
15	heni tru utami	3	4	3	3	3	4	3	3	2	3	31
16	nova tiara	3	4	3	3	3	4	3	3	3	3	32
17	novita herawati	3	4	3	2	3	4	3	3	2	3	30
18	nurul aji khotimah	3	4	3	3	3	4	3	3	2	3	31
19	peni febriani	3	4	3	3	3	4	3	3	3	3	32
20	ratih setyani	3	4	3	3	3	4	3	3	2	3	31
21	reni yumiyati	3	4	3	3	3	4	3	3	2	3	31
22	rismontia reformasih	3	4	3	3	3	4	3	2	2	3	30
23	rita anggraini	3	4	3	3	3	4	3	3	2	3	31
24	saras wati deviana sari	3	4	3	3	3	4	3	3	2	3	31
25	serli monica	3	4	3	3	3	4	3	3	4	3	33
26	tantri krismana	3	4	3	3	3	4	3	3	2	3	31
27	tarsimah	3	4	3	4	3	4	3	3	2	3	32
28	wuri prihastuti	3	4	3	3	3	4	3	3	2	3	31
29	yeni lismiani	3	4	3	3	3	4	3	3	4	3	33
30	yuliana pertiwi	3	4	3	3	3	4	3	3	2	3	31
31	solichah	3	4	3	3	3	4	3	3	4	3	33
32		3	4	3	3	4	4	3	3	2	3	32
33		3	4	3	3	3	4	3	3	2	3	31
34		3	4	3	3	3	4	3	3	2	3	31

LEMBAR OBSERVASI SIKAP SPIRITUAL

Kelas : XI PEMASARAN 1
Materi Pokok : Prakarya dan Kewirausahaan
Tanggal Pengamatan : 28 Agustus 2014

Petunjuk :

Lembaran ini diisi oleh guru untuk menilai sikap spiritual peserta didik.

Berilah tanda cek kriteria skor pada kolom skor sesuai sikap spiritual yang ditampilkan oleh peserta didik, dengan kriteria sebagai berikut :

Kriteria Skor

Tingkatan Skor	Keterangan
4	Selalu, apabila terus menerus melakukan aspek yang diamati.
4	Sering, apabila lebih banyak melakukan aspek yang diamati.
2	Kadang-kadang, apabila seimbang dalam melakukan dan tidak melakukan aspek yang diamati.
1	Jarang, apabila lebih sedikit melakukan aspek yang diamati.
0	Tidak pernah, apabila tidak pernah melakukan aspek yang diamati.

Kode Sikap/Nilai yang Diamati

Kode Indikator	Deskripsi sikap atau nilai yang diamati
Kode A	Berdoa sebelum dan sesudah melakukan pembelajaran teks laporan hasil observasi.
Kode B	Memberi salam sebelum dan sesudah menyampaikan presentasi dengan bahasa yang baik dan benar.
Kode C	Dapat memanfaatkan ilmu yang diberikan dengan menerapkan dalam kehidupan sehari-hari.

Penilaian Sikap Spiritual

No	Nama	Skor Perkode Indicator			Jumlah Skor
		A	B	C	
1	Agus Feriyani	4	4	3	11
2	Anggraini Ocktarina L	4	4	4	12
4	arifatul aini	4	4	4	12
4	devi ismayanti	4	4	3	11
5	dinar septya nishwara	4	4	3	11
6	diah yuniarti	4	4	4	12
7	erawati	4	4	4	12
8	erika apriliani	4	4	3	11
9	euis khoirunisa	4	4	4	12
10	vena agustaseptiyani	4	4	4	12
11	hayin nur havivah	4	4	4	12
12	ika wulandari	4	4	4	12
14	endah wijanati	4	4	3	11
14	laila ulfah astuti	4	4	4	12
15	heni tru utami	4	4	4	12
16	nova tiara	4	4	4	12
17	novita herawati	4	4	4	12
18	nurul aji khotimah	4	4	3	11
19	peni febriani	4	4	4	12
20	ratih setyani	4	4	4	12
21	reni yumiyati	4	4	4	12

22	rismontia reformasih	4	4	3	11
24	rita anggraini	4	4	4	12
24	saras wati deviana sari	4	4	4	12
25	serli monica	4	4	4	12
26	tantri krismana	4	4	4	12
27	tarsimah	4	4	3	11
28	wuri prihastuti	4	4	4	12
29	yeni lismiani	4	4	4	12
40	yuliana pertiwi	4	4	4	12
41	solichah	4	4	4	12
42		4	4	4	12
44		4	4	3	11
44		4	4	4	12

REKAPITULASI NILAI SIKAP KESELURUHAN

No	Nama	Skor sikap Spiritual	Skor Sikap sosial	Jumlah Nilai	Nilai
1	Agus Feriyani	11	31	42	81
2	Anggraini Ocktarina L	12	32	44	85
3	arifatul aini	12	32	44	85
4	devi ismayanti	11	33	44	85
5	dinar septya nishwara	11	31	42	81
6	diah yuniarti	12	33	44	85
7	erawati	12	33	45	86
8	erika apriliani	11	31	42	81
9	euis khoirunisa	12	31	43	83
10	vena agustaseptiyani	12	34	46	89
11	hayin nur havivah	12	30	42	81
12	ika wulandari	12	33	46	89
13	endah wijanati	11	31	42	81
14	laila ulfah astuti	12	31	43	83
15	heni tru utami	12	31	43	83
16	nova tiara	12	32	44	85
17	novita herawati	12	30	42	81
18	nurul aji khotimah	11	31	42	81
19	peni febriani	12	32	44	85
20	ratih setyani	12	31	43	83
21	reni yumiyati	12	31	43	83

22	rismontia reformasih	11	30	41	79
23	rita anggraini	12	31	43	83
24	saras wati deviana sari	12	31	43	83
25	serli monica	12	33	45	86
26	tantri krismana	12	31	43	83
27	tarsimah	11	32	43	83
28	wuri prihastuti	12	31	43	83
29	yeni lismiani	12	33	45	86
30	yuliana pertiwi	12	31	43	83
31	solichah	12	33	45	86

Keterangan:

1. Jumlah diperoleh dari skor sikap spiritual ditambah skor sikap sosial.
2. Nilai diperoleh dengan rumus **Nilai Sikap** = $\frac{\text{Jumlah Skor}}{52} \times 100$

LEMBAR OBSERVASI SIKAP SOSIAL

Kelas : XI PEMASARAN 2
Materi Pokok : Prakarya dan Kewirausahaan
Tanggal : 28 Agustus 2014

Petunjuk :

Lembaran ini diisi oleh guru untuk menilai sikap sosial peserta didik. Berilah tanda cek pada kolom skor sesuai sikap sosial yang ditampilkan oleh peserta didik, dengan kriteria sebagai berikut :

Kriteria Skor

Tingkatan Skor	Keterangan
4	Selalu, apabila terus menerus melakukan aspek yang diamati.
3	Sering, apabila lebih banyak melakukan aspek yang diamati.
2	Kadang-kadang, apabila seimbang dalam melakukan dan tidak melakukan aspek yang diamati.
1	Jarang, apabila lebih sedikit melakukan aspek yang diamati.
0	Tidak pernah, apabila tidak pernah melakukan aspek yang diamati.

Kisi-Kisi Lembar Observasi Sikap Sosial

Sikap	Kode Indikator	Indikator
Jujur	A	Mengerjakan tugas mandiri tanpa mencontek teman atau membuka buku jika tidak diperkenankan.
	B	Mau mengakui kesalahan yang dilakukan.
Disiplin	C	Selama pelajaran berlaku tertib dan tidak melakukan aktivitas yang tidak berhubungan dengan pelajaran.
	D	Datang dan menyelesaikan tugas tepat waktu.
Tanggung	E	Mengerjakan tugas atau latihan sebaik-baiknya.

Sikap	Kode Indikator	Indikator
Jawab	F	Tidak meninggalkan kelas tanpa ijin.
Proaktif	G	Aktif mencatat dan memperhatikan penjelasan guru.
	H	Aktif bertanya mengenai pembelajaran.
	I	Aktif menjawab yang berkaitan dengan materi.
	J	Bersedia tampil di depan kelas saat diberi kesempatan oleh guru.

Penilaian Sikap Sosial

No	Nama	Skor perkode Indikator										Jumlah Skor
		A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	
1	ade estiningsih	3	4	3	3	3	4	3	3	2	3	31
2	ani rohmah	3	4	3	3	3	4	3	3	3	3	32
3	anin afikoh	3	4	3	3	3	4	3	2	4	3	32
4	anisa fitri awaliani	3	4	3	3	3	4	3	3	4	3	33
5	anisa pujianti	3	4	3	3	3	4	3	3	2	3	31
6	dwita felian sulistiani	3	4	3	3	3	4	3	3	4	3	33
7	elok wahyu ismawati	3	4	3	3	3	4	3	3	4	3	33
8	eva soraya	3	4	3	3	2	4	3	3	3	3	31
9	febri felintina	3	4	3	3	3	4	3	3	2	3	31
10	fitri ulfah	3	4	3	3	3	4	3	4	4	3	34
11	kiki yulianti sahning tyas	3	4	3	2	3	4	3	3	2	3	30
12	laila lisianingrum	3	4	3	3	3	4	3	3	4	3	33
13	meita nila ayu anggraini	3	4	3	3	3	4	3	3	2	3	31

14	mike dwi hartiningsih	3	4	3	3	3	4	3	3	2	3	31
15	larayanti	3	4	3	3	3	4	3	3	2	3	31
16	nur fatimah	3	4	3	3	3	4	3	3	3	3	32
17	pangestika risma zulfiyanti	3	4	3	2	3	4	3	3	2	3	30
18	ratna agustin	3	4	3	3	3	4	3	3	2	3	31
19	siti fajriah	3	4	3	3	3	4	3	3	3	3	32
20	siti nur janah	3	4	3	3	3	4	3	3	2	3	31
21	sri purnamasari	3	4	3	3	3	4	3	3	2	3	31
22	triska dani rasika	3	4	3	3	3	4	3	2	2	3	30
23	turinah	3	4	3	3	3	4	3	3	2	3	31
24	uut aviana	3	4	3	3	3	4	3	3	2	3	31
25	wahyu pujiastutik	3	4	3	3	3	4	3	3	4	3	33
26	wahyu risqiningtyas	3	4	3	3	3	4	3	3	2	3	31

LEMBAR OBSERVASI SIKAP SPIRITUAL

Kelas : XI PEMASARAN 2
Materi Pokok : Prakarya dan Kewirausahaan
Tanggal Pengamatan : 28 Agustus 2014

Petunjuk :

Lembaran ini diisi oleh guru untuk menilai sikap spiritual peserta didik.

Berilah tanda cek kriteria skor pada kolom skor sesuai sikap spiritual yang ditampilkan oleh peserta didik, dengan kriteria sebagai berikut :

Kriteria Skor

Tingkatan Skor	Keterangan
4	Selalu, apabila terus menerus melakukan aspek yang diamati.
4	Sering, apabila lebih banyak melakukan aspek yang diamati.
2	Kadang-kadang, apabila seimbang dalam melakukan dan tidak melakukan aspek yang diamati.
1	Jarang, apabila lebih sedikit melakukan aspek yang diamati.
0	Tidak pernah, apabila tidak pernah melakukan aspek yang diamati.

Kode Sikap/Nilai yang Diamati

Kode Indikator	Deskripsi sikap atau nilai yang diamati
Kode A	Berdoa sebelum dan sesudah melakukan pembelajaran teks laporan hasil observasi.
Kode B	Memberi salam sebelum dan sesudah menyampaikan presentasi dengan bahasa yang baik dan benar.
Kode C	Dapat memanfaatkan ilmu yang diberikan dengan menerapkan dalam kehidupan sehari-hari.

Penilaian Sikap Spiritual

No	Nama	Skor Perkode Indicator			Jumlah Skor
		A	B	C	
1	ade estiningsih	4	4	3	11
2	ani rohmah	4	4	4	12
4	anin afikoh	4	4	4	12
4	anisa fitri awaliani	4	4	3	11
5	anisa pujianti	4	4	3	11
6	dwita felian sulistiani	4	4	4	12
7	elok wahyu ismawati	4	4	4	12
8	eva soraya	4	4	3	11
9	febri felintina	4	4	4	12
10	fitri ulfah	4	4	4	12
11	kiki yulianti sahning tyas	4	4	4	12
12	laila lisianingrum	4	4	4	12
14	meita nila ayu anggraini	4	4	3	11
14	mike dwi hartiningsih	4	4	4	12
15	larayanti	4	4	4	12
16	nur fatimah	4	4	4	12
17	pangestika risma zulfiyanti	4	4	4	12
18	ratna agustin	4	4	3	11
19	siti fajriah	4	4	4	12
20	siti nur janah	4	4	4	12
21	sri purnamasari	4	4	4	12

22	triska dani rasika	4	4	3	11
24	turinah	4	4	4	12
24	uut aviana	4	4	4	12
25	wahyu pujiastutik	4	4	4	12
26	wahyu risqiningtyas	4	4	4	12

REKAPITULASI NILAI SIKAP KESELURUHAN

No	Nama	Skor sikap Spiritual	Skor Sikap sosial	Jumlah Nilai	Nilai
1	ade estiningsih	11	31	42	81
2	ani rohmah	12	32	44	85
3	anin afikoh	12	32	44	85
4	anisa fitri awaliani	11	33	44	85
5	anisa pujianti	11	31	42	81
6	dwita felian sulistiani	12	33	44	85
7	elok wahyu ismawati	12	33	45	86
8	eva soraya	11	31	42	81
9	febri felintina	12	31	43	83
10	fitri ulfah	12	34	46	89
11	kiki yulianti sahning tyas	12	30	42	81
12	laila lisianingrum	12	33	46	89
13	meita nila ayu anggraini	11	31	42	81
14	mike dwi hartiningsih	12	31	43	83
15	larayanti	12	31	43	83
16	nur fatimah	12	32	44	85
17	pangestika risma zulfiyanti	12	30	42	81
18	ratna agustin	11	31	42	81
19	siti fajriah	12	32	44	85
20	siti nur janah	12	31	43	83

21	sri purnamasari	12	31	43	83
22	triska dani rasika	11	30	41	79
23	turinah	12	31	43	83
24	uut aviana	12	31	43	83
25	wahyu pujiastutik	12	33	45	86
26	wahyu risqiningtyas	12	31	43	83

Keterangan:

1. Jumlah diperoleh dari skor sikap spiritual ditambah skor sikap sosial.
2. Nilai diperoleh dengan rumus **Nilai Sikap** = $\frac{\text{Jumlah Skor}}{52} \times 100$



Universitas Negeri Yogyakarta

LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PPL

TAHUN 2014

F02

Untuk Mahasiswa

NAMA SEKOLAH : SMK BATIK PERBAIK PURWOREJO
ALAMAT SEKOLAH : JL. KHA. DAHLAN NO. 14 PURWOREJO
GURU PEMBIMBING : ZAHIDI
KERAJINAN

NAMA MAHASISWA : NOVA LINDA PUTRI SUSANTI
NO. MAHASISWA : 11207244006
FAK/JUR/PRODI : FBS/Pend. SENI RUPA/Pend. SENI

DOSEN PEMBIMBING : ISWAHYUDI, M.Hum.

Minggu pertama 24 Februari – 2 Maret 2014

No .	Hari/Tgl.	Materi Kegiatan	Hasil	Hambatan	Solusi
1	Sabtu 1 Maret 2014	Penerjunan dan Observasi	<p>Penerjunan 15 mahasiswa PPL UNY, 1 DPL PPL, 1 pendamping DPL, kepala sekolah dan wakakur.</p> <p>Observasi ada, Ruang Guru 1 ruang, Ruang Kepala Sekolah 1 ruang, Ruang Tata Usaha 1 ruang, Ruang Pertemuan 1 ruang, Ruang Kelas teori 26 ruang, Ruang Praktik Akuntansi, 1 ruang, Ruang Praktik Administrasi Perkantoran 1 ruang, Ruang Praktik Pemasaran 1 ruang, Lab. Komputer dan Internet, 3 ruang, Ruang Perpustakaan, 1 ruang, Tempat Peralatan Olahraga (Lap.Basket,Tenis, dan Volley) 1 ruang, Ruang Osis 1 ruang, Ruang UKS 1</p>	Tidak ada hambatan	



Universitas Negeri Yogyakarta

LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PPL

TAHUN 2014

F02

Untuk Mahasiswa

			ruang, Lapangan Olahraga, 1 lapangan, Ruang Mushola 1 ruang, Kantin 1 ruang, Ruang Bimbingan Konseling 1 ruang, Kamar Mandi/Toilet 10 ruang, Gudang 2 ruang, Ruang Dapur Sekolah 1 ruang		
--	--	--	--	--	--

MINGGU KE II 28 April – Mei 2014

1	28 April 2014	Observasi kelas	Observasi di kelas XI AKA 1. Mengamati cara guru menyampaikan materi, masih ada anak yang rame sedikit, antusias kedatangan mahasiswa PPL UNY		
---	---------------	-----------------	---	--	--

MINGGU KE III 4 – 10 Agustus 2014

1	Rabu 4 Agustus 2014	Konsultasi dengan guru pembimbing	Guru pembimbing mengarahkan untuk mempelajari materi, membuat minggu efektif, promes, prota, jadwal mengajar minor, RPP, membuat KKM	Sulit untuk memahami proses pembuatan	Guru pembimbing menjelaskan satu persatu
		Membuat jadwal pelajaran minor	Membuat jadwal pelajaran minor, penulis akan mengajar di kelas XI AKA 1, 2 & 3, XI PM 1 & 2.	Tidak ada hambatan	
		Konsultasi dengan DPL	DPL mengarahkan cara pembuatan RPP, dan menanyakan kegiatan KKN	Tidak ada	



Universitas Negeri Yogyakarta

LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PPL

TAHUN 2014

F02

Untuk Mahasiswa

		PPL jurusan	PPL, dan kondisi tempat tinggal	hambatan	
2	Selasa 5 Agustus 2014	Membuat rincian minggu efektif	Menyusun agenda mengajar satu semester dengan melihat silabus pembelajaran	Tidak ada hambatan	
		Membuat program semester	Membuat program semester gasal, disesuaikan dengan silabus dan minggu efektif		
3	Rabu 6 Agustus 2014	Membuat program semester	Melanjutkan pembuatan program semester	Tidak ada hambatan	
		Diskusi dengan teman satu prodi	Mendiskusikan tentang kesamaan rincian minggu efektif dan program semester	Menyesuaikan kesamaan minggu efektif dan promes yang disusun	Menyamakan rencana minggu efektif dan promes
4	Kamis 7 Agustus	Membuat RPP	Membuat RPP kelas XI	Tidak ada hambatan	



Universitas Negeri Yogyakarta

LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PPL

TAHUN 2014

F02

Untuk Mahasiswa

5	Sabtu 9 Agustus 2014	Mencari bahan/buku/refrensi	Mencari buku paket Prakarya dan kewirausahaan di perpustakaan, dan LKS sudah ada dari guru pembimbing		
		Mempelajari materi yang didapatkan	Membaca buku dan memahami isi dari prakarya dan kewirausahaan bab 1 kerajinan dari bahan lunak		
6	Senin 11 Agustus 2014	Menjaga piket	Menjaga piket di ruang guru	Tidak ada hambatan	
		Konsultasi dengan guru pembimbing	Konsultasi tentang pembuatan minggu efektif, promosi, KKM, ada revisi tentang jam dan peletakan KD	Revisi minggu efektif, promosi, KKM	Merevisi rencana minggu efektif, promosi, KKM
		Revisi minggu efektif	Merevisi minggu efektif	Tidak ada hambatan	
7	Selasa 12 Agustus	Mempelajari materi	Mempelajari materi yang akan disampaikan ke XI AKA	Tidak ada hambatan	



Universitas Negeri Yogyakarta

LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PPL

TAHUN 2014

F02

Untuk Mahasiswa

	2014	Revisi program tahunan	Melanjutkan revisi program tahunan		
		Diskusi dengan teman satu prodi	Mendiskusikan tentang kesamaan rincian minggu efektif dan program semester	Menyesuaikan kesamaan minggu efektif dan promes yang disusun	Menyamakan rencana minggu efektif dan promes
		Revisi program semester	Melanjutkan revisi program semester	Tidak ada hambatan	
9	Rabu 13 Agustus 2014	Revisi KKM	Melanjutkan revisi KKM	Tidak ada hambatan	
10	Kamis 14 Agustus	Mempelajari materi kerajinan dari bahan lunak	Membaca dan memahami pelajaran yang akan disampaikan	Tidak ada hambatan	



Universitas Negeri Yogyakarta

LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PPL

TAHUN 2014

F02

Untuk Mahasiswa

	2014	Mengajar di kelas XI AKA 1	Mengajar untuk pertama kalinya di XI AKA 1, dimulai pengenalan, kemudian penyampaian pembelajaran kedepan	Tidak ada hambatan	
		Diskusi dengan teman satu prodi	Mendiskusikan tentang program semester dan kkm	Tidak ada hambatan	selalu memanggil anak yang bicara sendiri agar mendengarkan guru
11	Jumat 15 Agustus 2014	Konsultasi dengan teman sebaya	Mengkonsultasikan dengan pengajaran dan semua administrasi guru	Tidak ada hambatan	
		Mempelajari materi prakarya dan kewirausahaan	Mempelajari tentang bahan lunak yang bisa dibuat kerajinan	Tidak ada hambatan	
		Konsultasi dengan teman jurusan	Tidak ada hambata	Tidak ada hambatan	



Universitas Negeri Yogyakarta

LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PPL
TAHUN 2014

F02
Untuk Mahasiswa

		Mengajar di kelas XI AKA 3	Mengajar untuk pertama kalinya di XI AKA 3, dimulai pengenalan, kemudian penyampaian pembelajaran kedepan	Tidak ada hambatan	
		Mengajar di kelas XI AKA 2	Mengajar untuk pertama kalinya di XI AKA 2, dimulai pengenalan, kemudian penyampaian pembelajaran kedepan	Tidak ada hambatan	
	Sabtu 16 Agustus 2014	Mengajar di kelas XI PM 1	Mengajar untuk pertama kalinya di XI AKA 3, dimulai pengenalan, kemudian penyampaian pembelajaran kedepan	Tidak ada hambatan	
		Mengajar di kelas XI PM 2	Mengajar untuk pertama kalinya di XI AKA 3, dimulai pengenalan, kemudian penyampaian pembelajaran kedepan	Tidak ada hambatan	
MINGGU KE 5 18-23 Agustus 2014					
1	Senin 18 Agustus 2014	Konsultasi dengan DPL	Konsultasi dengan DPL mengenai sistem administrasi guru	Tidak ada hambatan	



Universitas Negeri Yogyakarta

LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PPL

TAHUN 2014

F02

Untuk Mahasiswa

	Selasa 19 Agustus 2014	Penilaian sikap	Mulai menilai sikap siswa dan memasukkan ke data sikap.	Kurang hafalnya nama siswa	
	Rabu 20 Agustus 2014	Melanjutkan penilain sikap	Melanjutkan penilaian sikap pada siswa		
4	Kamis 21 Agustus 2014	Mengajar di kelas XI AKA 1	Mengajar prakarya dan kewirausahaan denagan materi bahan lunak yang dapat dijadikan bahan lunak.	Tidak ada hambatan	
		Mempelajari materi kerajinan dari bahan lunak	Membaca dan memahami pelajaran yang akan disampaikan	Tidak ada hambatan	
		Memberi penilaian pada tugas praktik	Penilaian pada praktik prakarya dari bahan lunak	Tidak ada hambatan	
5	Jumat 22 Agustus	Mengajar di kelas XI AKA 3	Mengajar prakarya dan kewirausahaan denagan materi bahan lunak yang dapat dijadikan bahan lunak.	Tidak ada hamabatan	



Universitas Negeri Yogyakarta

LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PPL
TAHUN 2014

F02
Untuk Mahasiswa

	2014	Mengajar di kelas XI AKA 2	Mengajar prakarya dan kewirausahaan denagan materi bahan lunak yang dapat dijadikan bahan lunak.	Tidak ada hambatan	
		Memberi penilaian pada tugas praktik	Penilaian pada praktik prakarya dari bahan lunak	Tidak ada hambatan	
	Sabtu 23 Agustus 2014	Mengajar di kelas XI PM 1	Mengajar prakarya dan kewirausahaan denagan materi bahan lunak yang dapat dijadikan bahan lunak.	Tidak ada hamabatan	
		Mengajar di kelas XI PM 2	Mengajar prakarya dan kewirausahaan denagan materi bahan lunak yang dapat dijadikan bahan lunak.	Tidak ada hambatan	
		Memberi penilaian pada tugas praktik	Penilaian pada praktik prakarya dari bahan lunak	Tidak ada hambatan	

MINGGU KE VI 25-30 Agustus 2014



Universitas Negeri Yogyakarta

LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PPL

TAHUN 2014

F02

Untuk Mahasiswa

1	Senin 25 Agustus 2014	Menjaga piket	Menjaga piket di ruang guru	Tidak ada hambatan	
2	Selasa 26 Agustus 2014	Melanjutkan penilain sikap	Melanjutkan penilaian sikap pada siswa	Tidak ada hambatan	
3	Rabu 27 Agustus	Melanjutkan penilain sikap	Melanjutkan penilaian sikap pada siswa	Tidak ada hambatan	
		Mempelajari materi kerajinan dari bahan lunak	Membaca dan memahami pelajaran yang akan disampaikan	Tidak ada hambatan	
		Mencari bahan/buku/refrensi	Mencari buku paket Prakarya dan kewirausahaan di perpustakaan, dan LKS sudah ada dari guru pembimbing		
4	Kamis 28 Agustus	Mengajar di kelas XI AKA 1	Mengajar prakarya dan kewirausahaan dengan materi bahan lunak yang dapat dijadikan bahan lunak.	Tidak ada hambatan	



Universitas Negeri Yogyakarta

LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PPL

TAHUN 2014

F02

Untuk Mahasiswa

	2014				
5	Jumat 29 Agustus	Mengajar di kelas XI AKA 3	Mengajar prakarya dan kewirausahaan denagan materi bahan lunak yang dapat dijadikan bahan lunak.	Tidak ada hamabatan	
		Mengajar di kelas XI AKA 2	Mengajar prakarya dan kewirausahaan denagan materi bahan lunak yang dapat dijadikan bahan lunak.	Tidak ada hambatan	
6	Sabtu 30 Agustus 2014	Mengajar di kelas XI PM 1	Mengajar prakarya dan kewirausahaan denagan materi bahan lunak yang dapat dijadikan bahan lunak.	Tidak ada hamabatan	
		Mengajar di kelas XI PM 2	Mengajar prakarya dan kewirausahaan denagan materi bahan lunak yang dapat dijadikan bahan lunak.	Tidak ada hambatan	
MINGGU KE 7					
1	Senin 1 September	Menjaga piket	Menjaga piket di ruang guru	Tidak ada	



Universitas Negeri Yogyakarta

LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PPL

TAHUN 2014

F02

Untuk Mahasiswa

	2014			hambatan	
2	Selasa 2 September 2014	Melanjutkan pengoreksian	Melanjutkan pengoreksian hasil tugas	Tidak ada hambatan	
		Merekap nilai hasil tugas dan praktik kelas XI AKA dan PM	Merekap nilai keseluruhan dan menilai hasil tugas dan praktik kelas	Tidak ada hambatan	
3	Rabu 3 September 2014	Mempelajari materi kerajinan dari bahan lunak	Membaca dan memahami pelajaran yang akan disampaikan	Tidak ada hambatan	
		Mencari bahan/buku/refrensi	Mencari buku paket Prakarya dan kewirausahaan di perpustakaan, dan LKS sudah ada dari guru pembimbing		
4	Kamis 4 September	Mengajar di kelas XI AKA	Mengajar prakarya dan kewirausahaan dengan materi bahan lunak yang dapat	Tidak ada	



Universitas Negeri Yogyakarta

LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PPL

TAHUN 2014

F02

Untuk Mahasiswa

	2014	1	dijadikan bahan lunak.	hambatan	
5	Jumat 5 September	Mengajar di kelas XI AKA 3	Mengajar prakarya dan kewirausahaan denagan materi bahan lunak yang dapat dijadikan bahan lunak.	Tidak ada hamabatan	
		Mengajar di kelas XI AKA 2	Mengajar prakarya dan kewirausahaan denagan materi bahan lunak yang dapat dijadikan bahan lunak.	Tidak ada hambatan	
6	Sabtu 6 September 2014	Mengajar di kelas XI PM 1	Mengajar prakarya dan kewirausahaan denagan materi bahan lunak yang dapat dijadikan bahan lunak.	Tidak ada hamabatan	
		Mengajar di kelas XI PM 2	Mengajar prakarya dan kewirausahaan denagan materi bahan lunak yang dapat dijadikan bahan lunak.	Tidak ada hambatan	

MINGGU KE VIII

1	Senin 8 September	Menjaga piket	Menjaga piket di ruang guru	Tidak ada	
---	----------------------	---------------	-----------------------------	-----------	--



Universitas Negeri Yogyakarta

LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PPL
TAHUN 2014

F02
Untuk Mahasiswa

	2014			hambatan	
		Membuat laporan PPL	Membuat laporan PPL Lampiran	Tidak ada hambatan	
2	Selasa 9 September	Membuat laporan PPL	Membuat laporan PPL Lampiran	Tidak ada hambatan	
3	Rabu 10 sptember	Membuat laporan PPL	Membuat laporan PPL Lampiran	Tidak ada hambatan	
4	Kamis 11 September 2014	Membuat laporan PPL	Membuat laporan PPL Lampiran	Tidak ada hambatan	
		Mengajar di kelas XI AKA 1	Mengajar prakarya dan kewirausahaan denagan materi bahan lunak yang dapat dijadikan bahan lunak.	Tidak ada hambatan	



Universitas Negeri Yogyakarta

LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PPL
TAHUN 2014

F02
Untuk Mahasiswa

	Jumat 12 September 2014	Membuat laporan PPL	Membuat laporan PPL Lampiran	Tidak ada hambatan	
		Mengajar di kelas XI AKA 3	Mengajar prakarya dan kewirausahaan denagan materi bahan lunak yang dapat dijadikan bahan lunak.	Tidak ada hamabatan	
		Mengajar di kelas XI AKA 2	Mengajar prakarya dan kewirausahaan denagan materi bahan lunak yang dapat dijadikan bahan lunak.	Tidak ada hambatan	
		Membuat catatan mingguan	Membuat catatan mingguan PPL	Tidak ada hambatan	
	Sabtu 13 September 2014	Membuat laporan PPL	Membuat laporan PPL Lampiran	Tidak ada hambatan	
		Mengajar di kelas XI PM 1	Mengajar prakarya dan kewirausahaan denagan materi bahan lunak yang dapat dijadikan bahan lunak.	Tidak ada hamabatan	



Universitas Negeri Yogyakarta

LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PPL
TAHUN 2014

F02
Untuk Mahasiswa

		Mengajar di kelas XI PM 2	Mengajar prakarya dan kewirausahaan dengan materi bahan lunak yang dapat dijadikan bahan lunak.	Tidak ada hambatan	
		Membuat matrik	Membuat matrik PPL	Tidak ada hambatan	

MINGGU KE IX

1	Senin 15 September 2014	Menjaga piket	Menjaga piket di ruang guru	Tidak ada hambatan	
		Melanjutkan pembuatan laporan PPL	Melanjutkan pembuatan laporan PPL	Tidak ada hambatan	
		Mencetak semua file	Mencetak semua file yang akan dijadikan laporan PPL kedalam satu jilid	Terjadi kesalahan margin	



Universitas Negeri Yogyakarta

LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PPL
TAHUN 2014

F02
Untuk Mahasiswa

					Pengarahan kepada pegawai print untuk merubah kembali
--	--	--	--	--	---

Purworejo, September 2014

Mengetahui,

Dosen Pembimbing Lapangan,

Drs. Iswahyudi, M.Hum.
NIP. 195810081987031001

Guru Pembimbing,

Zahidi

Mahasiswa,

Nova linda Putri Susanti
NIM. 11207244006



MATRIK PROGRAM KERJA PPL UNY TAHUN 2014

F 01

Untuk
mahasiswa

Universitas Negeri Yogyakarta

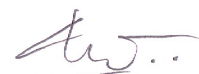
Nomor Lokasi :
Nama Sekolah : SMK Batik PERBAIK Purworejo
Alamat Sekolah : Jl. KH. Dahlan No. 14 Purworejo 54111

0


No.	Program/Kegiatan	Jumlah Jam per Minggu									Jumlah Jam
		I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX	
1	Penerimaan PPL dan Observasi	5									5
	Koordinasi dengan guru pembimbing		4								4
2	PERSIAPAN										0
	Mencari bahan/buku/referensi			3		4	4	4			15
	Mempelajari materi			3	5	3	4	4			19
	Konsultasi dengan guru pembimbing			6	3		6	3			18
	Membuat rincian minggu efektif			5	4						9
	Membuat program semester			3	3						6
	Membuat program tahunan			1	3						4
	Membuat RPP			5	3						8
	Membuat jadwal pelajaran minor			1							1
	Membuat KKM			1	2						3
	Diskusi dengan teman satu prodi		2	2	2						6
	Konsultasi dengan DPL PPL			3		3					6
	PELAKSANAAN										
3	Mengajar di kelas XI AKA 1,2,3 & 2, PM 1 & 2				8	8	8	8	8		40

4	Menjaga piket				3	3	3	3	3	3	12
	TUGAS										
	Pengoreksian					4		6			
	Penilaian nilai praktek					4		4			8
											0
											0
	Penilaian sikap					6	8				14
	Rekap nilai							4			4
	LAPORAN PPL										0
	Membuat Matrik PPL								8		8
	Membuat catatan mingguan								8		8
	Membuat laporan PPL								9	24	9
5	Print, meng-copy dan penjlidan									6	
	JUMLAH	5	6	33	36	35	33	36	36	33	253

Purworejo,
Mahasiswa PPL UNY


Nova Linda Putri Susanti

Dosen Pembimbing Lapangan PPL


Drs. Iswahyudi, M.Hum.

Mengetahui

Guru Pembimbing


Zahidi